



UNIVERSIDAD DEL BÍO- BÍO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

“AMBIENTE EN EL AULA Y SU RELACIÓN CON LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS”

AUTORAS

ACUÑA DUÉ CARMEN GLORIA
BUSTOS MUÑOZ NATALIE FRANCISCA
CARTES MONSALVE LISSETTE ALEXANDRA
CISTERNA SALINAS CECILIA XIMENA
DE LA HOZ GONZÁLEZ GÉNESIS ALEJANDRA
GUTIÉRREZ MUÑOZ FERNANDA ANDREA

PROFESORA GUÍA

MARÍA CECILIA HERNÁNDEZ

**MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE: PROFESORA EN
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

CHILLÁN, 2012

RESUMEN/ABSTRACT

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5-6
-------------------	-----

CAPÍTULO I: PRESENTACION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

1. FORMULACION DEL PROBLEMA.

1.1. Antecedentes Empíricos.....	8-14
1.2. Justificación del estudio.....	14-15
1.3. Pregunta de Investigación.....	15

2. OBJETIVOS.

2.1. Objetivo General.....	16
2.2. Objetivo Especifico.....	16

3. SUPUESTO DE INVESTIGACION.....17

4. CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS APRIORISTICAS DE INVESTIGACION.....17-18

CAPÍTULO II: MARCO TEORICO.

1. AMBIENTE FÍSICO.....21

1.1. Tamaño y gestión del espacio.....	21
1.2. Mobiliario.....	22
1.3. Cuidado del espacio.....	23
1.4. Material didáctico.....	23-24

2. AMBIENTE RELACIONAL.....25

2.1. Normas.....	26-28
2.2. Tipos de interacción.....	28-29
2.2.1. Profesor- alumno.....	30-31
2.2.2. Alumno- alumno.....	31-33
2.3. Actitud docente.....	33-36
2.4. Estrategias didácticas y de evaluación.....	36-40

CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO.

1. Definición del paradigma de investigación.....	42
2. Tipo de estudio.....	42

3. Diseño de estudio.....	43
4. Técnicas de recolección de información	43
5. Tipo de informante.....	43
6. Estrategias de análisis de datos.....	44
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN.	
Modalidad de presentación de resultados.....	46-182
CAPITULO V: PRESENTACION DE CONCLUSIONES Y CONSIDERACIONES	
FINALES.....	183-184
BIBLIOGRAFÍA.....	185-187
LINKOGRAFÍA.....	188
ANEXOS.....	189-205

Resumen:

El sistema educativo requiere de una constante evaluación de los elementos fundamentales que lo componen, por ello esta investigación tiene como fin develar cuales son los ambientes en el aula más valorados por los alumnos de enseñanza básica de la ciudad de Chillán para el logro de los aprendizajes.

Los ambientes que se describirán son: físico el cual abarca todo lo relacionado con mobiliario y objetos, y ambiente relacional en donde se dan las relaciones entre profesor – alumno así como también entre alumnos.

Es de gran importancia que el profesor se comprometa con su función, que logre el proceso de enseñanza – aprendizaje en conjunto con los alumnos. Este proceso se da solo en el aula ya que es este el lugar en donde se genera el aprendizaje.

Abstract:

The educational system requires a constant evaluation of the key elements that compose it, so this research is intended to find out which are the most appreciated environments to achieve learning outcomes in elementary school' students of Chillán.

The environments to be described are: physical environment, which involves everything related to facilities and materials, and relational environment, which is divided into teacher- students' relationship, as well as, student-student relationship.

It is very important that the teacher must be committed to his/her function to reach the teaching- learning process altogether with students. This process occurs only in the classroom, because this is the place where learning is generated.

Introducción

Desde el último tiempo se han producido importantes cambios que han generado una nueva manera de contemplar la naturaleza y el quehacer humano. Junto con esto se han acumulado y agravado una serie de problemas que ameritan urgente solución, entre los cuales encontramos las diversas crisis a las que la sociedad se ha tenido que enfrentar, así como la disminución de la calidad de vida de la población en general, lo cual ha tenido graves repercusiones en el deterioro de las relaciones humanas.

Esto evidencia la necesidad de desarrollar en las personas las competencias individuales y sociales, necesarias para afrontar la problematización de una realidad sometida a un permanente cambio. *“Ello sugiere que la escuela, además de alfabetizar con letras y números, debe propiciar también la alfabetización de las emociones, las habilidades sociales, la toma de decisiones y el manejo de las relaciones interpersonales”* (12 de enero de 2012) de http://www.cienciasaplicadas.buap.mx/convocatoria/memorias_2005/008.pdf. Por lo que un ambiente favorable dentro del aula nos permite desarrollar de mejor manera las competencias sociales del alumnado, el bienestar interpersonal y personal.

No obstante, algunos autores tales como Curvin, Ross y Entwistle sostienen que no es el currículo explícito o formal, el que determina un buen ambiente en el aula para el desarrollo personal y social del educando, sino que esto dependería más del sistema de relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, y del ambiente físico que conforman la educación incidental o informal o “currículum oculto”, a través del cual el profesor actúa como agente de socialización y como formador de sus alumnos de manera no explícita, relacionada con el clima socio-emocional que se genera en el aula.

Frente a esta variedad de factores que se conjugan para lograr los aprendizajes de los alumnos, derivadas de los desafíos educativos, es que se ha decidido estudiar más a fondo este tema.

Para profundizar en estas ideas y dar soporte teórico al estudio que se presenta, se amplían a continuación, los conceptos relativos al clima educacional dentro del aula, en las instituciones educativas tanto de ámbito municipal “Escuela Republica de México” y particular subvencionado “Colegio Particular Evangélico Beth- el”, en ambos establecimientos se consideraran alumnos de NB4 para la ejecución de la investigación, especialmente lo que tiene que ver con el ambiente en relaciones interpersonales y relaciones físicas. Utilizando un diseño de investigación descriptivo a través de la realización de cuestionarios, entrevistas estructuradas a alumnos y docentes, observación participante de las actividades que se desarrollan en el aula y de el libro de clases. Por último presentaremos los resultados por medio de tablas síntesis e interpretación de gráficos para mostrar las conclusiones.

Capítulo I:

Presentación del Problema de Investigación

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes Empíricos

En el sistema educativo, intervienen diversos factores, los cuales influyen positiva o negativamente en el aula, afectando el aprendizaje de los alumnos, es entonces donde “ *el aula es contemplada, como un micromundo donde convergen los actores principales del proceso educativo: el maestro y el alumno, cada uno cumple una función específica y los dos tienen distintas jerarquías dentro de la sala de clases* “. Hernández. G, “ los alumnos adversarios en las relaciones de poder “, IISUE – UNAM (2011).

La relación entre profesor - alumno se asemeja a una balanza: “el maestro se encuentra en un extremo y los alumnos en el otro, ambos ejercen poder, y no solo el maestro. ” Hernández. G, “ los alumnos adversarios en las relaciones de poder “, IISUE – UNAM (2011)

Existe una percepción inmediata de este ambiente “*Cuando entramos en un centro educativo las paredes, el mobiliario, su distribución de habla, los espacios muertos, las personas, la decoración, en fin, todo nos habla del tipo de actividades que se realizan, de la comunicación entre los alumnos de los distintos grupos, de los intereses de alumnos y profesores, de las relaciones con el exterior* “.Revista Iberoamericana de Educación, n° 4, (2008).

Según el MINEDUC: www.educarchile.cl “*La convivencia se utiliza como un recurso para el logro de los aprendizajes ya que es el alumno el elemento central en el proceso de enseñanza - aprendizaje, sin menospreciar el rol de los profesores, y padres. Por ello es de vital importancia que se generen estrategias y normas que garanticen un ambiente propicio dentro del aula, debido a: “Que el paso por el colegio sea una experiencia emocionalmente positiva, que pueda ser*

recordada con cariño posteriormente, depende del ambiente que logren crear los profesores y alumnos en el contexto escolar” (Aron, AM; y Milicic, N., 1999, p.26).

Los docentes que han vivenciado experiencias significativas en la sala, saben que el ambiente físico del aula de clase puede aumentar u obstaculizar el aprendizaje, dando a entender que es *“relevante considerar el espacio, la distribución del mobiliario, ya que estos elementos contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales”* (12 de enero de 2012) de http://www.cienciasaplicadas.buap.mx/convocatoria/memorias_2005/008.pdf.

La preparación apropiada de la sala de clases y el arreglo de materiales conservan el tiempo de clase para el aprendizaje, mientras que una planificación inadecuada interfiere con la enseñanza al causar interrupciones y demoras. Un arreglo efectivo del aula es también esencial para la administración de la sala de clases porque elimina posibles distracciones y minimiza las oportunidades que los estudiantes tengan para distraer a otros.

Debido a esto, los profesores que logran dominar un clima de clase favorable, evalúan tanto sus aulas como las características de sus alumnos, y desarrollan un plan para su sala de clases que satisface las necesidades de enseñanza, de comportamiento y de organización; como también satisface el desarrollo personal de los alumnos, ya que *“perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además sienten que lo que aprenden es útil y significativo, tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades, y que hay una buena organización de la vida de aula”* Documento MINEDUC, elaborado por Valoras UC *“Clima social escolar”* (2008); siendo estos cotizados como los elementos que afectan mayoritariamente

a los resultados en aprendizajes, teniendo presente que la sala de clases es un ambiente de aprendizaje tanto para los profesores como para los alumnos.

La permanencia de un alumno en el salón de clase, considerando el total de los diversos niveles educativos es de aproximadamente 16 000 horas, aquí participa en las actividades que de manera cotidiana se desarrollan(24 de enero de2012)(<http://ylangylang.uninorte.edu.co:8080/drupal/files/DisposicionAmbienteAula.pdf>), tanto dentro como fuera del aula, por lo que es necesario considerar que hasta la calidad del aire atmosférico que respiran en su interior sea la suficiente en cuanto a la variación del contenido de bióxido de carbono y de oxígeno.

Nos podemos referir a la sala de clases entonces como un espacio de socialización entre personas. Esta no es cualquier encuentro sino una interacción para que las personas involucradas aprendan determinadas cosas.

La relación profesor- alumno involucra emociones en el quehacer diario de la escuela por esto *“la comprensión emocional que surge cuando los docentes establecen vínculos con los alumnos y hacen de esos vínculos el soporte del aprendizaje, crea condiciones propicias y resultados académicos de alto nivel, genera sentimientos de satisfacción y bienestar profesional, constituye la tarea educativa en una aventura común vitalizando los quehaceres de enseñar”* Revista de Educación, Edición 336. (2008).

“Las personas que recuerdan con admiración a algún maestro, denominación que se subraya al referirse a él, enfatiza que les alentó a descubrir que podíamos lo que no sabíamos que podíamos, y terminamos gustando de la más árida de las asignaturas” Revista de Educación, Edición 329. (2007), Por ello el profesor debe crear un lazo de confianza con el alumno ya que este es un indicador emocional de cómo nos sentimos en nuestra relación con los demás, esta nos da seguridad y la falta de ella incrementa el temor, la confianza es un requisito fundamental para actuar por ello la escuela y el grupo curso deben buscar mecanismos para generarla y basar en ella todo aprendizaje.

Todas las instituciones sociales, particularmente aquellas orientadas a la constitución de lo social, como la escuela requieren desarrollar un clima favorable en su interior para funcionar bien. Para la escuela esto es doblemente importante *“porque todo aprendizaje efectivo se basa en la confianza, tanto del profesor que enseña como del alumno que aprende”* Revista de Educación, Edición 339. (2009). Por ende es el instrumento más adecuado para lograr el aprendizaje.

En la línea de investigación desarrollada en relación con las escuelas efectivas, las que sin importar el origen de sus estudiantes, logran conseguir buenos resultados. De ellas se desprende que el clima escolar positivo no sólo beneficia los logros académicos de los estudiantes, sino que también favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar.

“Entendemos así que el tema de las relaciones humanas y el ambiente dentro de la escuela ha estado sustraído de nuestra atención, quedando en el olvido el hecho de que la relación entre el maestro y el alumno, mediada por el conocimiento, es una relación humana de carácter intersubjetivo” (Onetto, 2003).

El conocimiento no puede ser visto como algo aislado de la relación y el ambiente en que se construye. Tal como señala Onetto (op cit.), *si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela (y si esto no sucede, la escuela no cumple con su función social), también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; “(...) si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender”* (p.100). (Clima Social Escolar, Documento Valores UC’. 2008)

Los aprendizajes dentro de la sala de clases dependen de las emociones, y éstas cambian, ya que hay alumnos que a veces están cerrados al aprendizaje, por diversos motivos, ya sea, por un conflicto familiar o con sus compañeros.

“En general, el clima emocional de aula es mejor en escuelas de más alto nivel sociocultural, porque, tienen más desarrolladas las competencias socio emocionales que los alumnos en riesgo”.

Por esto el docente debe ser capaz de construir un ambiente agradable para el desarrollo del aprendizaje, al respecto el Marco Para la Buena Enseñanza dice:

“El ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje”.

Lo que corresponde a las relaciones del profesor con sus alumnos se puede señalar que tradicionalmente los profesores son cruciales al momento de enseñar en el aula o fuera de ella; pues a través de su docencia pueden generar una atmósfera favorable para el aprendizaje, considerando entonces que: *“La labor de enseñanza y el modelo de persona que el profesor proporciona a sus alumnos, contribuye (...) a la formación de la personalidad de los que serán, a su vez, los protagonistas del futuro. (...)*. Por lo que el profesor debe darse cuenta de lo que realiza en la sala, para generar una convivencia que facilite su labor.

“La relación con el profesor fuerza a los alumnos a hablar y actuar de una forma concreta; pero los alumnos también reciben la influencia de las diversas maneras en que los profesores hablan y actúan.” Mercer N. (1997). “La construcción guiada del conocimiento”. Barcelona (España) Ediciones Paidós Ibérica, S.A. (pág. 8).

De manera que si el profesor les grita y actúa de mala manera dentro de la sala de clases ellos lo harán de la misma forma, recordemos que el docente frente a los ojos del niño es un modelo a seguir. Por lo que imitará cualquier representación, buena o mala de él.

Además el profesor debe generar un clima de confianza entre él y el alumno, para que éste le pueda manifestar sus dudas sin temor, así se generará un ambiente más respetuoso para ambas partes, esto favorecerá a un adecuado aprendizaje y comprensión de los contenidos. En este sentido se señala que:

“Establece un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con sus alumnos. El profesor genera relaciones de respeto con ellos, los escucha, comenta sus aportes y los enriquece con sus comentarios y con los del resto del curso, así como a partir de otros recursos que los ilustren. Favorece sistemáticamente las interacciones relacionadas con los aprendizajes, abriendo espacios para preguntas, cuestionamientos, aportes, opiniones, comentarios de todos los alumnos y alumnas, no sólo de los más aventajados.” (Clima Social Escolar, Documento Valoras UC’, 2008). O bien: *“Para el alumno el aprendizaje ocurre cuando el profesor tiene la capacidad de interpretar los pensamientos, comprensiones, emociones y deseos”* Revista Educación, edición 336. (2008).

También el docente debe saber mantener una buena disciplina dentro del aula de clases, para que los aprendizajes sean más significativos. Para lograrlo los profesores deben manejar los contenidos y éstos deben ser entregados de una manera participativa y entretenida, haciendo que dialoguen y trabajen en grupo, respecto a esto el Marco para la Buena Enseñanza señala lo siguiente:

“«No se puede enseñar lo que no se sabe». Esta afirmación captura la esencia de por qué el conocimiento del contenido es importante para la enseñanza. Aunque es necesario aclarar que el término contenido incluye mucho más que la información de hechos, abarca todos los aspectos de una disciplina: sus conceptos, principios, relaciones, métodos de investigación, procesos de

creación y elementos relevantes, que son parte de lo que los profesores enseñan a los estudiantes en clases.”

“Sin embargo el éxito del proceso enseñanza - aprendizaje depende tanto de las contribuciones de los profesores como de los alumnos”. Mercer N. (1997). *“La construcción guiada del conocimiento”.* Barcelona (España) Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Siempre y cuando el profesor sea mediador de enseñanza y la socialización de este, con sus compañeros y así también el resto de la comunidad.

De acuerdo al análisis realizado surge un vacío relevante acerca de cuáles son los factores que influyen mayoritariamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula, para que con esto se pueda identificar que lo que ocurre o existe en su interior es fundamental para el desarrollo de los aprendizajes de calidad. De tal manera hemos orientado esta investigación a reconocer las implicancias que tiene el ambiente en el aula en la obtención de los resultados que se espera lograr.

1.2. Justificación del estudio

Este estudio fue creado con el fin de conocer la relación que existe entre la calidad de ambientes de aula construidos y su incidencia en el logro de aprendizajes significativos, además de la valoración, que tanto los alumnos como los profesores le asignan a esta variable.

Para realizar este proyecto se trabajó con alumnos de sexto Año Básico de diferentes establecimientos, que permitan realizar una observación participante de la realidad cotidiana de aula.

Debido a que el aprendizaje no sólo se basa en los contenidos sino que lo condicionan diferentes factores como los éticos, psicológicos y físicos, que

pueden influir de manera positiva o negativa frente al aprendizaje del alumno, hemos abordado uno de los elementos más importantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, como lo son el ambiente físico y relacional en el aula.

La sala de clases es el lugar donde los niños pasan la mayor cantidad de horas al día, el profesor y sus compañeros son la mejor fuente socializadora que pueden tener. Para que esto pueda suceder se necesita de un ambiente propicio tanto en el lado relacional, donde surge la interacción alumno/profesor y la del estudiante con sus pares, esta última es más valorada puesto que los niños acá se sienten respetados, escuchados y el profesor debe ser empático y poder darse cuenta cuando los niños tienen algún problema. *“En un clima social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad”* (Documento Valores UC – 2008)

Así también, tenemos el ambiente físico donde los niños necesitan de un lugar adecuado para desarrollar sus capacidades tanto intelectuales como valóricas. Este espacio debe ser un lugar acorde a sus necesidades. Por ejemplo los niños deben tener cada uno su mesa y su silla, además el aula debe estar decorada para motivar el aprendizaje según su edad. *“Cuando las paredes del aula hablan reflejan los contenidos que se enseñan y las posturas pedagógicas de los docentes y además, pueden constituirse en ambientes promotores del aprendizaje”* (12 de enero de 2012) de <http://www.talentosparalavida.com/aula34.asp>.

1.3. Pregunta de investigación

¿Cómo incide la construcción de un adecuado ambiente físico y relacional en el aula, en el aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica, Sexto Básico?

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

Develar como incide la construcción de un adecuado ambiente físico y relacional en el aula, en los aprendizajes de los alumnos de Sexto Básico de instituciones educativas de Chillán.

2.2. Objetivos específicos

- Describir el ambiente físico construido en aulas de Sexto Básico de instituciones educativas de Chillán.
- Conocer la valoración que tienen los alumnos de Sexto Básico de instituciones educativas de la ciudad de Chillán, del ambiente generado en el aula y su relación con sus propios aprendizajes.
- Conocer la valoración que tienen los profesores de las instituciones educativas de la ciudad de Chillán, del ambiente generado en el aula y su relación con los aprendizajes de sus estudiantes.

3. SUPUESTO DE INVESTIGACIÓN

La generación de un buen ambiente relacional, es un factor que incide en la construcción de aprendizajes significativos.

4. CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS APRIORISTICAS DE INVESTIGACION.

Categorías:

4.1. - **Espacio Físico:** Para efectos de esta investigación entenderemos como espacio físico todo lo referido a lo utilizado dentro de la sala de clases para uso didáctico y disciplinario beneficiando a los alumnos.

4. 2. - **Ambiente Relacional:** Se refiere a las distintas relaciones que se dan dentro del aula (profesor-alumno /alumno-alumno).

Sub categorías:

4.1. A. **Tamaño y gestión del espacio:** Forma de organización de la sala, favoreciendo su tamaño y forma, para garantizar la comodidad de los alumnos.

4.1. B. **Mobiliario:** Todos aquellos materiales utilizados en la sala que se utilizan con un fin didáctico para logro de aprendizajes significativos.

4.1. C. **Cuidado del Espacio:** Normas de convivencia dentro de la sala referidas al cuidado de ella, específicamente limpieza y orden.

4.1. D. **Material didáctico:** Son medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje.

4.2. A. **Normas:** Se consideran normas de convivencia y disciplina establecidas entre los profesores y alumnos.

4.2. B. **Tipo de Interacción:** Las cuales se dan entre:

Estudiantes entre sí

Estudiantes - Profesor

4.2. C. **Actitud Docente:** La actitud que presenta el profesor frente al proceso educativo.

4.2. D. **Estrategias didácticas y de evaluación:** Todo lo relacionado con la forma de realizar clases, la metodología y tipos de evaluación.

CAPÍTULO II:

MARCO TEORICO

MARCO TEORICO

El aula es el entorno físico - humano en el que se realiza la enseñanza institucionalizada. Su forma condiciona la vida y conducta de los sujetos que en ella actúan. El sujeto aprende por un proceso continuo de asimilación del medio y de acomodación a él. El espacio ocupado por los miembros del aula es la realidad en la que viven, se desarrollan, muestran su interacción con él y, sobre todo, es la huella de la simbolización que tiene para ellos.

Según la RAE, el término “ambiente” se refiere a: *“las condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, de una reunión, de una colectividad o de una época”*.

Hay que tener presente que el “espacio” y “ambiente” son términos que suelen emplearse de modo equivalente a la hora de referirse al espacio de las aulas: «espacio», sin embargo, se puede establecer una diferencia entre ellos: “el término «espacio» se refiere al espacio físico, es decir, a los locales para la actividad, caracterizados por los objetos, materiales didácticos, mobiliario y decoración. Por el contrario, el término «ambiente» se refiere al conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se establecen (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, niños y adultos, entre niños y la sociedad en su conjunto” (revista Iberoamericana de Educación, N° 47, año 2008). Entonces el ambiente es la combinación de aspectos físicos (mobiliario, formas, colores) y las relaciones entre personas.

1. AMBIENTE FÍSICO

Se caracteriza por ser el aspecto material del ambiente (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.) y sus condiciones estructurales (dimensión, tipo de suelo, ventanas, etc.). También comprende los objetos del espacio (materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.) y su organización (distintos modos de distribución del mobiliario y los materiales dentro del espacio).

1.1. Tamaño y gestión del espacio

Es relevante considerar el espacio, la distribución del mobiliario, en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que, estos elementos contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales.

Por lo tanto hay que diversificar el uso del espacio: los estudiantes alrededor del profesor(a), trabajando en grupo, en el suelo, exponiendo sus trabajos en el pizarrón, en el diario mural, en las paredes, el maestro a la hora de disponer los muebles en el salón de clase, debe tener en cuenta lo siguiente: un lugar para trabajar él o ella y que desde éste pueda visualizar toda la clase, no debe haber ningún mueble alto en mitad de la clase. La estrategia es que ellos estén recostados a la pared. Todos los niños deben tener su lugar para trabajar.

Por otra parte, el tamaño del aula debe ser lo suficientemente grande como para que los niños puedan desplazarse libre y cómodamente al trabajar, así como poseer la capacidad de albergar el mobiliario y material necesarios para favorecer la labor educativa.

Lo importante es que el estudiante encuentre un espacio de libertad dentro del aula para que este desarrolle su potencial creativo. A su vez deben existir ciertas reglas que él debe seguir como; el lugar donde son guardados los elementos que se utilizarán en la sala, por ejemplo, un estante donde dejar las cosas, cómo estén ordenadas las mesas y sillas, entre otras.

Hay ciertos puntos que él/la maestro(a) debe tener en cuenta al momento de ordenar el salón de clases, disponer de un lugar para sí mismo(a), desde donde pueda visualizar a todos los estudiantes y cada uno de ellos debe tener su propio lugar de trabajo.

Según Loughlin y Suina el profesor debe tener en cuenta lo siguiente a la hora de adecuar el ambiente escolar:

“Organización espacial: Consiste en disponer los muebles para crear espacios para el movimiento y las actividades de aprendizaje. Una clara percepción del espacio que ha de ser organizado y un entendimiento de sus efectos específicos sobre los esquemas del movimiento y de las actividades, resultan elementos necesarios para una organización espacial eficaz”.

1.2. Mobiliario

El ambiente dentro de la escuela es de vital importancia puesto que las mayorías de las situaciones de aprendizaje que se dan durante la rutina diaria ocurren dentro de este espacio físico.

Por lo tanto, cuando entramos en un centro educativo las paredes, el mobiliario, su distribución, los espacios muertos, las personas, la decoración, en fin, todo nos habla del tipo de actividades que se realizan, de la comunicación entre los alumnos de los distintos grupos, de los intereses de alumnos y profesores, de las relaciones con el exterior, etc.

1.3. Cuidado del espacio

Para cuidar el espacio dentro del aula, deben existir normas, referidas tanto a la limpieza como al orden, por esta razón hay que enseñar a los estudiantes a cuidar la sala, limpiando y ordenando después de las actividades realizadas, cuidar y utilizar el espacio dentro de la escuela como fuera de ella, como una alternativa válida si las actividades son planificadas y monitoreadas. Encontrar en los patios y entorno del colegio lugares diferentes para facilitar todo tipo de interacciones; teniendo en consideración que éstos son también lugares de aprendizaje, traspasar las fronteras de la escuela y motivar a los estudiantes a conocer el lugar en que viven, encontrando sus tradiciones y cultura, por último lograr que todo el entorno se transforme en una gigantesca sala de clases en la que no hay límites para la imaginación. Con estas acciones el profesor o profesora ayudará a que los alumnos y alumnas tengan un aprendizaje más significativo, y convivan en armonía, ya que, estos pasan gran parte del día en la institución escolar, deben sentirse cómodos en un lugar propicio para enseñar y aprender contenidos.

1.4. Material didáctico

El arreglo del aula afecta directamente la conducta de los niños. Los materiales agrupados en áreas bien definidas ayudarán a que los niños hagan elecciones y se interesen en su trabajo. Con este tipo de arreglo, los niños se ven motivados a explorar y a concentrarse permitiendo el movimiento para pasar de una actividad a otra, y al mismo tiempo la posibilidad de distracción.

Así el ambiente físico de la sala de clases, es un recurso más que el profesor puede utilizar para lograr aprendizajes significativos en sus alumnos. *“Más allá de los componentes básicos o mecanismos implicados en los aprendizajes específicos, las condiciones en que se llevan a cabo dichos aprendizajes desempeñan un importante papel”* (Castelló, Toni. Cooperar en la escuela. La

responsabilidad para educar para la democracia, pág. 54). De esta forma los materiales actúan como facilitadores vivenciales permitiéndole al alumno representar la información que se le entrega facilitando un aprendizaje significativo. Para esto debe lograr una serie de actividades, como por ejemplo; demostrar su creatividad en el manejo del espacio y del mobiliario de la sala, preguntar a los estudiantes si les gusta su sala de clases; si no es así debe organizar alguna actividad para hacerla más acogedora, considerar el espacio en la planificación, flexibilizando la estructura de la sala de acuerdo a los objetivos de aprendizaje que se desea alcanzar, convertir la sala de clases en un espejo de los contenidos que se está enseñando.

Motivar a la comunidad para implementar las salas de clases con recursos audiovisuales, bibliotecas de aula u otros, distribuir el mobiliario de manera que los estudiantes puedan interactuar entre ellos y con el profesor o profesora. *“La tarea del profesor se diversifica y abarca cuestiones tales como conseguir que los estudiantes se hallen mejor motivados y que afronten las actividades escolares con un mayor entusiasmo.”* Curvin, Richard (1989). Como aplicar estrategias de enseñanza -2. (1989) Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A. De esta manera el profesor puede atender las necesidades de los alumnos y entregarles un aprendizaje significativo para ellos.

2. AMBIENTE RELACIONAL

Está referido a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios (libremente o por orden del maestro, etc.), las normas y el modo en que se establecen (impuestas por el docente o consensuadas en el grupo), los distintos agrupamientos en la realización de las actividades, la participación del maestro en los distintos espacios y en las actividades que realizan los niños (sugiere, estimula, observa, dirige, impone, no participa, etc.). Tanto alumnos como profesores deben construir las normas dentro de la sala de clase *“estas ofrecen a los estudiantes la posibilidad de expresar sus opiniones sobre el alcance y las limitaciones de la conducta del profesor y, a su vez, les brinda la oportunidad de que como mínimo, puedan ejercer algún tipo de control sobre lo que ocurre en clases.”* Curvin, Richard (1989). Como aplicar estrategias de enseñanza -2. (1989) Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A.

Por consiguiente, el ambiente existe sólo con la interacción entre ambos, en donde se establece: el diálogo, comprensión, respeto, responsabilidad y se debe establecer un contrato en donde tanto profesor y alumnos, conozcan sus derechos y deberes dentro de la sala de clases, tales como: un profesor que tenga expectativas de sus alumnos, los forme con valores y disciplinas, y al mismo tiempo un alumno que espere que el profesor cumpla con la función de enseñar lo que requiere para su formación. El trabajo del educador no es solo enseñar conocimientos académicos si no *“desarrollar una labor formativa de individuo a todos los niveles”*. Curvin, Richard (1989). Como aplicar estrategias de enseñanza -2. (1989) Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A. Esto hace que la labor del docente tenga un mayor nivel de complejidad”.

2.1. Normas

En el quehacer diario de la escuela la relación profesor - alumno pueden ser agradables para ambas partes y la convivencia armoniosa, permitiendo que todos se sientan parte de algo donde pueden crecer. Pero otras veces son desagradables y el ambiente de aprendizaje se perjudica.

Para que no ocurra esto, es fundamental que los profesores sean capaces de escuchar las necesidades y responder de manera satisfactoria, además de interpretar los pensamientos, comprensiones, emociones y deseos de los niños a partir de pistas indirectas, tales como actitudes, gestos, expresiones y lenguaje corporal. Cuando un docente ha desarrollado esta competencia de escucha y lectura de sus alumnos, sabe cuando y como inducir el proceso de aprendizaje.

Si el docente no es capaz de integrar las experiencias de los demás, surgirán visiones contrapuestas sobre un mismo problema y estos son la base de los conflictos que surgen en la relación que se da en el aula. Para solucionar estos conflictos el docente puede proponer estrategias para resolver problemas de manera pacífica, desde el saludo hasta aprenderse el nombre de los alumnos, todo ayuda a que estos se interesen, más que por las materias específicas por adquirir el interés por el conocimiento.

Un estudiante que termina su educación media en nuestro país, pasa de seis a ocho horas aproximadamente durante 12 años dentro de una institución. Por ende, si la relación humana entre profesor y estudiante no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológicos, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar. Debemos tener en cuenta, que en cuanto a relaciones interpersonales es mucho más difícil crear un buen clima que destruirlo. Pero una vez que hemos podido lograr ese ambiente la consecuencia será una mejor disposición de los individuos a participar activa y eficientemente en el desempeño de sus labores.

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; se sienten agradados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, más creencia en lo que se aprende o en la forma en que se enseña, interacción positiva entre pares y con los demás. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos.

Según los niños para que ellos se sientan en un ambiente pleno en el aula de clases deben existir ciertos factores; respeto, confianza, y una moral alta, que los profesores, los estudiantes, los miembros de la institución tengan derecho a voz y voto dentro de la sala de clases, y que exista un cuidado al crear una atmósfera tipo familiar en que los profesores se preocupen y focalicen en los estudiantes. Además de un reconocimiento por los logros de parte de los profesores y que esto prevalezca sobre el castigo y la crítica.

Tenemos también el otro lado, que es menos valorado por el alumnado en general, que es aquel ambiente negativo, que obstaculiza el desarrollo puesto que genera estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico. En los niños este clima puede generar una apatía con la escuela, temor constante al castigo y a la equivocación.

Para que el clima sea favorecedor para los niños estos deben sentir apoyo y solidaridad por parte de sus profesores, se sienten respetados y son capaces de respetar aún en sus diferencias y falencias.

Y para esto hay que enseñarles hábitos y responsabilidad, *“Los hábitos de trabajo en casa, y en particular el tiempo dedicado a estudiar o a ocupaciones educativas fuera de la escuela, dependen fundamentalmente de los padres”* Entwistle, Noel (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (pág. 116), así en los primeros años de vida es

fundamental el apoyo y dedicación de los padres, para que el esfuerzo del maestro pueda ser aprovechado, o sino la dedicación que ponga éste será en vano, y no se construirá un clima dónde todos tengan respeto por sus pares y sea más agradable.

Hay que enseñarles también saber trabajar con grupo, para compartir y aprender a tener respeto por las demás personas *“Las aulas deben contar preferiblemente con una distribución flexible de los asientos que permita pupitres separados en el trabajo individual y pupitres unidos para el trabajo en grupo, además de una disposición abierta a las discusiones”* Entwistle, Noel (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (pág. 118), así será más fácil la socialización y generar un ambiente en dónde todos puedan decir sus opiniones, sin sentirse avergonzados o tener el miedo a la burla por sus pares.

No cabe duda que el ambiente es parte fundamental de la educación, ya que cumple el papel de segundo educador, en la medida que es aprovechado y utilizado correctamente, pudiendo también entorpecer la labor educativa si es mal utilizado o no desarrolla al máximo sus potencialidades, de ahí la importancia de establecer normas dentro del aula, para respetar y ser respetados.

2.2. Tipos de interacción

Podemos definir clima escolar como la calidad de interacciones entre los estudiantes y los profesores, o los estudiantes con sus pares, también se podría definir como la percepción por parte de los alumnos y docentes de bienestar, sentirse apreciados, aceptados y validados.

Las relaciones en el aula son múltiples y entre ellas se destaca: las que se establecen entre profesores y estudiantes, y entre los propios estudiantes.

Una de las principales funciones del profesor es descubrir cuáles son los elementos que hacen que su clase funcione, en donde el ambiente creado para el aprendizaje sea eficaz en relación a los objetivos y metas que se ha propuesto.

Como medida al cumplimiento de este dominio el Ministerio de Educación ha creado el Reglamento tipo de Convivencia Escolar cuya finalidad es *“promover y desarrollar en todos los integrantes de la comunidad educativa los principios y elementos que construyan una sana convivencia escolar, con especial énfasis en una formación que favorezca la prevención de toda clase de violencia o agresión”* ([http://www.mineduc.cl/biblio/documento/201009131508470.Reglamento%20Final%20\(11%209\)1-1.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/201009131508470.Reglamento%20Final%20(11%209)1-1.pdf)).

Por lo que el clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas, las características del profesor y las características del estudiante, son determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Para generar una buena relación entre compañeros y también con el profesor, es necesario que dentro de la sala de clases se generen las instancias para *“aprender juntos, incluir a todos en grupos de aprendizaje cooperativo y establecer un entorno de colaboración en el aula, fomentarán de forma activa el cuidado mutuo y el respeto por los demás”*. (Ross, J. (2004). *La violencia en el sistema educativo*. Madrid: Editorial muralla S, A. (Pág. 143).

2.2.1. Profesor - Alumno

La relación del profesor con sus alumnos, se puede señalar que tradicionalmente los maestros son el factor crucial de la educación en el aula, pues a través de su práctica pedagógica pueden generar una atmósfera tranquila, ordenada y orientada al aprendizaje. En relación con esto, Voli refiere que: *“La labor de enseñanza y el modelo de persona que el profesor proporciona a sus alumnos, contribuye (...) a la formación de la personalidad de los que serán, a su vez, los protagonistas del futuro. (...) Para ser eficaz como educador, el profesor puede y debe darse cuenta de lo que hace y de lo que puede hacer en su aula para crear un ambiente favorecedor de una buena autoestima de sus alumnos y de una convivencia que facilite esta labor”*. Referida a la convivencia escolar, entendida como *“prácticas que lleva a cabo el establecimiento educacional para considerar las diferencias individuales y la convivencia de la comunidad educativa favoreciendo un ambiente propicio para el aprendizaje”* (http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos_y_archivos_SIMCE/Material_de_apoyo_establecimientos/ModelodeCalidaddelSACGE.pdf). Es a su vez un factor determinante para la calidad educacional, así lo plantea el Marco para la Buena Enseñanza.

Una estrategia para mejorar la relación profesor alumno, es hacer una encuesta para conocer los intereses de éstos. Con esta información, el profesor podrá dirigir ciertos ejemplos a estudiantes específicos, motivándolos a participar y haciendo que el alumno sienta que su profesor lo conoce, lo ayuda a que no vea sus errores como faltas que merecen castigo, sino como vivencias necesarias en su proceso de aprendizaje. Desde el primer día de clase transmitirle que no es un pecado no saber.

Al respecto el decreto 256 nos dice que: Los docentes juegan un papel crucial debido que son ellos los que están a cargo de realizar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos, promoviendo al desarrollo *“como*

personas libres, con conciencia de su propia dignidad y como sujeto de derecho” de esta manera la responsabilidad no es sólo entendida como trasmisor de conocimiento, sino también de actitudes y valores que concluyen en una educación integral del estudiante.

“En principio los papeles de “profesor” y “alumno” pueden ser interpretados de muchas formas posibles. De todos modos, en la práctica no se puede esperar que la gente haga interpretaciones libres de estos papeles porque la enseñanza y el aprendizaje se comparten por tradiciones culturales y tienen lugar en escenarios sociales e instituciones particulares”. Mercer N. (1997). “La construcción guiada del conocimiento”. Barcelona (España) Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Hay que contextualizar el aprendizaje de los niños, no es lo mismo un alumno de una escuela municipal, a uno de un colegio particular subvencionado, y así como los estudiantes varían en este aspecto los profesores también lo hacen. Todo depende del contexto donde se encuentren ubicados, del tiempo y del espacio.

2.2.2. Alumno - Alumno

Actualmente uno de los temas más frecuentes en el contexto escolar es el fracaso que adquieren los alumnos, siempre escuchamos este término, pero realmente no todos sabemos cuáles son las causas que lo originan y si es posible terminar definitivamente con este fenómeno que lo único que origina es empeorar las relaciones entre pares, sumando el bajo desempeño académico de los alumnos afectados. Si tenemos claro lo siguiente: *“ La violencia en las instituciones escolares Americanas, es hoy un problema que influye y en ocasiones obstaculiza un normal desarrollo de la enseñanza aprendizaje, contaminando la interacción en los distintos niveles entre los sujetos que conviven en los espacios escolares. El maltrato entre compañeros desde la educación básica , impacta las acciones educativas desencadenando ocasionalmente*

situaciones como la deserción, la reprobación o bajo rendimiento, como consecuencia del abuso y la violencia psicológica entre pares ” (Revista Iberoamericana de Educación n.º 49/5 – 25 de mayo de 2009) .las consecuencias mencionadas son observadas a diario, ya que la violencia en el sistema escolar , ocasiona lamentablemente una actitud negativa en el alumno, el cual no desea asistir a clases, ya sea por miedo a encontrarse con aquellos compañeros que en el aula están constantemente causándole un daño, ya sea físico o psicológico y como es de esperar, esto desencadenará en el mal rendimiento y no logran el aprendizaje deseado.

Una forma de poder entender y quizás conseguir un cambio radical y evitar los conceptos de: fracaso escolar – maltrato – problemas de convivencia, es trabajar como docente la afectividad en niños debido que: *“se define la afectividad como la tonalidad emocional que acompaña, de forma relativamente permanente, a los vínculos interpersonales que se establecen entre los seres humanos que viven juntos o hacen cosas juntos durante un tiempo prolongado. Esta tonalidad afectiva acompaña todos los procesos de comunicación e interacción social y llega a constituir parte de las características de la personalidad de cada uno de los sujetos que participan en un ámbito específico como es la escuela”*. (Revista Iberoamericana de Educación n.º 49/5 – 25 de mayo de 2009).

Esto señala lo fundamental que es generar en toda persona la afectividad, debido que gracias a ella se logra conocer e interpretar la realidad estableciendo principios morales que sirven de referencia para actuaciones. No se pueden ver los afectos aislados de la realidad, ni el proceso social desligado del sujeto, sino al sujeto en interacción permanente y constante con la realidad social.

“ La escuela no sólo es un escenario de convivencia, de encuentro y armonía, sino que en algunos contextos se pueden configurar espacios de conflicto y malestar para algunos alumnos que terminan fracturados en sus

emociones”, (Revista Iberoamericana de Educación n.º 49/5 – 25 de mayo de 2009) por ende, es en las situaciones conflictivas en donde más debemos tomar mayor atención, estableciendo las medidas necesarias para las soluciones de dichas instancias.

2.3. Actitud docente

Dentro del aula ocurren situaciones que a veces no son denunciadas por los profesores, por ende debemos tener claro que: *“los profesores representan su parte mediante la observación de los niños en clase, cuando detectan y denuncian los casos solo después de haber desarrollado unas sospechas bien fundadas”*. Ross, J. (2004). *La violencia en el sistema educativo*. Madrid: Editorial muralla S, A. (Pág. 87), por lo tanto, es de vital importancia que el docente tenga la capacidad de percibir comportamientos entre alumnos en el aula y así prevenir casos de violencia ya sea física y/o psicológica,

El trabajo del profesor debe ser minucioso y realizado con motivación y vocación para lograr un aprendizaje en todos los alumnos, entonces vemos a *“la enseñanza como el núcleo del trabajo normal de los profesores, pero para que la enseñanza tenga éxito se requiere una planificación cuidadosa, un conocimiento del currículo, de la pedagogía y de las características de quien tenga que aprender”*. Ross, J. (2004). *La violencia en el sistema educativo*. Madrid: Editorial muralla S, A. (Pág. 101).

También, los aportes sobre estilo docente y comportamiento en clase son muy importantes debido a que ayudan a mejorar la eficacia de la labor profesional. Por ende, los profesores para cumplir con sus tareas a cabalidad deben considerar dos informaciones fundamentales: *“Primero, el profesor necesita un retrato claro de su actuación en clase, lo cual significa disponer de información fidedigna sobre actitudes, comportamiento e interacción con los estudiantes. Segundo, necesita saber cómo utilizar dicha información para conseguir sus*

objetivos” Curvin, Richard (1989). Como aplicar estrategias de enseñanza -1. (1989) Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A. (pág. 8). Esta base de conocimiento nos permitirá mejorar la calidad de la eficacia del profesor en el aula.

Esto indica que la complejidad relacional de la clase, demanda una adecuada preparación del docente, para que interprete y organice el aula, realizando una acertada negociación con los alumnos y estableciendo el conjunto de tareas y contenidos más adecuados para formarles, ya que la manera de ser del profesor es un factor motivador de primer orden en el aula, por cuanto es el responsable de “establecer un estilo de relación cercano y cálido, de apoyo y respeto a los alumnos”.

Más que los métodos que el educador utilice, son las actitudes las que importan, el docente es un elemento decisivo en el aula, es su actitud personal la que crea el clima, es su humor diario el que determinan el tiempo. Como docente posee un poder tremendo de hacer que la vida de una persona sea miserable o feliz. Puede ser un instrumento de humor, de lesión y cicatrización. En todas las situaciones es la respuesta del docente la que decide si una crisis de agudizará o se apaciguará y un estudiante se humanizará. Se crearán nuevos ámbitos de aprendizaje y nuevas formas de instrucción, una función, sin embargo, será siempre conservada por el maestro: crear el clima emocional del aprendizaje.

El sistema escolar está llamado a estimular, tanto a nivel de sus estructuras como de una cultura organizacional, mecanismos para generar seguridad en sus miembros. La escuela tiene que transformarse en un espacio, que aumente la capacidad creativa y amorosa de los seres humanos, y en un espacio donde se cultive la tranquilidad como el valor básico que facilite los aprendizajes. La escuela como una institución social requiere desarrollar un clima de confianza en su interior para que pueda funcionar bien, ya que todo aprendizaje se basa en la confianza, tanto del profesor como del alumno que aprende, este es el medio y el instrumento más adecuado para aprender.

Existen diferentes enfoques para mejorar el clima escolar, como el centrado en la interacción, que asume que el riesgo radica en la interacción del alumno con el contexto en que se desarrolla. Por lo que los problemas de déficit que pueda tener el niño no son inherentes a él, sino al contexto donde está inserto normalmente. Otro enfoque trata de modificar el ambiente en la sala de clases, que utiliza los mismos recursos que se encuentran en el aula, promueve las aulas abiertas, colaboración dentro de la sala, tutorías de iguales, para así funcionar de mejor manera. Está también el enfoque centrado en la formación de profesores, que dice que estos deben ser entrenados en las habilidades que va a enseñar. Por tanto, el rol que la sociedad le atribuye al profesor está netamente involucrado con el logro de los aprendizajes esperados propuestos por el currículo, en este sentido la formación inicial docente es clave para contar cada día con mejores profesores. *“Indagar acerca de la formación de profesores en Chile lleva a identificar como se deberían manifestar algunos atributos específicos de este profesional”* Contreras - Sanzana. Gladys-Villalobos. Clavería – Alejandro. (2010). La formación de profesores en Chile: una mirada a la problematización docente, educador y educadores. De ([http:// redalyc](http://redalyc)).

El profesor(a) tiene un papel central dentro de la enseñanza de los niños, que pueden ser fundamentales en el aprendizaje o error de los estudiantes, puede variar tanto en lo que respecta a enseñanza como en la personalidad del profesorado.

Gran cantidad de autores han propuesto diferentes clasificaciones para tipificar el clima escolar y del aula; sin embargo, todos los autores coinciden en que “tanto el clima escolar como el de aula se desarrollan entre dos extremos: uno favorable, que representa un clima abierto, participativo, ideal, coherente, en el cual existiría mayor posibilidad para la formación integral del educando desde el punto de vista académico, social y emocional, puesto que existirían más oportunidades para la convivencia armónica. El otro extremo sería desfavorable y estaría representado por el clima cerrado, autoritario, controlado y no coherente,

donde imperan las relaciones de poder, de dominación y de control, porque no se estimulan los procesos interpersonales, ni la participación libre y democrática, por lo cual, se producen comportamientos individuales y sociales hostiles, que inciden negativamente en la convivencia y el aprendizaje”.

2.4. Estrategias didácticas y de evaluación

La escuela constituye el espacio físico donde convergen relaciones entre profesor- alumno y pares (alumno-alumno), quienes desempeñan un papel determinado. El docente, por su parte, además de enseñar el objetivo de aprendizaje de forma lúdica, debe crear un ambiente propicio para el aprendizaje (contextualizado), de preferencia colaborativo, además debe cumplir con un Curriculum oculto que se traduce a entregar por medio de los contenidos una formación valórica. Sin embargo a pesar de los esfuerzos por parte de la unidad educativa (a través del reglamento de convivencia) y del docente por generar un ambiente apto para el aprendizaje, debemos tener en cuenta la realidad social de cada estudiante, es decir su clima social en el cual se desenvuelven, de las relaciones sociales con los alumnos construyen su crecimiento, debido a que éste factor también interviene en el clima que se pueda generar en la clase, obstaculizando o no un esperado aprendizaje significativo. Por lo tanto al referirnos al clima de aula debemos saber que: *“Las aulas no son entes aislados de su contexto. El más próximo e inmediato es el propio centro donde se halla inserta. El ecosistema social de cada centro es la síntesis cultural configuradora de la institución, donde el ambiente construido por la relación que mantienen entre sí las personas, los procesos educativos –razón esencial de la Escuela– y la proyección que de ella se hace, configuran en su conjunto la atmósfera envolvente, su clima”*. ROMERO IZARRA, Gonzalo y CABALLERO GONZÁLEZ, Amparo. Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado [en línea] 2008, vol. 11 [citado 2012-07-20]. Disponible en

Internet:<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=217015205004>. IS SN.

Es por esto la importancia de la estrategia que utilice el profesor, para que el alumno aprenda a través de un proceso activo, cooperativo, progresivo y autodirigido, que apunta a encontrar significados y así construir conocimientos que surgen, en la medida de lo posible, de las experiencias de los alumnos auténticas y reales. El docente está en contacto con el alumno de cuatro a seis horas diarias, *“el profesor tiene la ocasión para organizar las actividades del día para poder entender a las necesidades del niño”*. Curvin, Richard (1989). Como aplicar estrategias de enseñanza -2. (1989) Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A.

Existen ámbitos que los profesores no pueden controlar, como el referido a lo que el alumnado aprende más allá, o por debajo, de lo que le enseñamos. El profesor/a accede a una parte del pensamiento, la motivación o el interés del alumnado, pero no a toda. Es evidente que los profesores quieren enseñar lo mejor a los estudiantes pero, en gran medida, son ellos mismos quienes deciden qué es lo mejor en cada caso, sobre todo, en lo que concierne a la construcción de sus ideas y a la realización de sus propios actos. El profesor no es el único agente formativo en el proceso educativo, los iguales también desarrollan procesos de aprendizaje entre sí: cognitivos y, sobre todo, afectivos y morales.

Otro de los aspectos fundamentales en el proceso de aprendizaje es el cruce entre las relaciones afectivas y las normas. Se habla de un buen docente cuando tiene buen conocimiento de las materias que enseña así como una gran relación con sus alumnos, es necesario tener conocimientos sólidos en las asignaturas a enseñar, es inseparable la necesidad de tener a mano la posibilidad de relacionarse afectivamente, y la capacidad de regular y normar las relaciones en el aula. Cuando estas dos áreas están en equilibrio se dan condiciones favorables a la comprensión emocional entre las personas involucradas.

La sala de clase es un espacio de interacción entre las personas, pero esta no es cualquiera interacción sino una interacción para que las personas involucradas aprendan ya que es donde los niños realizan la mayoría de sus actividades de aprendizaje, relaciones sociales, trabajo y juego.

Pero hay muchas diferencias en estas aulas de clases, hay alumnos que aprenden de una manera más rápida y fácil que otros, por eso el profesor tiene que ocupar diferentes recursos para enseñar con diversos materiales y técnicas. Es así que el educador debe tener cercanía con los y las alumnas para poseer una mayor confianza entre ellos. Pero los padres también tienen un rol importante dentro de esto:

“Los padres pueden controlar la conducta sobre todo mediante las emociones: evidenciando amor o enfado. Pueden apelar a explicaciones para desarrollar un énfasis cognitivo; o pueden resaltar “lo bueno y lo correcto”: la dimensión moral”. Entwistle, Noel (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (pág. 32).

Al igual que los padres, los profesoras y profesores pueden controlar las actitudes de los alumnos en el aula y pueden recompensar lo bueno que hagan, para motivarlos. *“La motivación no es, meramente, una característica del alumno. Más bien es la reacción de un alumno a experiencias pasadas en el hogar y en su escolarización anterior, tanto como al conjunto actual de experiencias del aprendizaje”.* Entwistle, Noel (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (pág. 45).

Por eso es un factor muy importante para que los niños aprendan, y es responsabilidad de los ambas partes hacerlo. De esta manera es esencial tener un buen clima para lograr un mejor aprendizaje que sea no amenazador, si no que, valorado para entablar un ambiente de familiaridad entre profesor- alumno y entre alumno-alumno.

Esto ayudará a la concentración e interés que expresen en las tareas que realicen o escuchar a los profesores cuando expliquen sus materias. *“La personalidad del maestro se verá reflejada en su entusiasmo y comprensión, y en el uso de alabanzas y críticas”*. Entwistle, Noel (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (pág. 118).

Por eso, los comentarios de los profesores cuando realicen alguna tarea deben enfocarse a valorar el esfuerzo que hizo para hacerla y sugerir diversas formas específicas para lograr mejores resultados. Así los profesores tienen que buscar nuevos métodos para enseñar, ya sea de interrogación, de discusión, porque además de las técnicas para que aprendan contenidos, hay que estimularlos a ser activos, imaginativos y curiosos.

La relación entre la lúdica y el aprendizaje, es un tema abordado por uno de los estudios de la Fundación FES (1993, pp. 14-20), en donde se presenta una mirada a las complejas relaciones existentes entre el juego y la pedagogía. Se sugiere asumir el juego y utilizar los materiales educativos. Desde una postura crítica e innovadora que permita contribuir a la construcción del conocimiento con los niños que asisten a las escuelas, se destaca que entre muchos pedagogos ha existido la concepción del juego como mediador de procesos, que permite incentivar saberes, generar conocimientos y crear ambientes de aprendizaje, mientras que otros han optado por una oposición entre juego y aprendizaje

Los profesores son un grupo de agentes educativos además de ser el elemento decisivo en relación a la calidad de la enseñanza. Es evidente que no solo el vínculo profesor/alumno es relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje y la transmisión de cultura, sino que existe otro protagonista tan significativo como el primero, esta es la relación entre compañeros.

“Uno de estos agentes, todavía no suficientemente explorado en su potencialidad educativa, son los compañeros/as.” Ortega, R. y Colaboradores (1998): La convivencia Escolar: Qué es y cómo abordarla. Sevilla. Consejería de la educación y Ciencia. Este vínculo es de vital importancia ya que los alumnos tienden a formar una entidad de grupo ya que nuestro sistema educativo está estructurado de la forma que los alumnos son considerados como una unidad de participación. Los profesores se dirigen a ellos de forma colectiva, entregan los conocimientos de forma general para todos, entregan tareas y evalúan al grupo curso como una unidad con la que se relacionan. El alumno casi nunca es considerado de manera individual sino más bien como parte de un grupo, esto favorece a la homogeneidad del alumnado como un grupo de iguales, por ello la importancia de estudiar el vínculo entre los alumnos como ámbito social de aprendizaje de muchos tipos de conocimientos.

“Parte del conocimiento que circula entre el alumnado se refiere a la actividad instructiva, los contenidos curriculares, los procedimientos para adquirir información, fijar conocimientos, resolver problemas, etc. Sin embargo el gran tema que lo une, no es tanto el que se refiere a las materias curriculares, sino el referido a ellos mismos, como personas, como niños y adolescentes que están descubriendo, en alguna medida, un nuevo mundo al que se deben enfrentar solos. Es lo que los pedagogos llaman el currículum oculto: esa gran cantidad de cosas que se aprenden; de ideas, verdaderas o falsas, que circulan y que llegan a convertirse en creencias compartidas, en conocimientos implícitos sobre asuntos, casi siempre, importantes para la vida”. Ortega, R. y Colaboradores (1998): La convivencia Escolar: Qué es y cómo abordarla. Sevilla. Consejería de la educación y Ciencia. Todo esto conlleva a la fijación de hábitos, actitudes y valores.

CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

DISEÑO METODOLÓGICO

1. Definición del paradigma de investigación

Se trabajó a la luz de un Paradigma Socio-Histórico, debido a que lo que se pretende o busca es comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde una perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la valoración que le dan los alumnos al ambiente al adquirir el aprendizaje profundizando en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes comprenden subjetivamente su realidad. Es mejor trabajar en enfoque cualitativo, debido a que deja una mayor riqueza de conocimiento al investigador.

Se ha optó por un enfoque cualitativo porque el tema de estudio ha sido poco explorado, o no se ha hecho investigación al respecto en algún grupo social específico. El proceso cualitativo inicia con la idea de investigación.” Hernández S. Roberto, Fernández C. Carlos, Baptista L. Pilar. “Metodología de la investigación” quinta edición. 2010.

2. Tipo de estudio

En la presente investigación se realizó un tipo de estudio descriptivo dado que se pondrá de manifiesto aquello que existe por sí mismo. Buscando especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. El diseño de estudio será abordado por estudios de casos, ya que sus características esenciales como particularista, descriptivo, heurístico e inductivo, hacen de este un método útil para el análisis de problemas prácticos, situaciones o acontecimientos que surgen en este caso en el sistema educacional.

3. Diseño de estudio

Es un estudio de caso múltiple, debido a que el interés de la investigación se centra en como incide el ambiente para adquirir los aprendizajes significativos en los alumnos de NB4 en diferentes tipos de establecimientos de la ciudad de Chillán categorizados en establecimientos municipales y subvencionados.

4. Técnicas de recolección de la información

- 1.- Entrevista estructurada a estudiantes de NB4, de las Escuelas y Colegios en estudio.
- 2.- Entrevista estructurada a Profesores de NB4, de las Escuelas y Colegios en estudio.
- 3.- Revisión Documental: Libro de Clases: Hoja de Vida de los estudiantes, evaluaciones; Reglamento de Convivencia Escolar.
- 4.- Observación Participante de Actitud docente, basada en el Marco Para la Buena Enseñanza.

5. Tipo de informante

Los informantes claves de esta investigación son:

- a.- Los alumnos de NB4 que estudian en diferentes establecimientos de la ciudad de Chillán. Para efecto de esta investigación, ellos corresponden a estudiantes de las siguientes Escuelas y Colegios: “Escuela México n° 6762”, (de dependencia Municipal) “Colegio Beth – el” (Particular- Subvencionado).
- b.- Profesores de las siguientes asignaturas; lenguaje y matemática de cada uno de los cursos involucrados.

6. Estrategias de Análisis de datos

La información recogida, fue sometida a una sistemática revisión, que se inició a través del vaciado a Tablas Resúmenes, para luego Triangular, con el fin de extraer convergencias y divergencias significativas.

CAPITULO IV:

PRESENTACION DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

Modalidad de Presentación de Resultados.

Como se ha establecido, la investigación se llevó a ejecución en dos establecimientos, el primero de ellos la Escuela República de México de carácter Municipal y el otro el Colegio Particular Evangélico Beth-el, colegio Particular Subvencionado.

Para efectos de esta investigación se dará a conocer de forma más rigurosa los hallazgos realizados a través de la aplicación de cuestionarios. A continuación se presentan las tablas de síntesis.

- Cuestionarios aplicados a:
 - Alumnos de ambos establecimientos con una muestra de diez cada uno:
 - Lenguaje y Comunicación
 - Educación Matemática
 - Profesores de ambos establecimientos con una muestra de dos para el Colegio Particular Evangélico Beth-el, y tres para la Escuela República de México.
 - Lenguaje y Comunicación
 - Educación Matemática
 - Profesor (a) Jefe
- Observaciones Libro de Clases: Con la finalidad de investigar si el comportamiento influye en las calificaciones obtenidas, se observará:
 - Calificaciones:
 - Lenguaje y Comunicación
 - Educación Matemática
 - Anotaciones Personales:
 - Lenguaje y Comunicación
 - Educación Matemática
- Actitud Docente según Marco para la Buena Enseñanza: Para concluir si la actitud de los docentes influye en la concepción de los aprendizajes de los alumnos, se analizará a los profesores correspondientes a las asignaturas de:
 - Profesor (a) Lenguaje y Comunicación
 - Profesor (a) Educación Matemática



TABULACIÓN DE ENCUESTAS



**Escuela de dependencia Municipal “Escuela República de México”
Y de dependencia particular subvencionado “Colegio Beth-el”
De la ciudad de Chillán, Chile.**

Estudio realizado en estudiantes de Sexto año Básico.

alternativas, para develar como incide la construcción de un adecuado ambiente físico en el aula, en los aprendizajes de los alumnos de Sexto Básico de instituciones educativas de Chillán.

Preguntas	Alternativas			
1.- ¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando realizan trabajos en grupo?	A	B	C	D
	Las distribuye al rededor de la sala de clases, con las mesas apegadas a las murallas, dejando en medio un espacio para que él/ella se desplace.	Nos sentamos en grupo, juntando las mesas con los compañeros/as más cercanos.	Nos ubicamos en orden aleatorio	Otro
2. En cuanto al trabajo grupal. ¿Cómo se ordenan?	Los ordena él/ella.	Nos ordenamos con los compañeros que nos caen bien.	Trabajamos con nuestro compañero de puesto o con el de atrás.	Otro
3. ¿Encuentras que tu sala de clases, está adornada con las materias que estás aprendiendo en las asignaturas de lenguaje y matemática?	Sí, creo que todo lo que hay ahí, me sirve para aprender	No, los adornos de la sala no me sirven para aprender lenguaje y matemáticas.	Los adornos de la sala, sólo me distraen.	Es un aprendizaje mecánico, no es algo de lo que me vaya a acordar después de la prueba.
	Si, los materiales son variados, y aportan a la construcción de nuestro conocimiento.	Los materiales didácticos, con	Los materiales didácticos que tenemos son	

4.- ¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?		los cuales contamos, no son variados, pero si suficientes.	insuficientes y no podemos aprender con ellos.	Otro
5.- Cuando trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?	Sí, todos participamos en los deberes que nos tocan.	A veces, sólo algunos participan.	No, siempre son los mismos los que trabajan.	Otro
6.- ¿Cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?	Siempre cooperamos durante las clases	La mayoría de las clases somos cooperativos	Algunas veces somos cooperativos	No cooperamos en la clase
7.- De acuerdo al tamaño de la sala de clases:	Encuentro que es adecuado, de acuerdo al número de estudiantes que somos, por lo que me permite realizar variadas actividades.	Creo que es muy pequeña para el gran número de estudiantes, por lo que dificulta que prestemos atención	Creo que es muy grande, dificultando el orden de los compañeros que se ubican al final de la sala.	Otro

CUESTIONARIO APLICADO A: ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO BÁSICO, ESCUELA REPÚBLICA DE MÉXICO.

Dependencia: Municipal

Nº de muestra: 10 alumnos

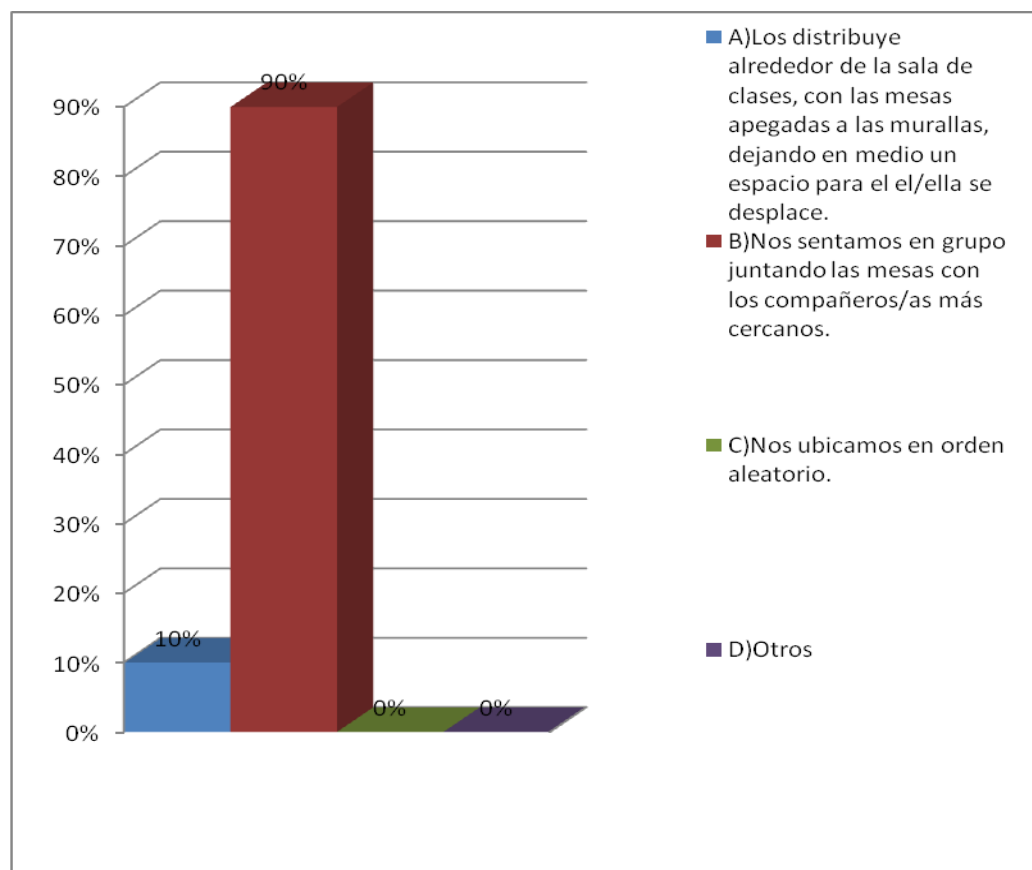
Fecha de aplicación: 31 de agosto

		1.- ¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando hacen trabajos en grupo?				2.- En cuanto al trabajo grupal, ¿Cómo se ordenan?				3.- ¿Encuentras que tu sala de clases, está adornada con las materias que estas aprendiendo en las asignaturas de lenguaje y matemáticas?			
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
1	Martina Neira		x					x		x			
2	Bárbara Hernández		x					x		x			
3	Anibal Vargas		x			x							x
4	Sebastián Pineda		x			x					x		
5	Yulisa Norambuena		x					x				x	
6	Isaac Montecinos		x					x				x	
7	Esteban Escobar		x					x					x
8	Javiera Jones	x						x		x			
9	Eduardo Lema		x					x					x
10	Sebastián Candia		x					x		x			

		4.- ¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?				5.- Cuando trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?				6.- ¿Cooperan para tener un buen lugar de trabajo?				7.- De acuerdo al tamaño de la sala de clases:			
		a	b	c	D	a	B	c	d	a	b	C	d	a	b	c	D
1	Martina Neira		x				X					X		x			
2	Bárbara Hernández		X				X					X		x			
3	Anibal Vargas		X				X					X		x			
4	Sebastián Pineda				X		X					X		x			
5	Yulisa Norambuena		x				X					X		x			
6	Isaac Montecinos		X				X					X			X		
7	Esteban Escobar	x					X				x			x			
8	Javiera Jones	x				x					x			x			
9	Eduardo Lema			x						X				x			
10	Sebastián Candia		x				X					X		x			

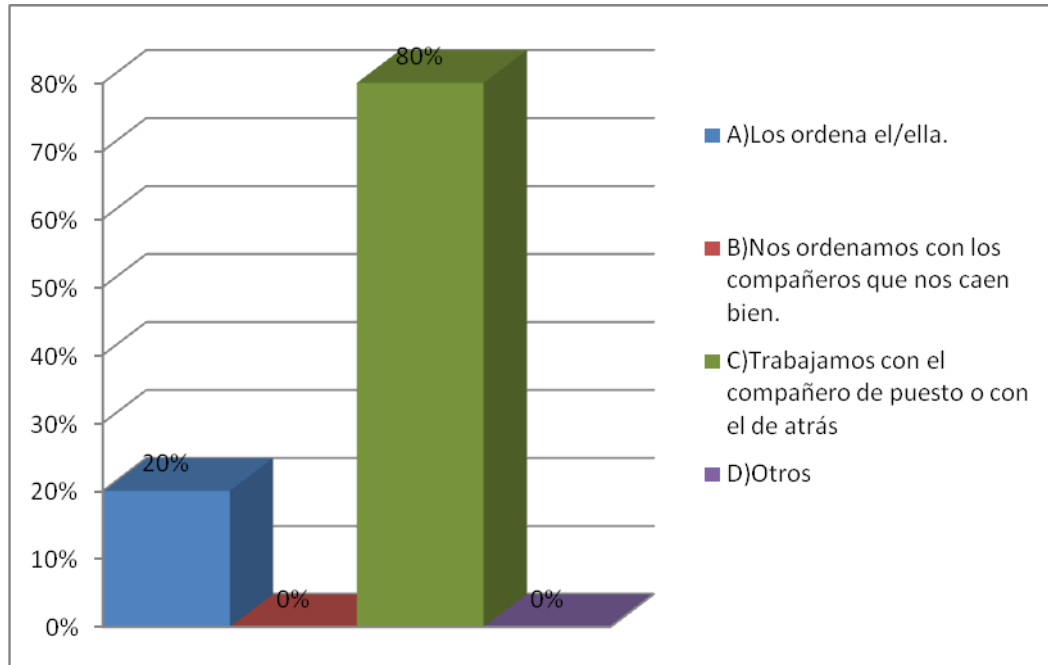
GRÁFICOS ENCUESTAS, ALUMNOS DE ESCUELA REPÚBLICA DE MÉXICO

Pregunta 1: ¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando realizan trabajos en grupo?



Interpretación: En el siguiente gráfico podemos observar que el 90% de los alumnos respondió en la entrevista que, al momento de trabajar en grupo la profesora los distribuye juntando sus mesas con el compañero o compañera más cercano, mientras que el 10% indicó que trabajan en grupo con las mesas apegadas a la muralla dejando un espacio para que el docente se desplace dentro de la sala de clases.

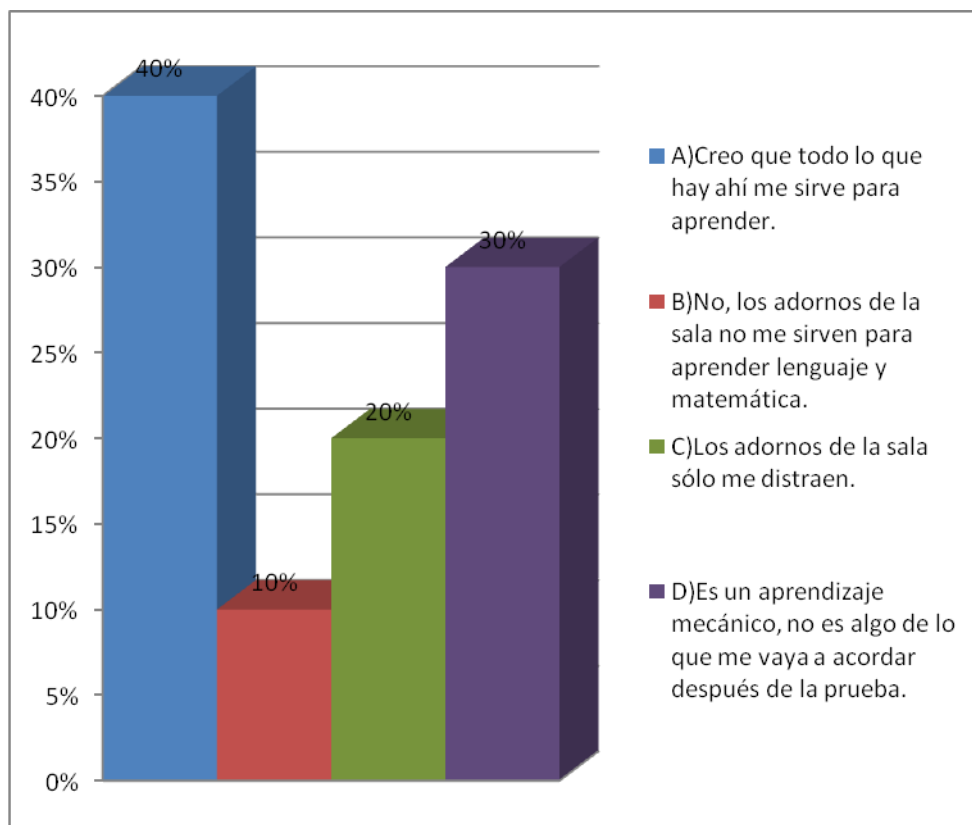
Gráfico: pregunta 2 En cuanto al trabajo grupal. ¿Cómo se ordenan?



Interpretación:

En cuanto al orden del trabajo grupal, el 80% de los alumnos indicaron que trabajan con el compañero de puesto o con el de atrás para evitar desorden en la sala de clases, el 20% restante reveló que la profesora es la que se encarga de ordenar los grupos al momento de trabajar.

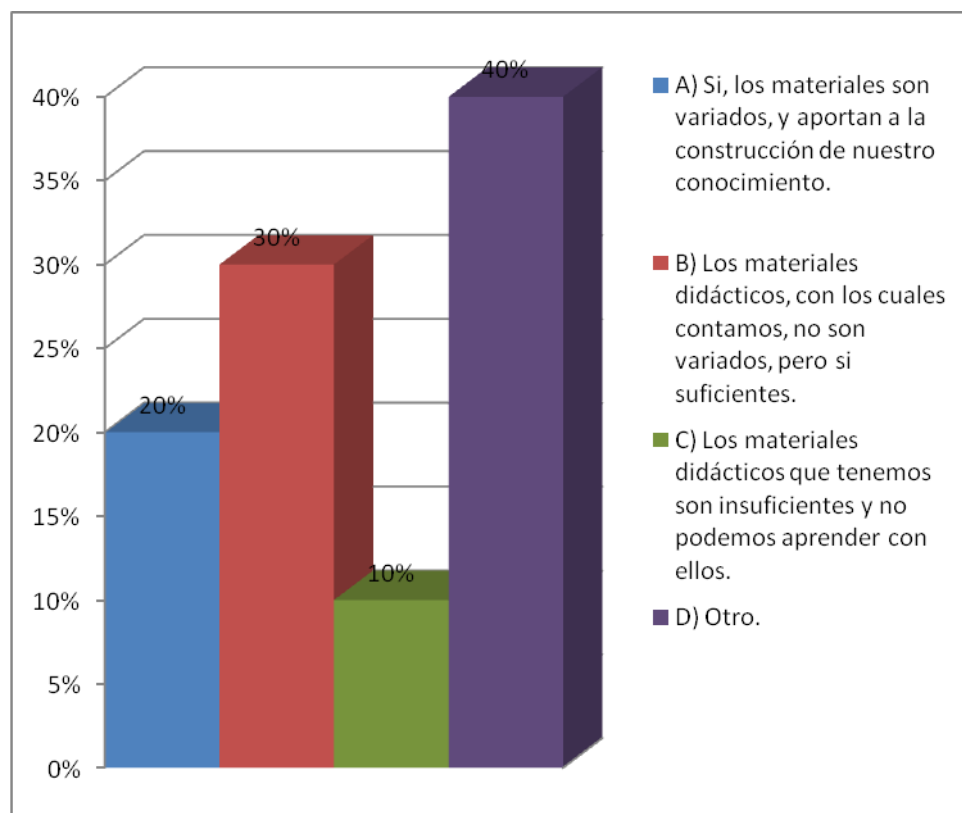
Gráfico: Pregunta 3: ¿Encuentras que tú sala de clases, está adornada con las materias que estás aprendiendo en las asignaturas de lenguaje y matemática?



Interpretación:

En relación a la sala de clases el 40% de los alumnos respondió que los adornos de esta, le sirven para aprender y están acorde a las asignaturas de lenguaje y matemática, mientras que un 30% cree que los adornos solo servirán para recordar en las pruebas y que después olvidaran ya que sólo será un aprendizaje mecánico, en cambio el 20% de los alumnos indicaron que los adornos de la sala sólo los distraen y un 10% responden que los adornos no

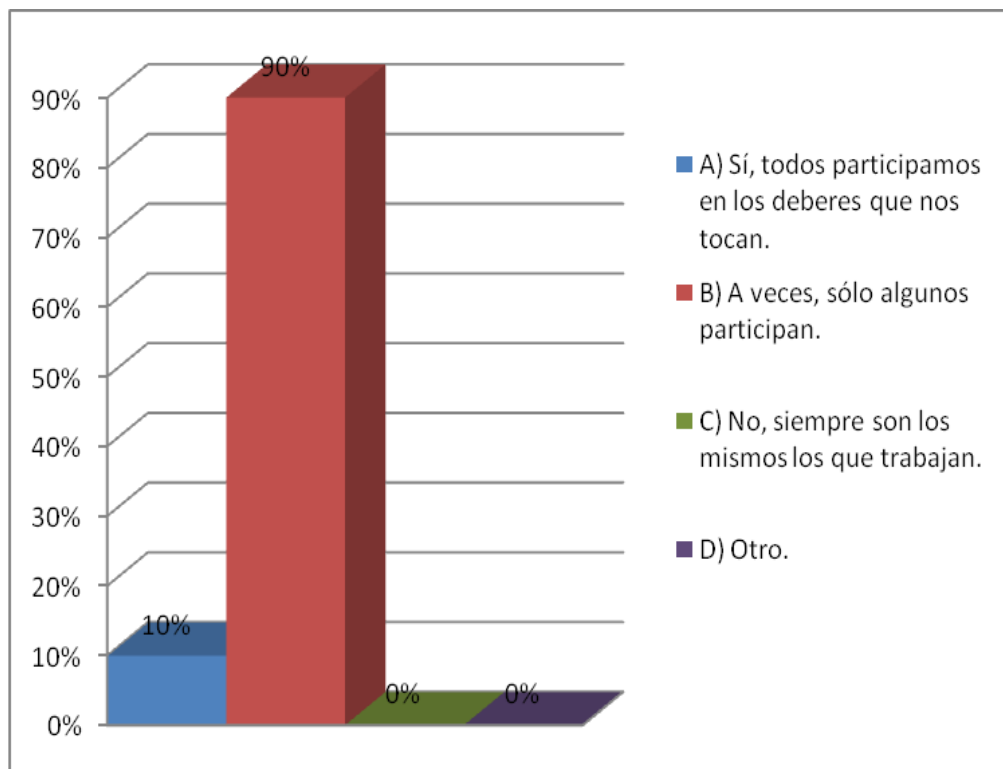
Gráfico 4: ¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?



Interpretación:

En el gráfico número 4 los alumnos, al momento de responder si los materiales didácticos con los que cuentan para trabajar son suficientes para que ellos puedan aprender, el 10% de ellos consideran que, los materiales didácticos que tienen son insuficientes y no pueden aprender con ellos. Mientras que el 50% de los alumnos piensan que los materiales didácticos de su sala no son variados pero sí son suficientes para lograr el aprendizaje, el 40% restante piensa que la institución cuenta con materiales variados y suficientes para lograr los conocimientos de los estudiantes.

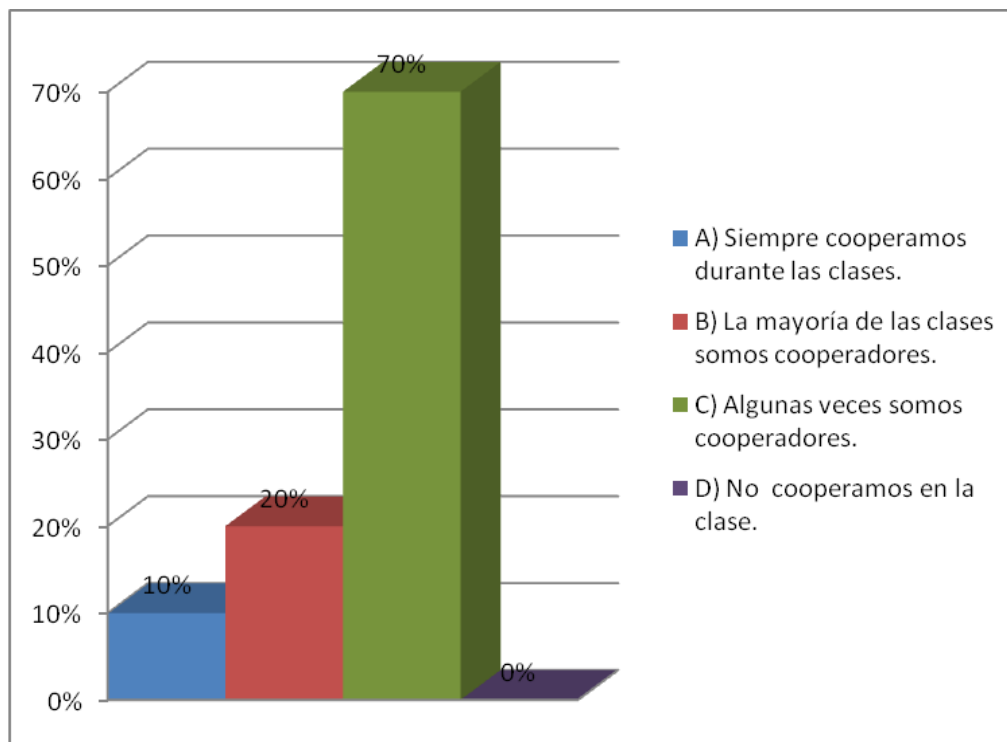
Gráfico 5: Cuando trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?



Interpretación

En el gráfico número 5, el 90% de alumnos respondieron que al momento de trabajar en grupo a veces, sólo algunos participan, mientras que sólo el 10% considera que todos participan en los deberes que les tocan.

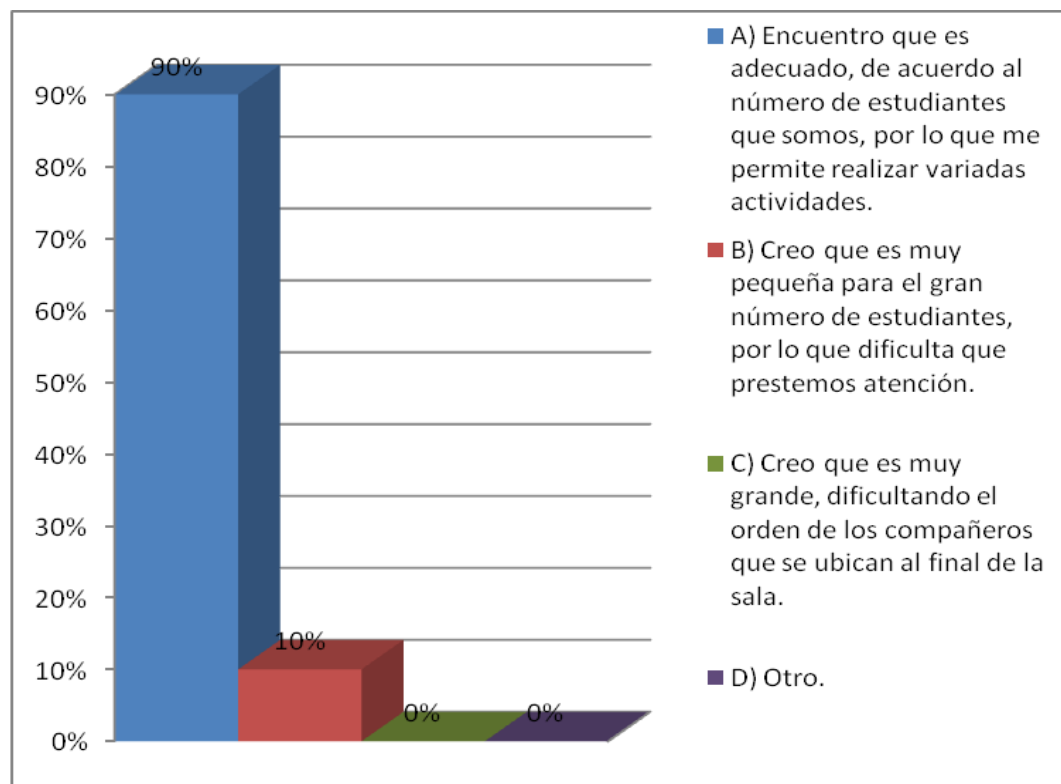
Gráfico 6: ¿Cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?



Interpretación

En el gráfico número 6, los estudiantes al momento de responder si cooperan para mantener un buen lugar de trabajo, el 70% de ellos, considera que algunas veces son cooperadores, mientras que el 10% de ellos siempre cooperan durante las clases.

Gráfico 7: De acuerdo al tamaño de la sala de clases:



Interpretación

En el grafico número 7, el 90% de alumnos encuentran que es adecuado, al número de estudiantes que son, por lo que les permite realizar variadas actividades, y sólo el 10% de ellos considera que es muy pequeña para el gran número de estudiantes, por lo que les dificulta que presten atención.

CUESTIONARIO APLICADO A: ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO BÁSICO, COLEGIO PARTICULAR SUBVENCIONADO EVANGELICO BETH-EL

Dependencia: Particular Subvencionado

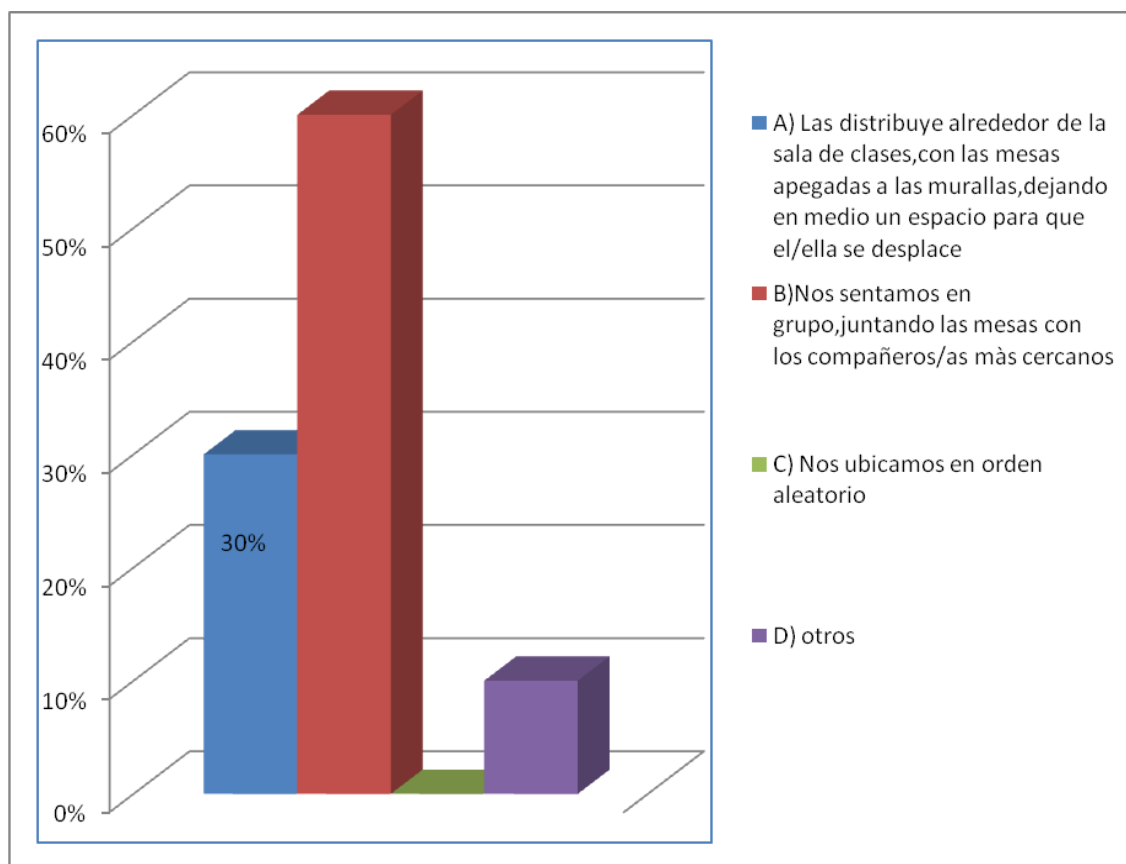
Nº de muestra: 10 alumnos

Fecha de aplicación: 31 de agosto

Preguntas	1-¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando realizan trabajos en grupo?				2-En cuanto al trabajo grupal, ¿Cómo se ordenan?				3-¿Encuentras que tú sala de clases, está adornada con las materias que estas aprendiendo en la asignatura de lenguaje y matemática?				4-¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?				5-Cuándo trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?				6-¿Cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?				7-De acuerdo al tamaño de la sala de clases:			
Alumnos	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.Barbara		X					X		X				X				X				X				X			
2.Rocio	X					X			X				X				X				X				X			
3.Cristian		X				X			X				X				X				X				X			
4.Sebastian		X					X		X				X				X				X				X			
5.Felipe				X		X						X	X				X				X				X			
6.Sara	X						X		X				X				X				X				X			
7.Vania	X					X					X		X				X				X					X		
8.Carla		X				X			X				X				X				X				X			
9.Javiera		X				X			X				X				X				X				X			
10.Brayan		X					X		X				X				X				X				X			
Total	3	6	0	1	0	6	4	0	8	0	1	1	9	1	0	0	2	8	0	0	6	4	0	0	9	0	1	0
Suma	10				10				10				10				10				10				10			

GRÁFICOS ENCUESTAS, ALUMNOS DE COLEGIO BETH-EL

Grafico: pregunta 1: ¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando realizan trabajos en grupo?

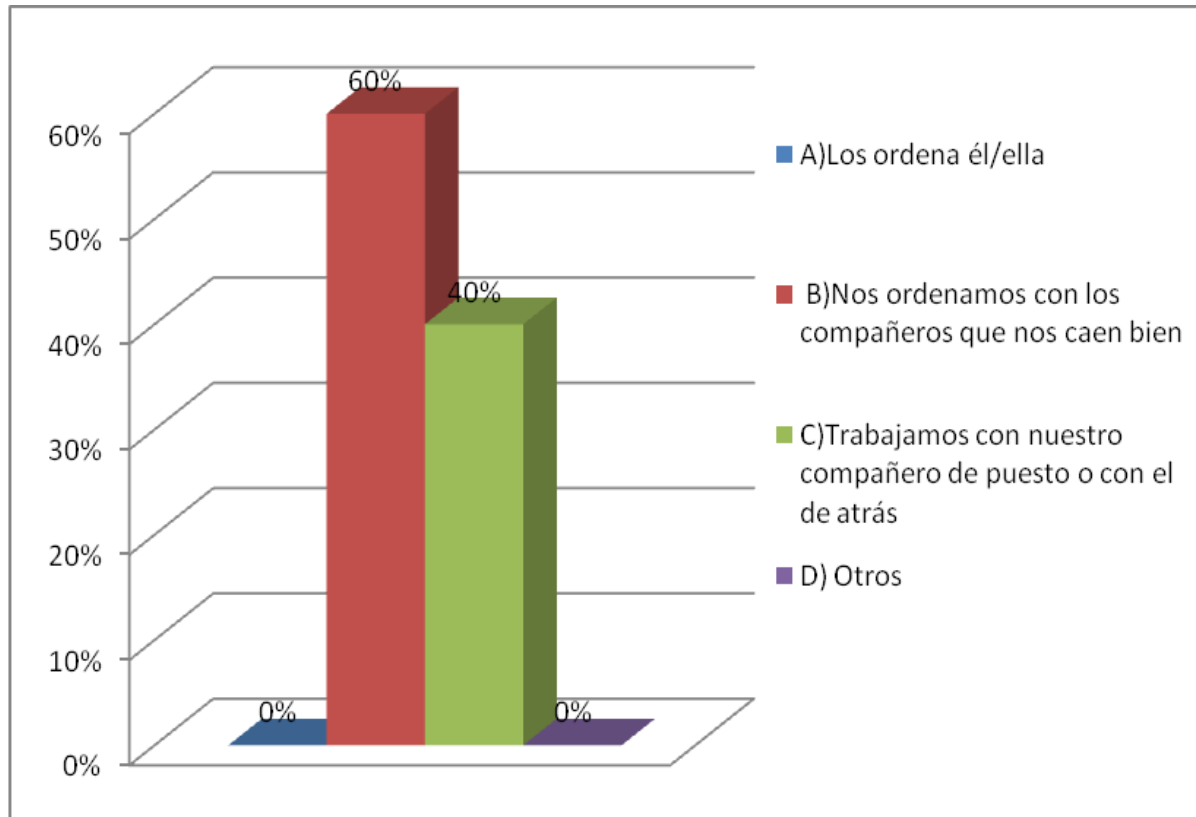


Interpretación

En el siguiente gráfico podemos darnos cuenta que el 60% de los niños dice sentarse en grupo, juntando las mesas con sus compañeros más cercanos.

El 30% de ellos se ubican con las mesas apegadas a la muralla, dejando un espacio para que el profesor pueda desplazarse. En cambio sólo uno de los niños dio la opción de otros. Y podemos deducir que ninguno se sienta en orden aleatorio.

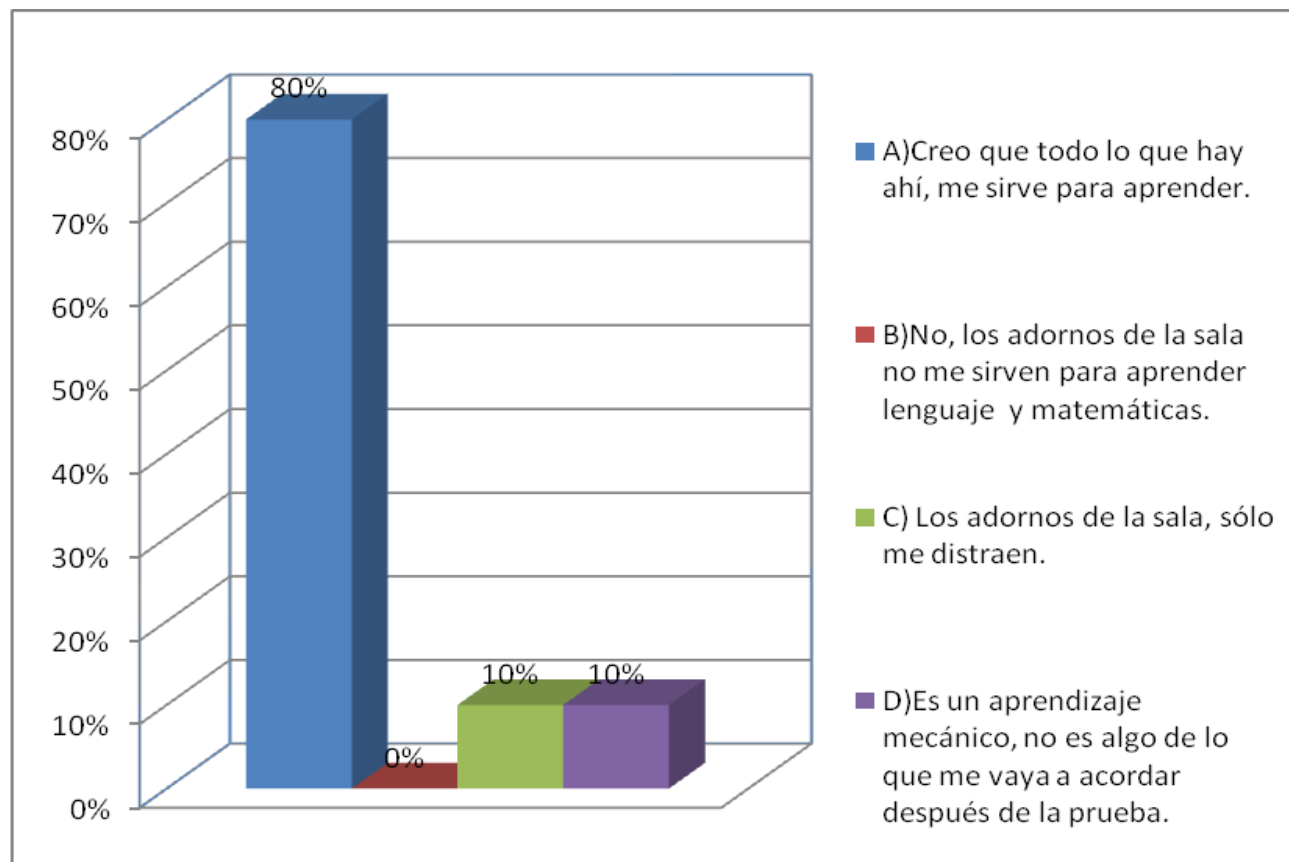
Gráfico: pregunta 2: En cuanto al trabajo grupal. ¿Cómo se ordenan?



Interpretación

En la siguiente pregunta podemos deducir que la mayoría de los niños se sienta según afinidad, puesto que así trabajan mejor. El 40% de los estudiantes dicen trabajar con sus compañeros de puesto o con el de atrás. Ninguno dio como alternativa que lo ordenara su profesor o profesora.

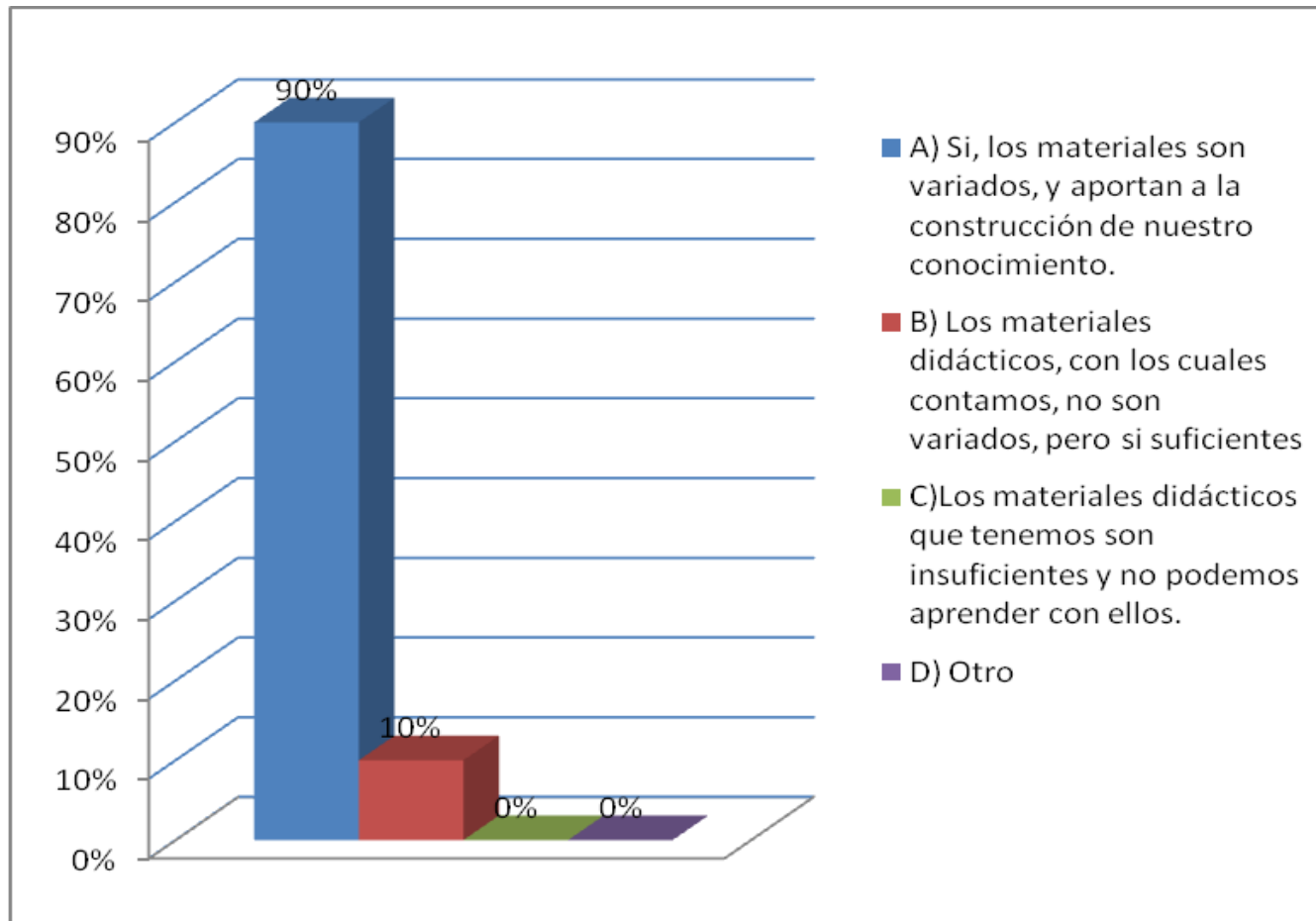
Gráfico: Pregunta 3: ¿Encuentras que tú sala de clases, está adornada con las materias que estás aprendiendo en las asignaturas de lenguaje y matemática?



Interpretación:

El 80% de los niños entrevistados dicen que todo lo que encuentran en su sala de clases es de utilidad para ellos. En cambio el 0% de ellos dice que no les sirven los adornos. Sólo uno de ellos dijo que los adornos de la sala los distraen y otro de ellos dice que el aprendizaje que surge dentro de la sala de clases es mecánico y que no les servirá a futuro.

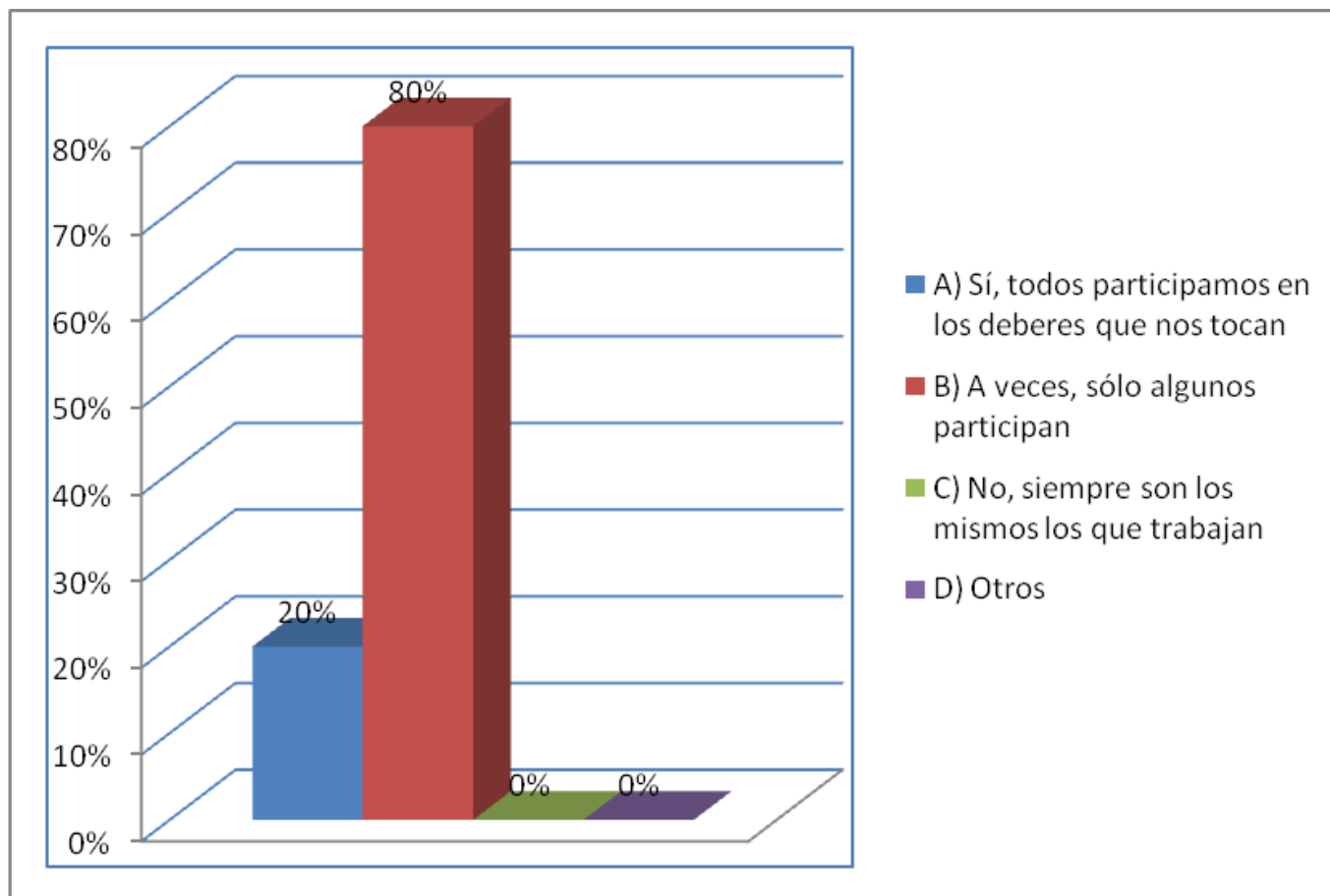
Gráfico: pregunta 4: ¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?



Interpretación:

El 90% de los niños encuestados piensan que los materiales que se encuentran dentro de la sala de clases son variados y suficientes y que pueden generar un aporte a su aprendizaje. Sólo un 10% de ellos dijo que los materiales con los cuentan no son suficientes, ni variados, por lo que les falta eso para poder aprender.

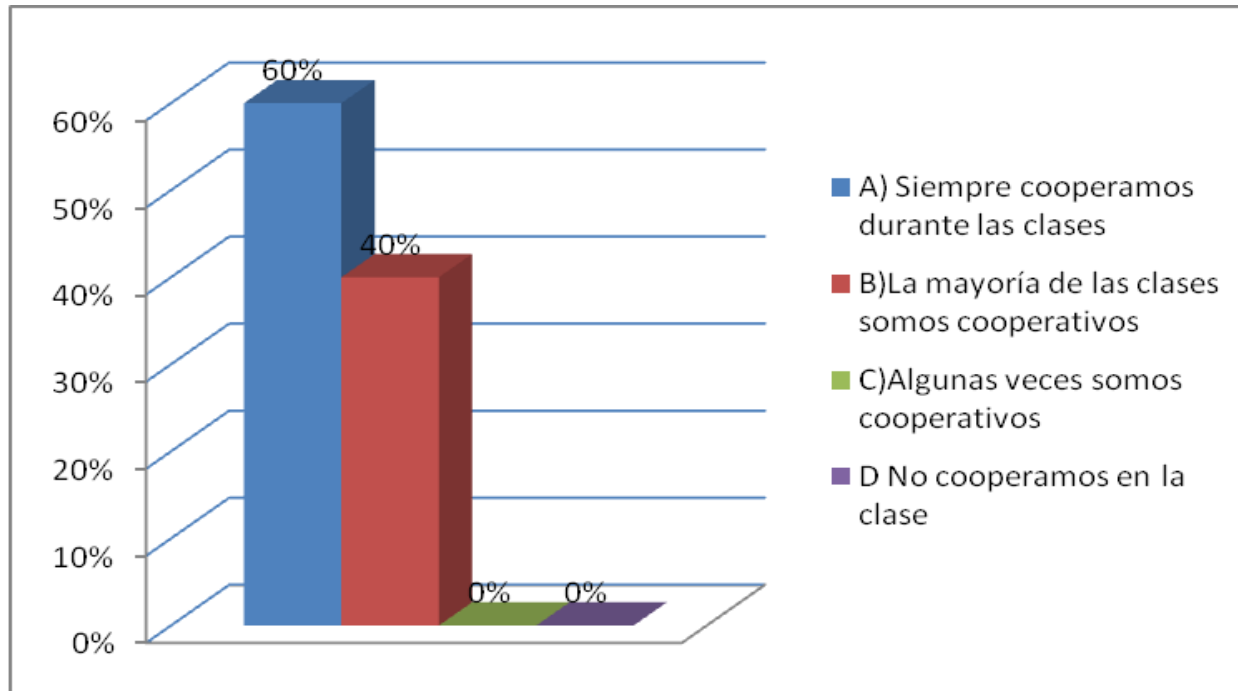
Gráfico: Pregunta 5: Cuando trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?



Interpretación:

En cuanto a la pregunta de la participación de los trabajos en grupo, el 80% de los niños dijo que sólo a veces se cumple que participen todos, y que la mayor parte del tiempo sólo algunos participan, el otro 20% de los estudiantes encuestados respondió que generalmente todos participan en los deberes que se les asignaron a cada estudiante.

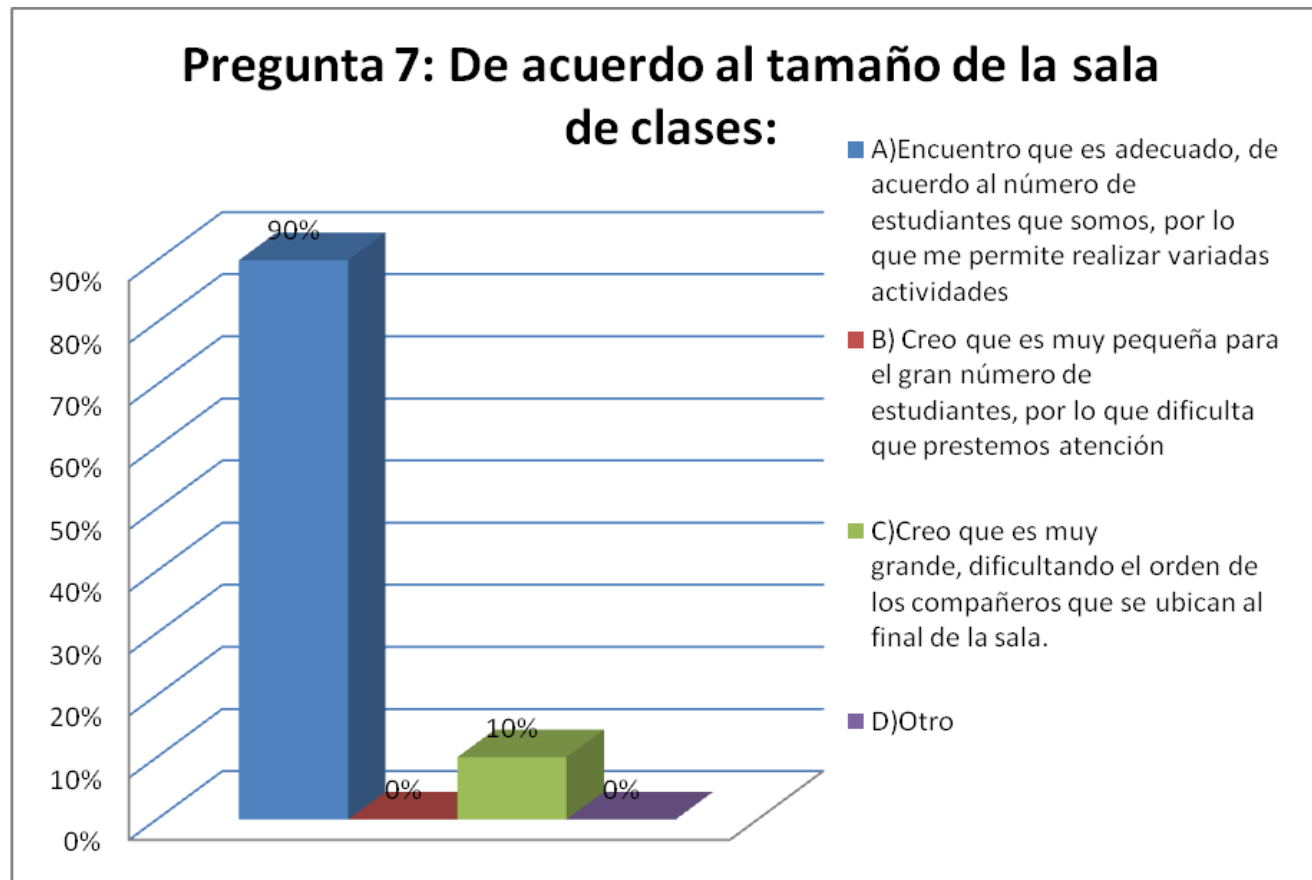
Gráfico: Pregunta 6: ¿Cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?



Interpretación:

Con respecto a la pregunta seis, que alude a la cooperación y participación de los estudiantes por mantener un buen lugar de trabajo, el 60% de ellos respondió que siempre cooperan durante las clases, y el otro 40% de ellos dijo que la mayoría de las veces cooperan y ayudan a su profesora a mantener el orden y limpieza dentro de la sala de clases.

Gráfico: pregunta 7 De acuerdo al tamaño de la sala de clases:



Interpretación:

Según la sala de clases, el 90% de los niños respondió que su sala de clases es adecuada, en cuanto al tamaño y la cantidad de niños que se encuentran dentro de ella, puesto que así pueden realizar distintas actividades. El otro 10% de los estudiantes encuestados respondió que creen que su sala de clases es demasiado grande, por lo que se dificulta el orden de los compañeros que se ubican al final de ella, por lo que podemos deducir que éstos distraen al resto dificultando, también, su aprendizaje.

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS DE LOS ALUMNOS, ENTRE AMBOS ESTABLECIMIENTOS

La siguiente tabla adjunta, sintetiza la información recopilada de los cuestionarios de alumnos de las instituciones de dependencia Municipal (Escuela República de México) y dependencia particular subvencionada (Colegio Beth- el) acerca de ambiente físico para develar como incide la construcción de un adecuado ambiente físico en el aula, en los aprendizajes de los alumnos de Sexto Básico de instituciones educativas de Chillán.

Establecimiento	Convergencias	Divergencias
1.- Escuela República de México (Municipal)	Pregunta 1.- El 90% de los estudiantes dice que se inclinan por la alternativa B, donde juntan sus mesas con sus compañeros más cercanos para trabajar en grupo. Pregunta 3.- El 40% de los discentes se orienta a la alternativa A, respondiendo que todos los adornos que hay dentro de la sala de clases les sirve para generar aprendizaje en lenguaje y matemática. Pregunta 4.- El 50% de los encuestados dice que el material didáctico de su sala de clases es suficiente y genera aprendizaje para ellos, ubicándose en la alternativa A. Pregunta 5.- El 80% de los niños se inclinó por la respuesta B que dice que en los trabajos en grupos, a veces sólo algunos trabajan. Pregunta 6.- La respuesta con mayor adhesión fue la alternativa A, el 60% de ellos respondió que siempre cooperan durante sus clases.	Pregunta 2.- El 80% de los estudiantes dice trabajar con su compañero de puesto o con el que se ubica detrás de él, optando por la alternativa C.

	Pregunta 7.- En esta pregunta el 90% de los consultados respondió que el tamaño de la sala de clases es adecuado, inclinándose así a la alternativa A.	
2.- Colegio Bethel (Particular Subvencionado)	Pregunta 1.- El 60% de los estudiantes dice que se inclinan por la alternativa B, donde juntan sus mesas con sus compañeros más cercanos para trabajar en grupo. Pregunta 3.- El 80% de los discentes se orienta a la alternativa A, respondiendo que todo lo que hay dentro de la sala de clases les sirve para generar aprendizaje. Pregunta 4.- El 90% de los encuestados respondió que los materiales didácticos que hay en su sala de clases son suficientes y aportan a su aprendizaje, dando así la alternativa A. Pregunta 5.- El 90% de los estudiantes respondió que al momento de trabajar en grupo a veces, sólo algunos participan, optando así por la respuesta B. Pregunta 6.- El 60% de los alumnos espondió que siempre cooperan durante las clases,respondiendo así la alternativa A Pregunta 7.- El 90% de los alumnos se inclinó por la alternativa A, aceptando así, que su sala de clases es lo suficientemente grande para los niños que trabajan dentro de ella.	Pregunta 2: El 60% de los estudiantes dicen que se sientan según afinidad, optando así por la alternativa B.

Conclusiones:

Tamaño

En relación al tamaño de la sala de clases, la mayoría de los alumnos de ambas instituciones manifiestan que el tamaño de sus salas es adecuado

Mobiliario

Para ambos establecimientos, la mayoría de los de los alumnos, señalan que sus profesores/a al momento de hacerlos trabajar en grupo, los distribuye con sus compañeros más cercanos.

Material didáctico

Se presenta una discordancia entre los alumnos de ambas dependencias. Los estudiantes de la escuela República de México, manifiestan opiniones diversas, la mayoría considera que la implementación en su sala, es suficiente y adecuada para lograr los aprendizajes, mientras que los alumnos/as del colegio Beth-el, se observa una apreciación notablemente mayoritaria en que la implementación es variada y suficiente para poder trabajar en clases.

CUESTIONARIO APLICADO A: PROFESORES/AS , ESCUELA REPÚBLICA DE MÉXICO.

Dependencia: Municipal

Nº de muestra: 3, 2 profesoras y un profesor

Profesores/as:

Lenguaje y comunicación: Profesora Aurora Muñoz

Educación Matemática: Profesora Adriana Castro

Profesor jefe: Marlio Durán Flores

Fecha de aplicación: 03 de septiembre

		1.- ¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar los trabajos?				2.- Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?				3. .- ¿Considera que la sala de clases está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo			
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
1	Aurora Muñoz	x							x	x			
2	Juana Catro		x			x					x		

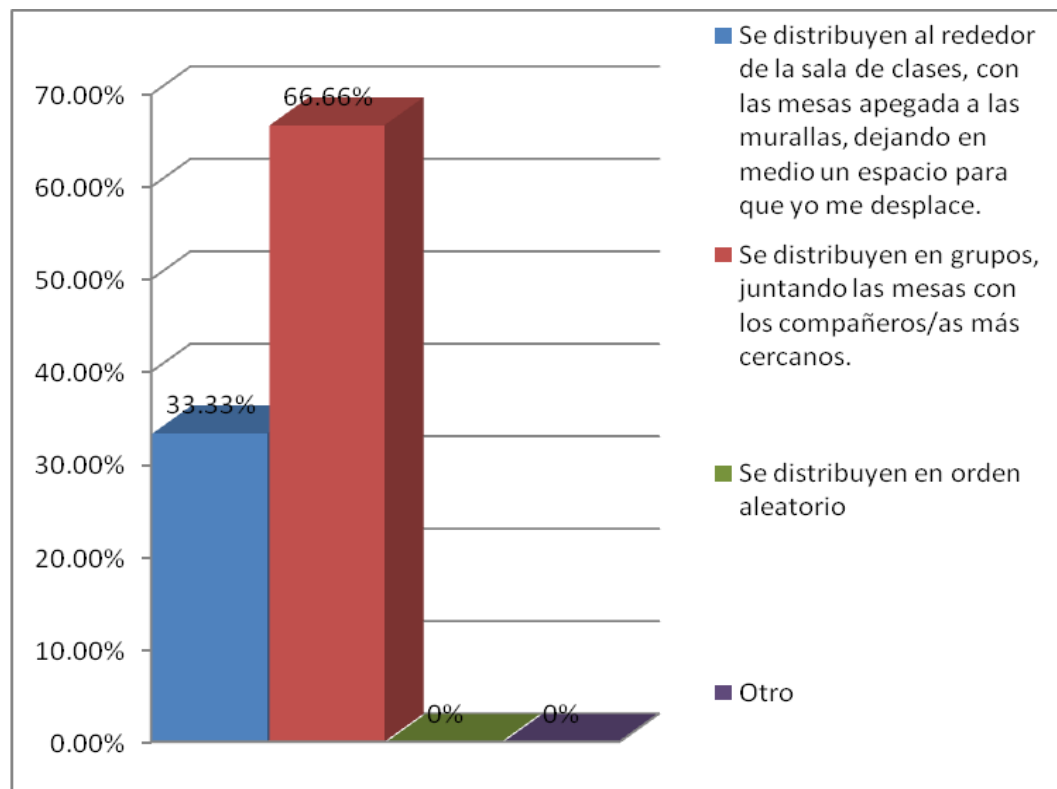
		4.- ¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?				5.- ¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?				6.- ¿Los alumnos, cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?				7.- De acuerdo al tamaño de la sala de clases:			
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
1	Aurora Muñoz	x					x				x				x		
2	Juana Castro	x					x					x			x		

		1.- ¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar los trabajos?				2.- Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?				3.- ¿Considera que la sala de clases está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo			
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
3	Marlio Durán Flores		x					x				x	

		4.- ¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?				5.- ¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?				6.- ¿Los alumnos, cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?				7.- De acuerdo al tamaño de la sala de clases:			
		a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
3	Marlio Durán Flores	x					x					x			x		

GRÁFICOS ENCUESTAS PROFESORES/AS ESCUELA REPÚBLICA DE MÉXICO

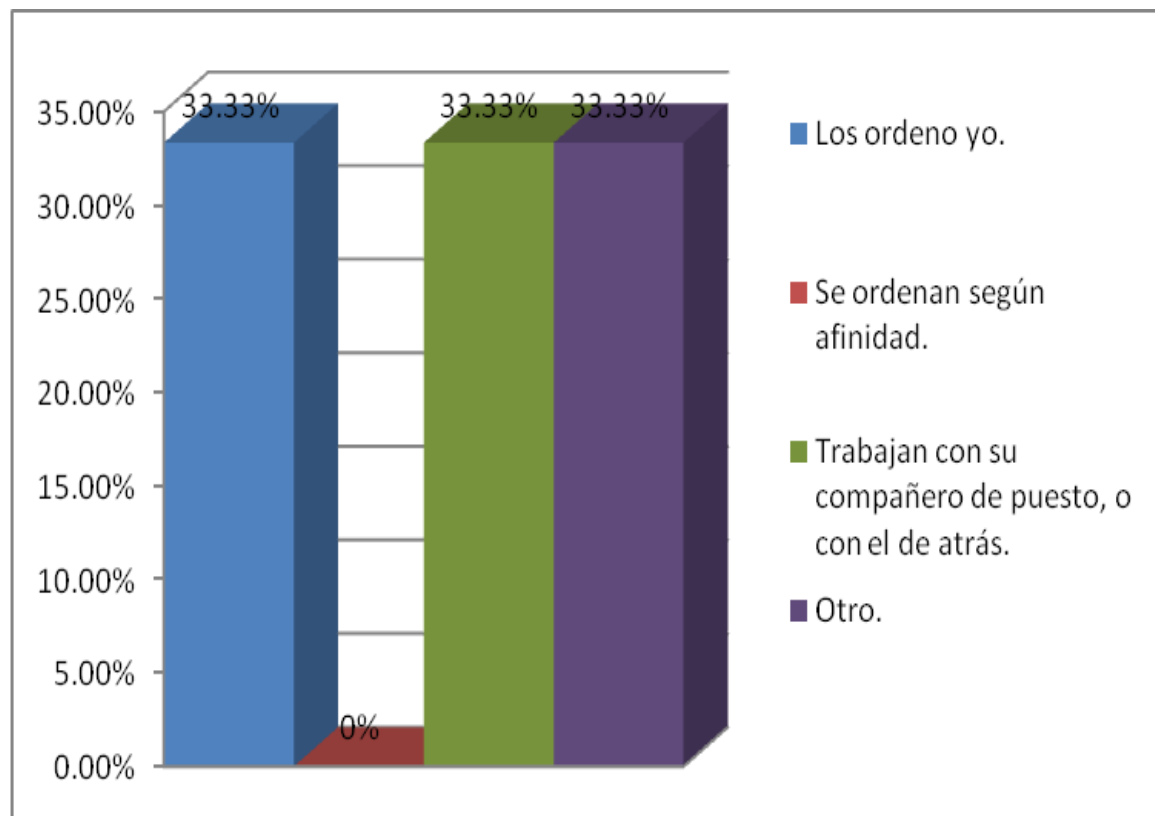
Gráfico 1: ¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar trabajos?



Interpretación:

En el gráfico número 1, podemos observar que el 66,66% de los profesores respondió que al momento de trabajar en grupos distribuyen a los alumnos juntando las mesas con los compañeros más cercanos aprovechando mejor los tiempos de las clases, mientras que el 33,33% de los profesores indicó que prefieren ordenar la sala apegando las mesas a la murallas dejando un espacio para poder desplazarse.

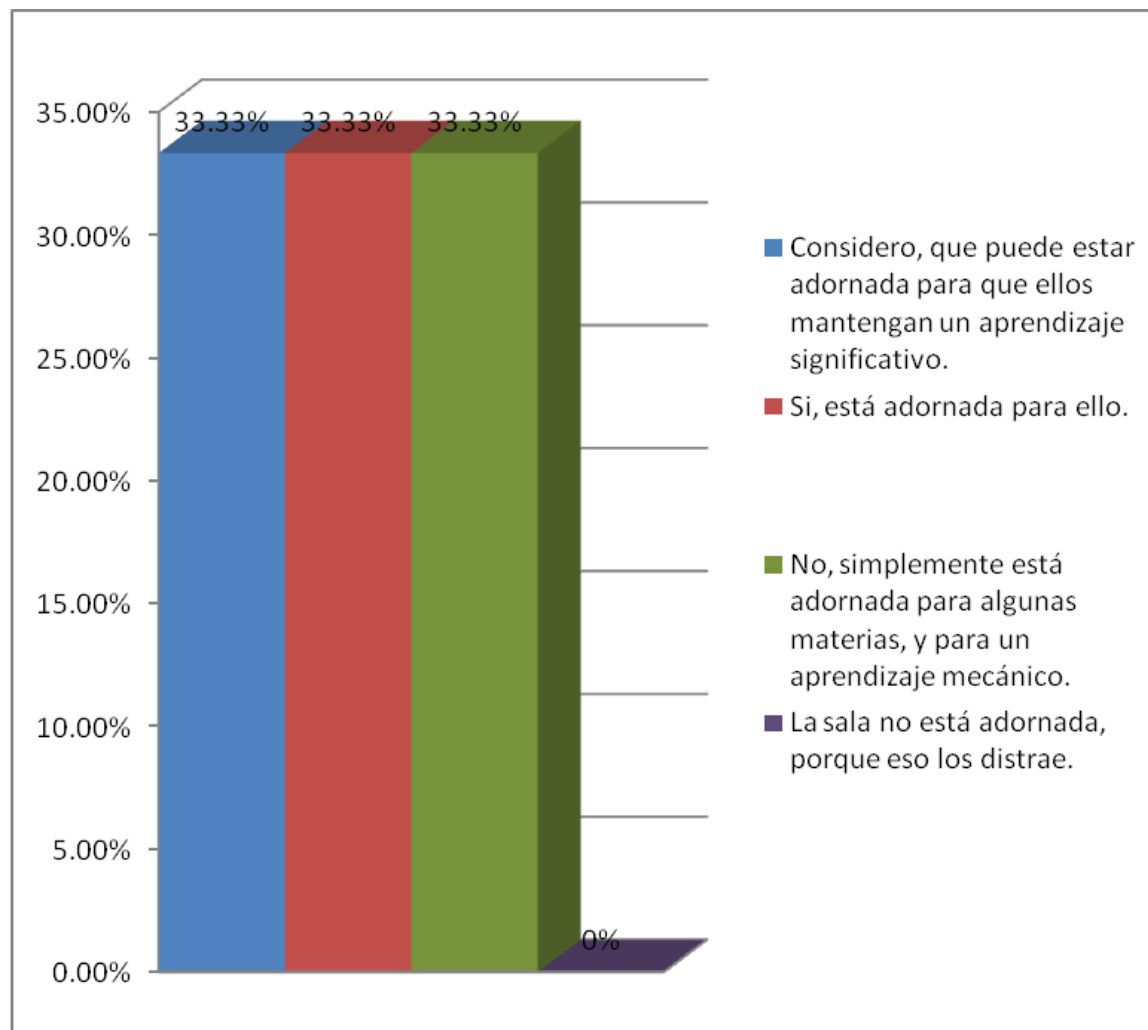
Gráfico 2: Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?



Interpretación:

En el gráfico número 2, los profesores respondieron que al momento de ordenar a sus alumnos en trabajos grupales, los ordenan ellos, por afinidad o trabajan con su compañero de puesto, con un 33.33 % cada una de las respuestas.

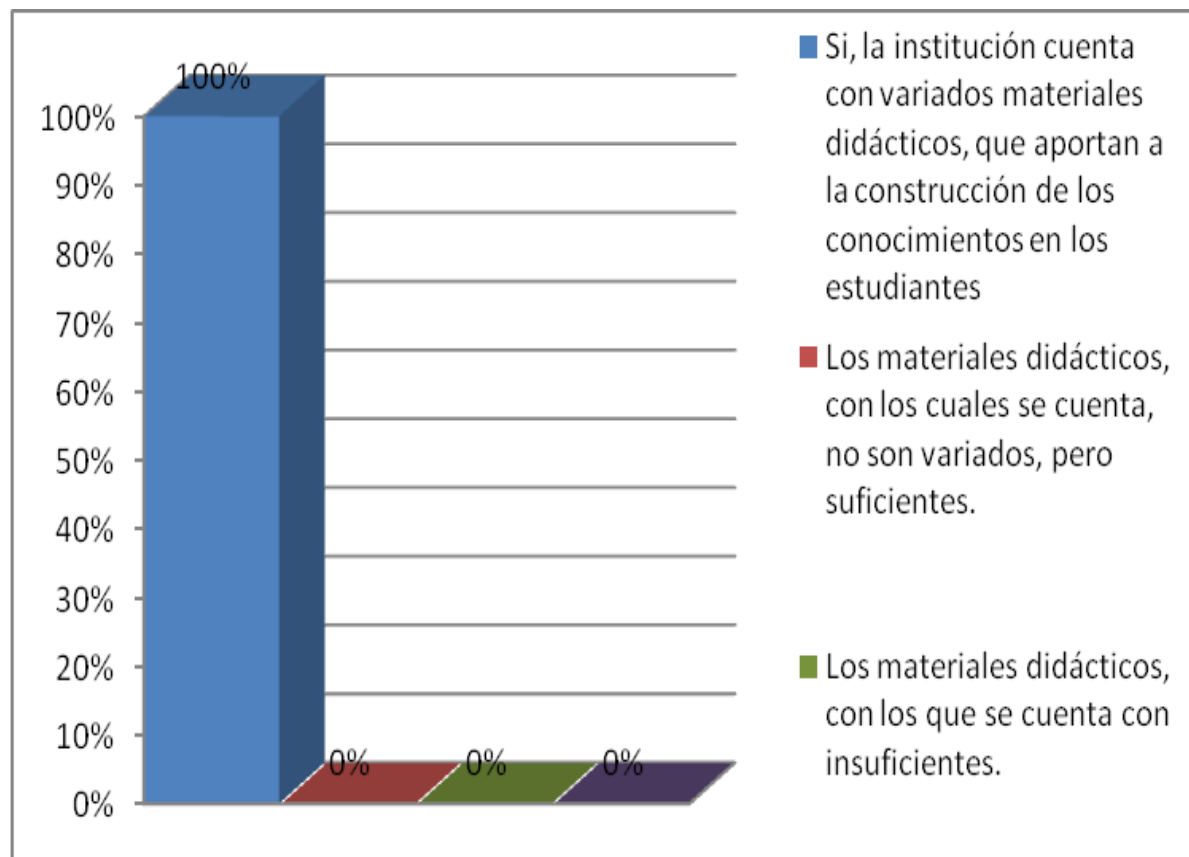
Gráfico 3: ¿Considera que la sala de clases está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo?



Interpretación:

En el gráfico número 3, los profesores al momento de responder, si consideran que la sala está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo, respondieron en igualdad de porcentajes que, puede estar adornada para que ellos mantengan un aprendizaje significativo, sí, está adornada para ellos y simplemente está adornada para algunas materias, con un 33.33% cada una de las alternativas

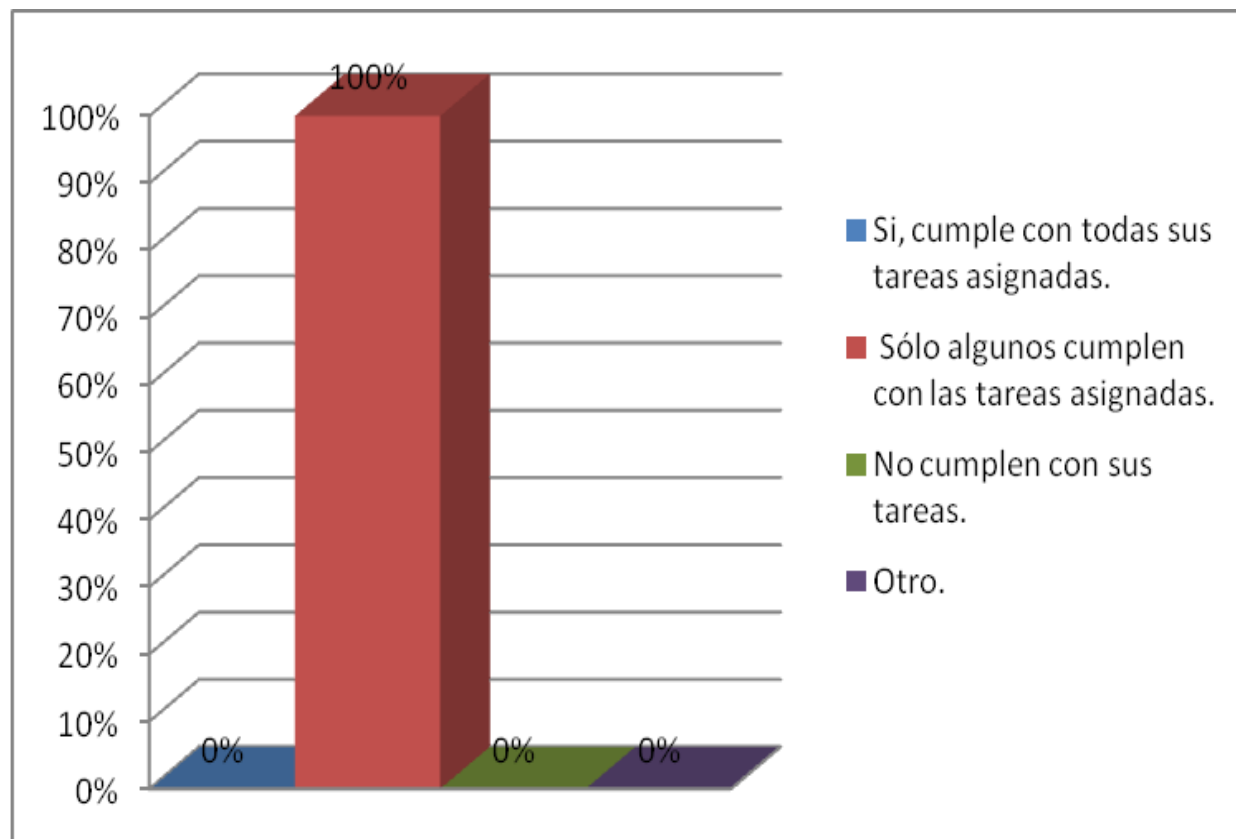
Gráfico 4: ¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?



Interpretación

En el gráfico número 4, podemos observar que los profesores al momento de responder si los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos, el 100% de ellos se inclinó por, que la institución cuenta con varios materiales didácticos, que aportan a la construcción de los conocimientos en los estudiantes.

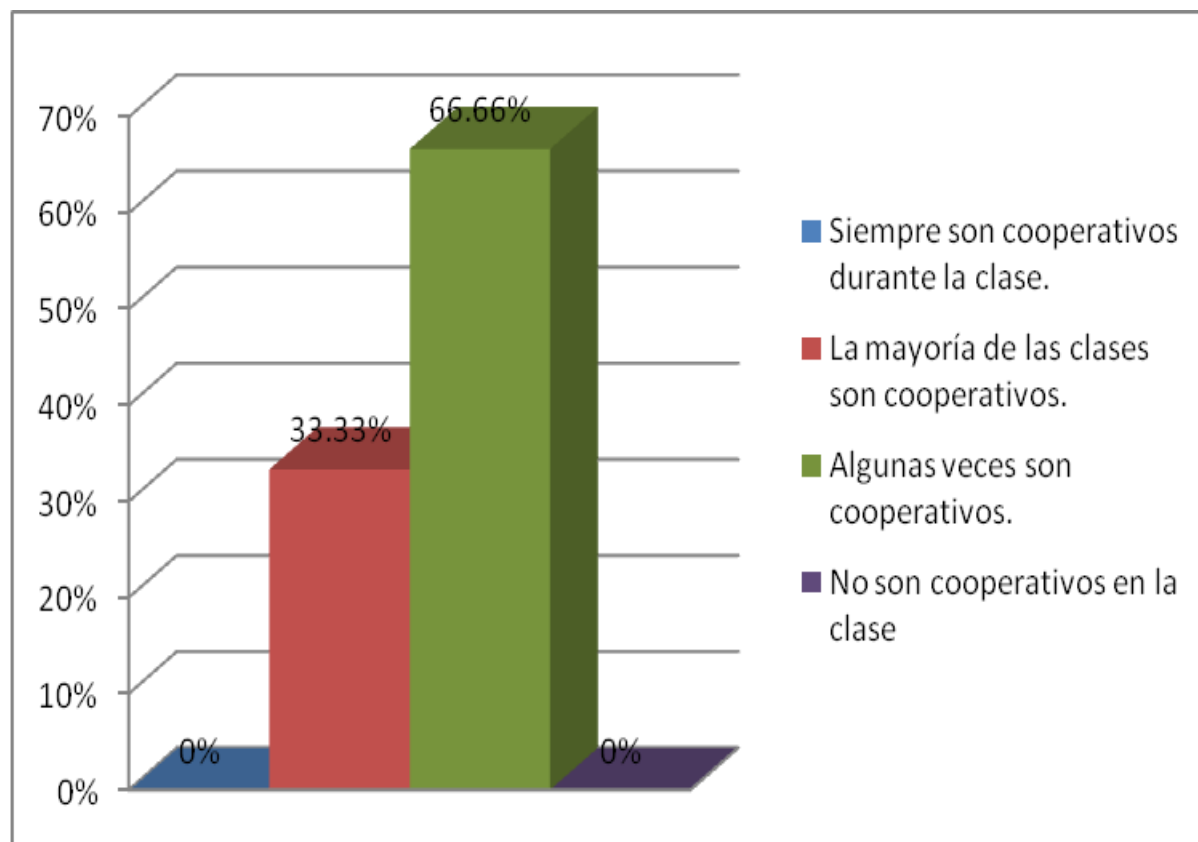
Gráfico 5: ¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?



Interpretación:

En el gráfico número 5, los profesores, respondieron que si al momento de trabajar en grupo los alumnos muestran una actitud cooperativa, el 100% de ellos contestó que sólo algunos de los estudiantes cumplen con las tareas asignadas.

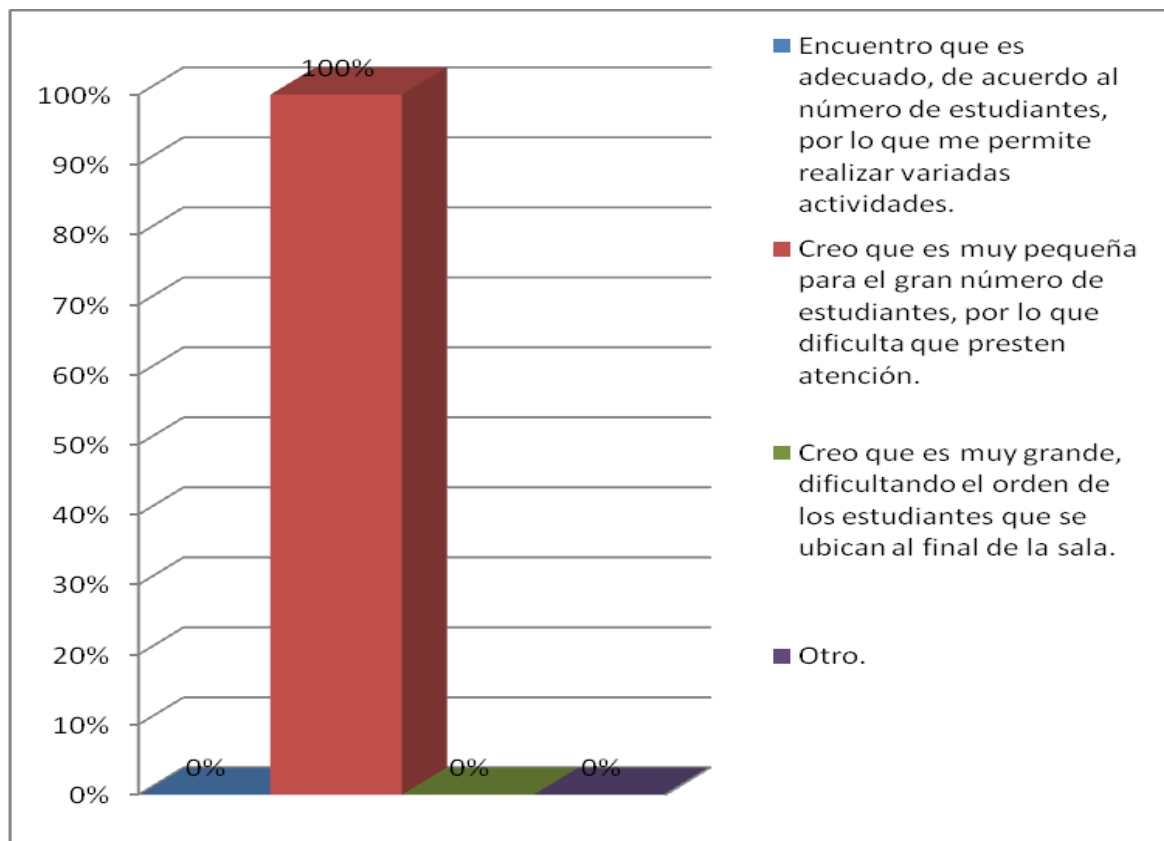
Gráfico 6: ¿Los alumnos, cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?



Interpretación:

En el gráfico número 6, podemos observar que al momento de responder si los alumnos cooperan para tener un buen lugar de trabajo, la mayoría de los profesores respondió que, algunas veces son cooperativos, con un 66.66%.

Gráfico 7: De acuerdo al tamaño de la sala de clases:



Interpretación

El el gráfico número 7, el 100% de los profesores, respondieron que de acuerdo con el tamaño de la sala de clases, creen que es muy pequeña para el gran número de estudiantes, por lo que dificulta que presten atención.

CUESTIONARIO APLICADO A: PROFESORES/AS, COLEGIO BETH-EL

Dependencia: Particular Subvencionado

Nº de muestra: 2

Profesores/as:

Lenguaje y comunicación: Silvia

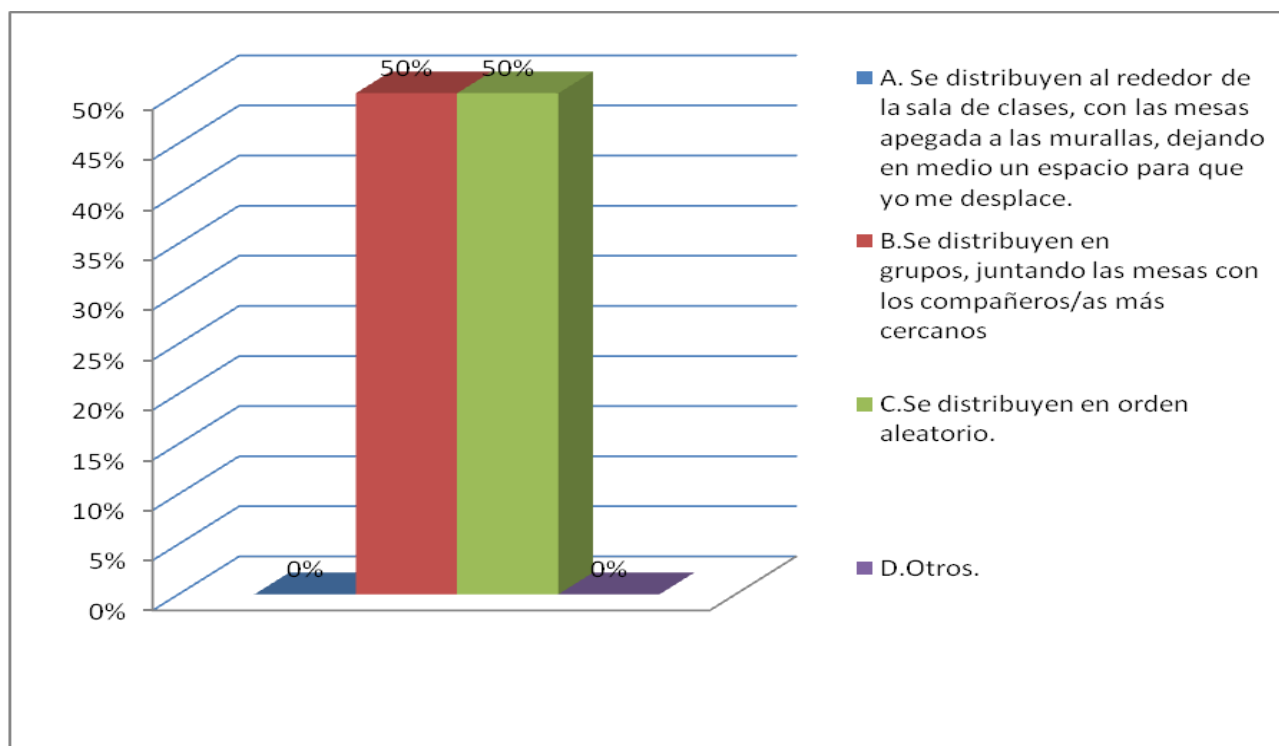
Educación Matemática:

Fecha de aplicación: 03 de septiembre

Preguntas	1-¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar trabajos?				2-Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?				3-¿Considera que la sala de clases, está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo?				4-¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?				5-¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?				6-¿Los alumnos cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?				7-De acuerdo al tamaño de la sala de clases:			
Profesores	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.Eduardo			X		X				X				X				A					X			X			
2.Silvia		X				X				X			X				A				X				X			
Total	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	1	1	0	0	2	0	0	0
Suma	2				2				2				2				2				2				2			

GRÁFICOS ENCUESTAS PROFESORES/AS COLEGIO PARTICULAR SUBVENCIONADO BETH-EL

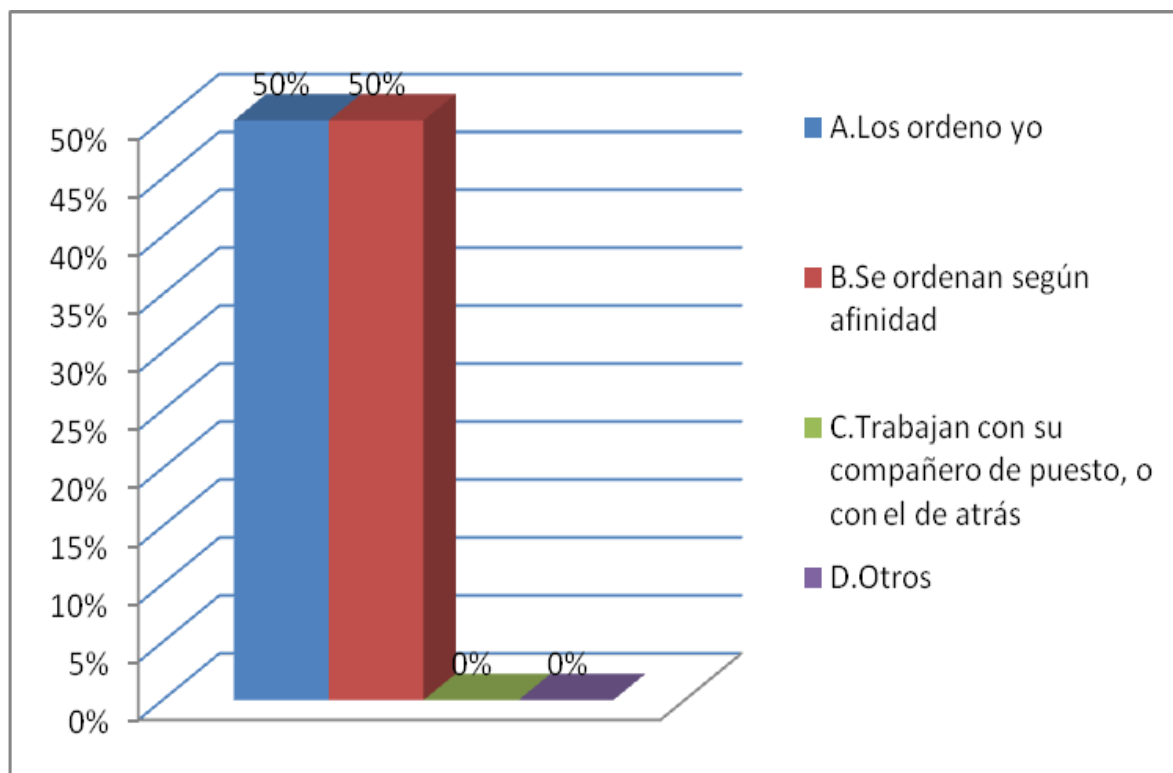
Gráfico 1: ¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar trabajos?



Interpretación

El 50% de los profesores dice distribuir a los estudiantes en grupo, juntando las mesas con sus compañeros más cercanos al momento de realizar algún trabajo en grupo. Mientras que el otro 50% dice que los distribuye en orden aleatorio.

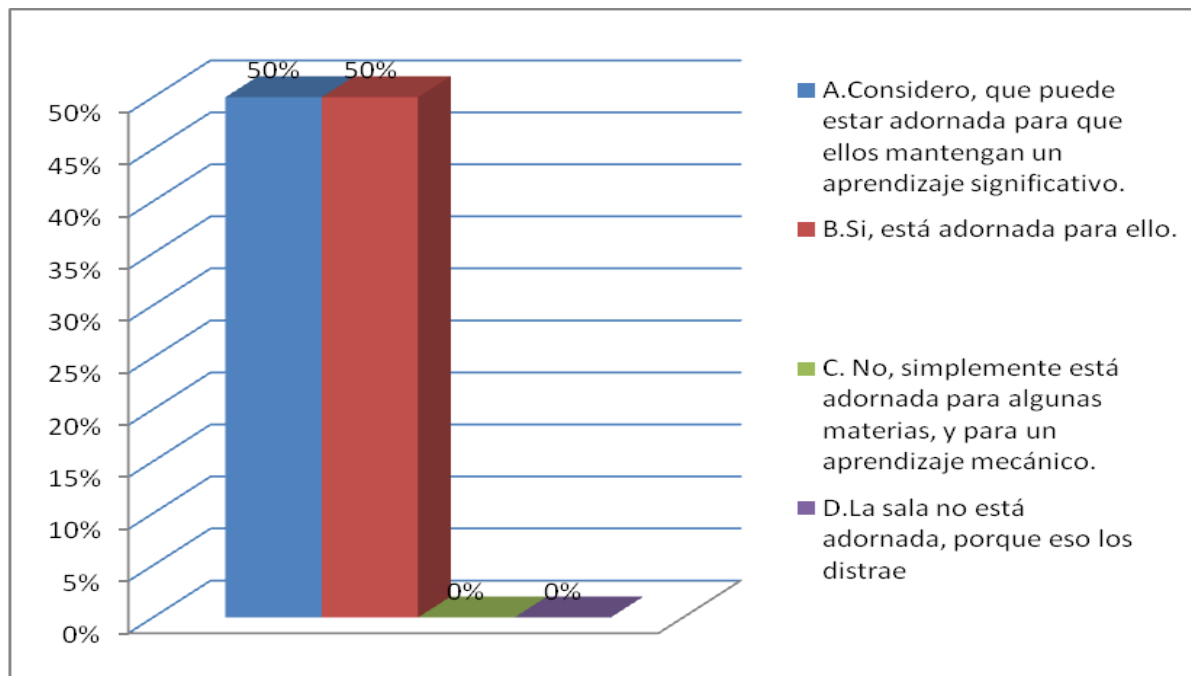
Gráfico 2: Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?



Interpretación

En la pregunta que alude a cómo se ordenan los niños dentro de la sala de clase para trabajos grupales el 50% del profesorado respondió que los ordenan ellos, mientras que el otro 50% dice que los niños se ordenan solos, según afinidad.

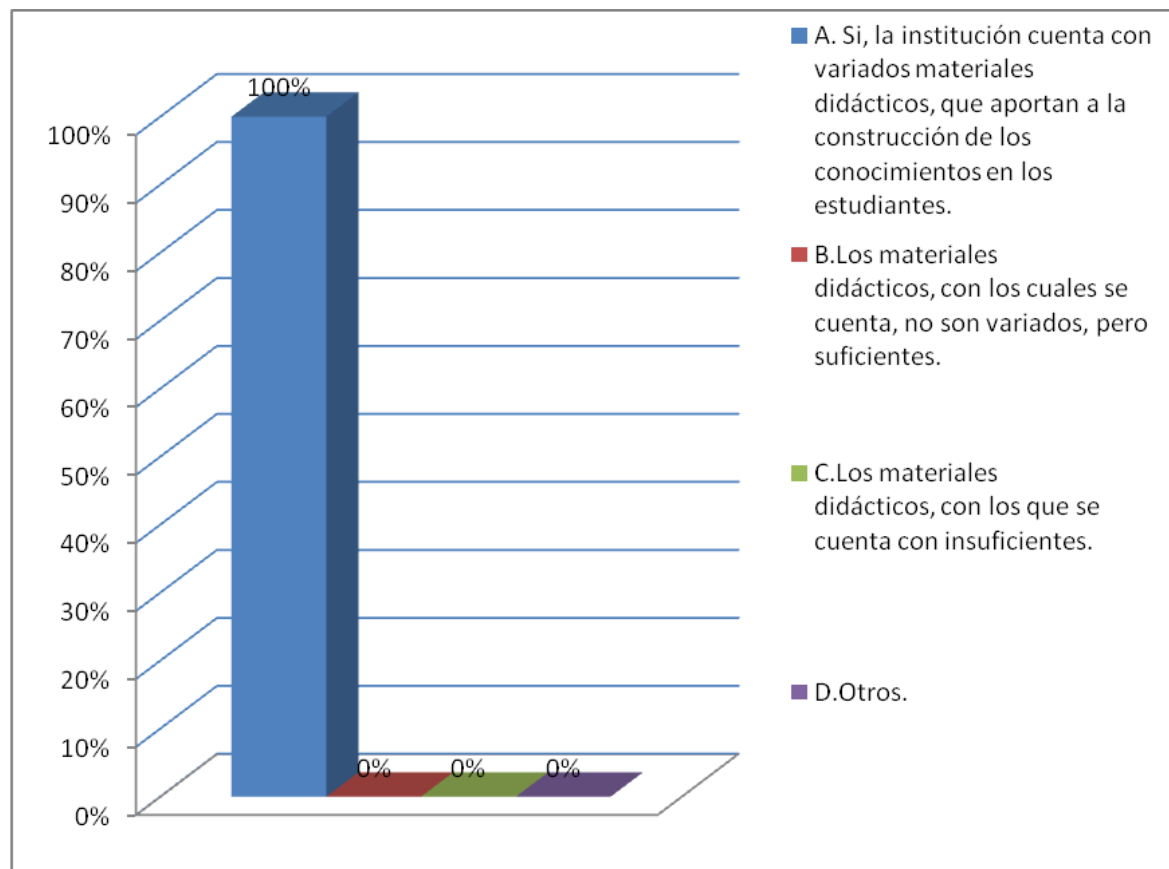
Gráfico 3: ¿Considera que la sala de clases está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo?



Interpretación

Con respecto a la implementación de la sala de clases el 50% de los encuestados dice que la sala podría adornada correctamente para obtener un aprendizaje significativo de sus estudiantes, mientras que el porcentaje restante de ellos dice que sí, está adornada para que sus alumnos tengan un aprendizaje significativo.

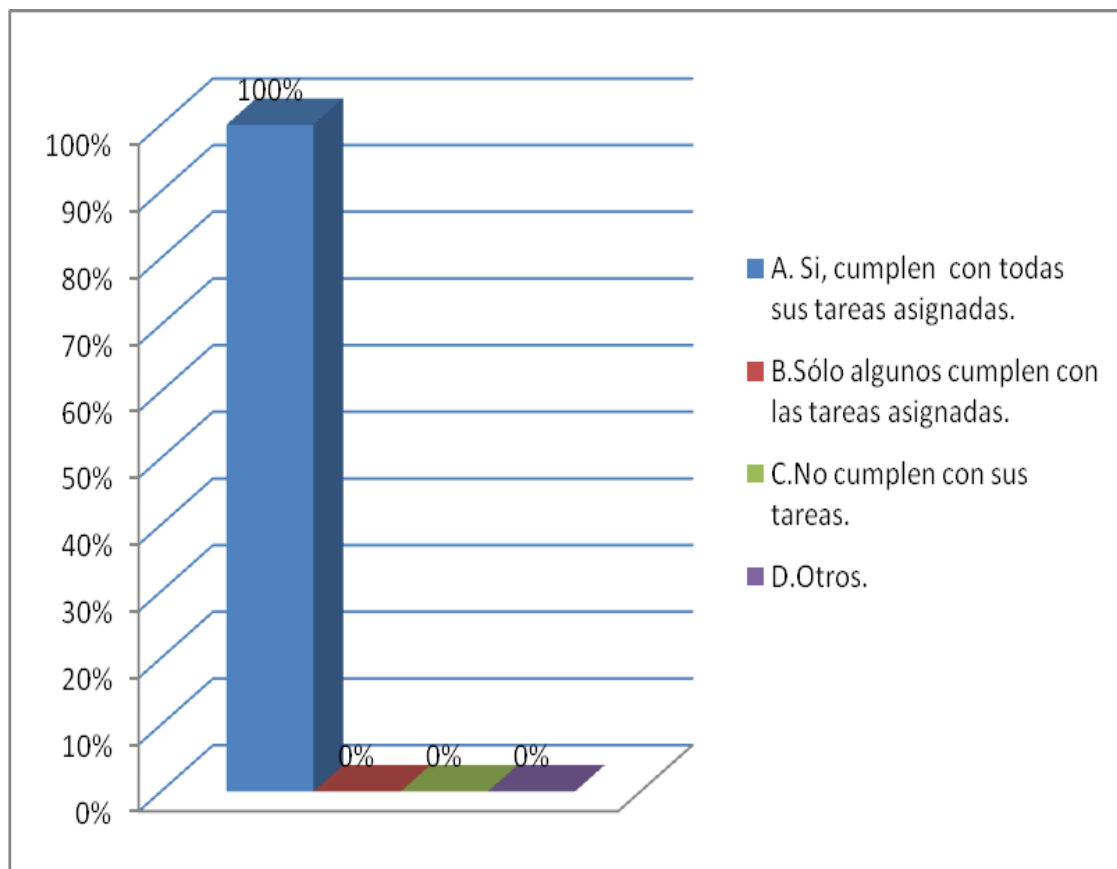
Gráfico 4: ¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?



Interpretación:

Con respecto a la pregunta que alude a los materiales didácticos con los que cuenta la sala de clases el 100% de los profesores dice que la institución cuenta con variados materiales didácticos y que estos aportan a la construcción de los conocimientos de los estudiantes.

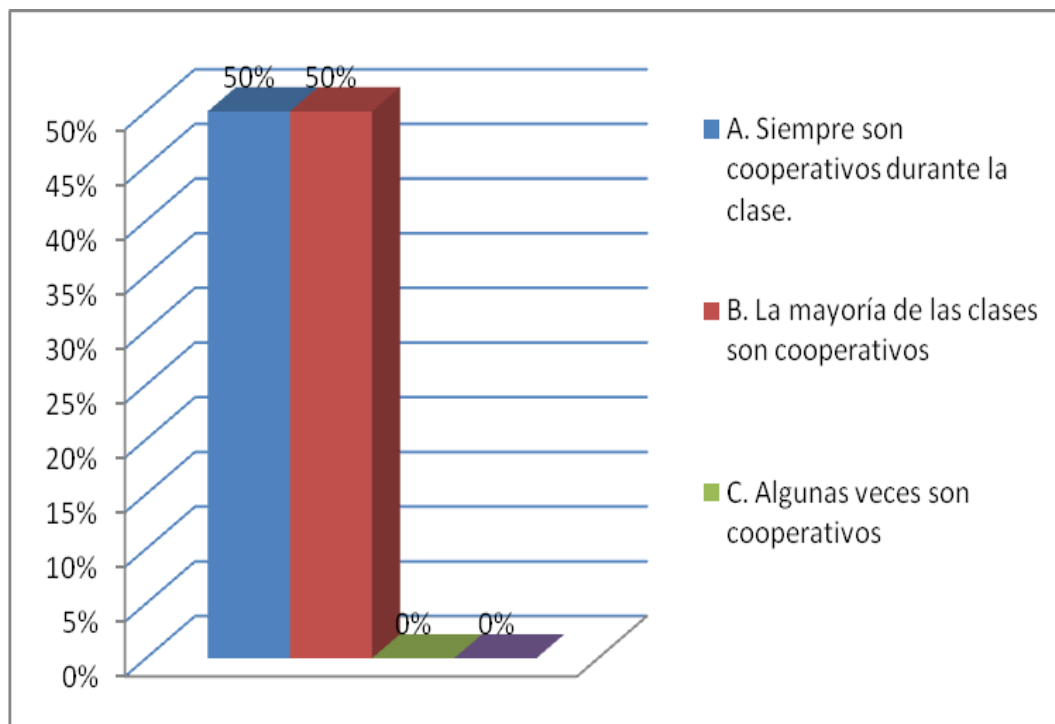
Gráfico 5: ¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?



Interpretación:

La pregunta cinco, dice si los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar de grupo, a lo que todos los profesores encuestados respondieron que sí, cumplen con todas sus tareas, una vez que estas, le son asignadas.

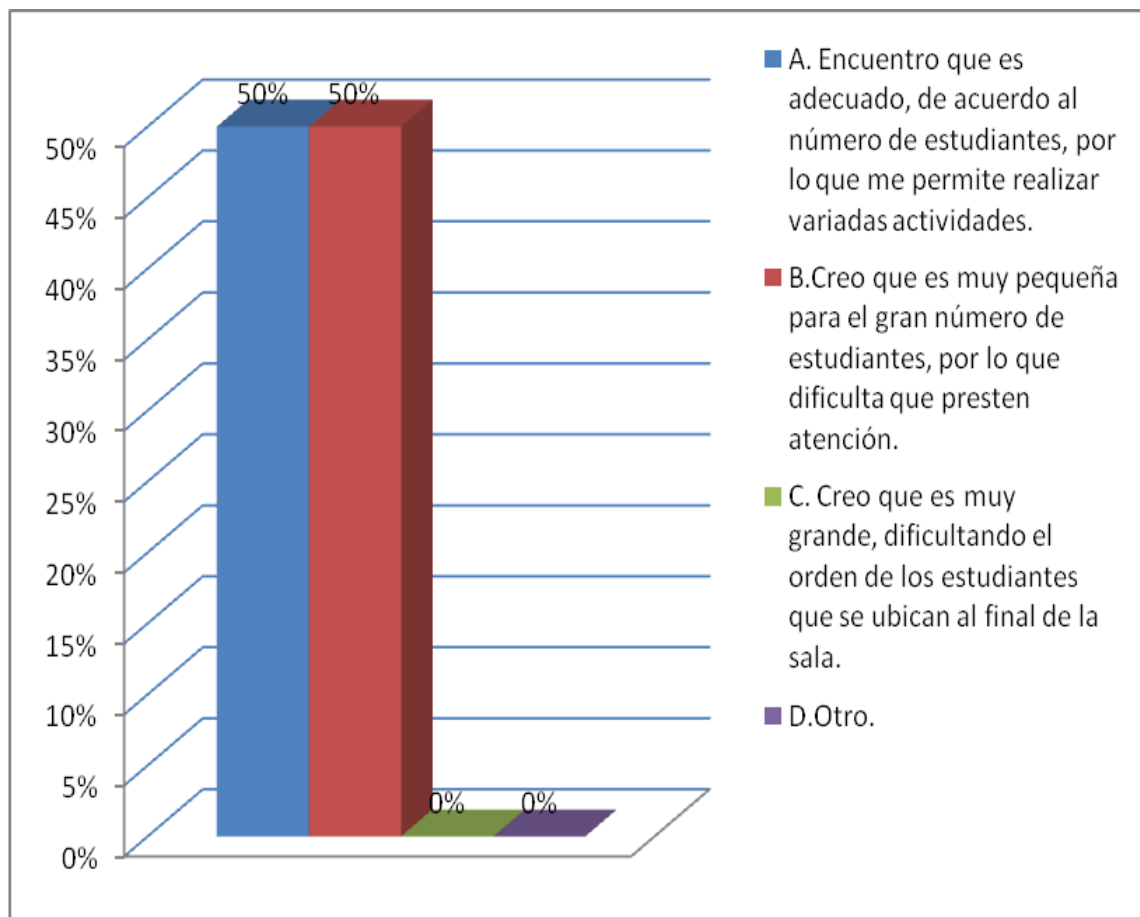
Gráfico 6: ¿Los alumnos, cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?



Interpretación

En esta pregunta el 50% de los docentes respondió que los niños siempre son cooperativos dentro de la sala y que gracias a esto pueden mantener un buen lugar de trabajo, en tanto el 50% restante respondió que sólo la mayoría de las veces los estudiantes son cooperativos.

Gráfico 7: De acuerdo al tamaño de la sala de clases:



Interpretación

De acuerdo al tamaño de la sala de clases, el 50% de los encuestados dice que encuentran que el espacio es adecuado, de acuerdo al número de alumnos que se encuentran dentro de la sala de clases y que esto les permite realizar variadas actividades, en cambio el otro 50% de los profesores dice que creen que la sala es muy

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENCUESTAS ENTRE AMBAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Establecimiento	Convergencias	Divergencias
1.- Escuela República de México (Municipal)	Pregunta 4: El 100% de los profesores entrevistados se inclinaron por la alternativa A, respondiendo que los materiales q didácticos con los que cuentan son suficientes para construir los conocimientos de los alumnos.	Pregunta 1: El 66% de los docentes encuestados comentó que al trabajar en grupo organizan a sus alumnos juntando las mesas con sus compañeros más cercanos escogiendo la alternativa B. Pregunta 2: el 66% de los entrevistados expresó que al momento en que sus alumnos trabajan en grupos, los organiza con sus compañeros de puesto o con el de atrás para evitar la pérdida de tiempo escogiendo la alternativa C. Pregunta 3: El 33% de los docentes respondió que la sala podría estar adornada para que mantengan un aprendizaje significativo escogiendo la alternativa A, mientras que el otro 33% de los docentes está de acuerdo en que la sala sí está adornada para el aprendizaje de los alumnos optando por la alternativa B, el porcentaje restante cree que solo está adornada para algunas materias eligiendo la alternativa C. Pregunta 5: El 100% de los profesores indicó que, al momento de trabajar en grupos, no todos los alumnos cumplen con sus tareas asignadas,

		escogiendo la alternativa B como la más adecuada. Pregunta 6: El 66,6% de los educadores considera que los alumnos sólo algunas veces son cooperadores a la hora de mantener su lugar de trabajo eligiendo la alternativa C. Pregunta 7: El 100% de los encuestados piensa que la sala es muy pequeña para la cantidad de alumnos, lo cual dificulta que presten atención.
2.- Colegio Beth-el (Particular Subvencionado)	Pregunta 4: El 100% de los profesores entrevistados se inclinaron por la alternativa A, respondiendo que los materiales que los materiales didácticos con los que cuentan son suficientes para construir los conocimientos de los alumnos.	Pregunta 1: El 50% de los entrevistados eligió la alternativa B, distribuyendo a sus alumnos alrededor de la sala dejando un espacio en el medio para poder desplazarse al momento de trabajar en grupos, mientras que el porcentaje restante, lo distribuyen en orden aleatorio. Pregunta 2: El 50% de los docentes escogió la alternativa A indicando que al momento de trabajar en grupo los ordenan ellos, el otro porcentaje escogió la alternativa B argumentando que se organizan por afinidad. Pregunta 3: El 50% de los docentes cree que la sala puede estar adornada para que los alumnos logren el aprendizaje, el 50% restante considera que la sala sí está adornada para ello. Pregunta 5: El 100% de los profesores expresó que sus alumnos al trabajar en grupo, siempre cumple

		con sus tareas asignadas, escogiendo la alternativa A. Pregunta 6: El 50% de los educadores piensa que su alumnos son cooperadores dentro de la sala de clases, el otro 50% indica que colaboran la mayoría de las veces, escogiendo la alternativa B. Pregunta 7: El 50% de los encuestados considera que la sala tiene un tamaño adecuado para realizar las actividades con los alumnos eligiendo la alternativa A. Mientras que el resto de los entrevistados, al contrario del 50% restante, prefirió la alternativa B, en la cual declara que el tamaño de la sala es muy pequeño para la cantidad de alumnos dificultando el aprendizaje de estos.
--	--	---

Conclusiones:

Tamaño

Existe una divergencia en cuanto al tamaño de la sala, los profesores de la escuela municipal creen que la sala de clase es muy pequeña, mientras que la mitad de los profesores del colegio particular subvencionado cree que la sala tiene un tamaño adecuado.

Mobiliario

De acuerdo a la forma de organizar a sus alumnos a la hora de trabajar en grupo, los docentes de la escuela municipal los ordena, con sus compañeros más cercanos, al contrario de los docentes del colegio Beth-el que prefieren ordenarlo ellos o dejar que se organicen por afinidad.

Material didáctico

De acuerdo al material didáctico los profesores creen que su sala podría estar adornada para que los alumnos puedan lograr el aprendizaje, un porcentaje considera que sí está adornada con el propósito de que los alumnos aprendan, pero no está relacionado con la materia que imparten.

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE PROFESORES Y ALUMNOS DE AMBOS ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES.

Categoría	Profesores	Alumnos	Conclusión
Tamaño	Existe una divergencia ya que en el establecimiento municipal que la sala es muy pequeña, lo cual dificulta el aprendizaje de los alumnos, en cambio en el establecimiento particular subvencionado el tamaño de la sala es adecuado para la percepción de un docente entrevistado.	En relación al tamaño de la sala de clases, los alumnos de ambos establecimientos manifiestan que el tamaño de su sala es adecuado.	En cuanto a lo indicado en las encuestas de los profesores y alumnos, las opiniones son diferentes, los profesores no están de acuerdo con el tamaño de su sala de clases, ya que al ser pequeña dificulta el aprendizaje, en cambio los alumnos creen que esta tiene un tamaño adecuado.
Mobiliario	Se presenta una discrepancia en la forma de cómo el docente organiza el mobiliario al momento de realizar trabajos en grupo, por un lado los profesores de la escuela México señalan que, organizan a sus alumnos con los compañeros más cercanos, a diferencia de los profesores del colegio Beth-el dejan a elección de los estudiantes trabajar con quienes tenga mayor afinidad.	Para ambos establecimientos la mayoría de los alumnos señala que sus profesores al momento de hacerlos trabajar en grupo los distribuye con sus compañeros más cercanos.	En la organización del mobiliario a la hora de trabajar en grupos los profesores prefieren ordenar a sus alumnos con sus compañeros más cercanos o por afinidad, los alumnos validan esta respuesta argumentando de trabajan con sus compañeros más cercanos para evitar la pérdida de tiempo.

Material didáctico	De la totalidad de los docentes entrevistados en ambos establecimientos, existen apreciaciones distintas, relacionada con el material didáctico utilizado en la sala como estrategias de enseñanza, obteniendo como resultado, un 34% opina que el material implementado es adecuado para las materias que enseña y suficiente para todos los estudiantes, mientras que el 66% restante cree lo contrario.	Se presenta una discordancia entre los alumnos de ambas dependencias, los estudiantes de la escuela República México manifiestan opiniones diversas, la mayoría considera que la implementación en su sala es suficiente y adecuada para lograr el aprendizaje, mientras que en los alumnos del colegio Beth-el se observa una apreciación notablemente mayoritaria en que la implementación es variada y suficiente para poder trabajar en clases.	La implementación del material didáctico dentro de la sala de clases, los profesores creen que el material es insuficiente en relación a la materia que imparten, en cambio para los alumnos es variado, adecuado y suficiente para trabajar dentro del aula.
---------------------------	--	---	---

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS ALUMNOS ESCUELA MÉXICO

Nombre Alumno	Pregunta 1: ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala cuales?	Pregunta 2: ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?	Pregunta 3: ¿Tienes algún compañero o que te molesta a diario? ¿Qué te hace?	Pregunta 4: ¿Cuando tienes dudas en clases, ¿sueles preguntarle a tu profesor o compañero?	Pregunta 5: ¿Sientes vergüenza de tus compañeros se te molesten al preguntar tus dudas en clases?	Pregunta 6: ¿Cómo te sientes al estar compartiendo o con tu curso?	Pregunta 7: ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?	Pregunta 8: ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?	Pregunta 9: ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?	Pregunta 10: ¿Cómo es tu sala de clases?	Pregunta 11: ¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala? ¿Cuáles son?
Martina Neira	Si, algunas veces, se tiran garabatos de una fila a otra y algunas veces tiran patadas o tiran papeles, le achuntan en el ojo y molesta eso, se forman peleas	Si me gusta, porque es mas entretenido y cada uno entrega un aporte al grupo	Si el Sebastián Candia, al chalo, al Flavio pone sobrenombre y a él no le gusta que lo molesten, entonces que no molesten a los demás	A mis compañeros	No, les pregunto a mis compañeros porque creo que entienden más, no sé	Bien, porque son todos amigos y me siento muy bien.	Algunas veces mal y algunas veces bien. Mal porque no sé encuentro muy pesado al Sebastián Candia, porque se burla de la gente, y bien porque tengo artos amigos y lo paso muy bien con ellos	Si, en lenguaje, sujeto y predicado y artas cosas más que no me acuerdo.	Poner atención, no conversar, no sentar a los desordenados juntos, y sentar a los más desordenados adelante para que entiendan más	Bien, cómoda, excelente para el curso, porque no es ni muy grande ni muy chica. La mayoría de las veces se escucha lo que los otros profesore s hablan en sus clases, no tiene buena	Si, no botar papeles, si botamos papeles lo recogemos y lo botamos al basurero. En ambas asignaturas.

										acústica	
Bárbara Hernández	.Si , cuando comienza a gritarse o a pelear, se tiran al piso y dicen groserías	Si, Por qué es más entretenido en parejas	No	A los dos	No	Me siento bien compartiendo con los demás	Una buena experiencia para conocer como son ellos.	Si, en matemáticas	Ser ordenados, poner atención.	Es grande, amplia, tiene un data, cosas del dieciocho.	Sí, que tengan la sala limpia, no la desordenen.
Aníbal Vargas	Si, se tiran cosas o se molesta.	Sí, porque convivimos mejor y trabajamos más rápido.	No.	Prefiero preguntarle a mi profesora.	No.	Me siento bien porque todos comparten y es agradable.	Muy buena, porque todas traen sus cosas y se comportan mejor.	Si, en matemática.	Participar en clases.	Es grande,	Sí, nos hacen limpiar estrictamente los papeles que están en el suelo.
Sebastián Pineda	Si, cuando se pegan, se ponen apodos todo eso, los profesore s les llaman la atención, pero no hacen caso. Luego siguen en los recreos.	Si, por qué aprendimos a convivir.	No, no tengo ninguno.	A los dos	No	Bien, porque podemos mejorar todos la convivencia entre unos con otros.	Bien y mal. Mal porque algunos compañeros no respetan a otros, les ponen apodos y bien porque algunos compañeros si respetan.	Si, en lenguaje.	Respetándonos, no parándonos, escuchando las instrucciones del profesor.	Es grande, amplia.	Si, cuando el profesor entrega un papel ,nosotros lo recortamos , lo guardamos en el bolsillo y después lo vamos a botar.

Yulissa Norambuena	No he visto violencia física, pero si violencia verbal, psicológica.	Si, porque es divertido	No, nadie me molesta	Le pregunto a la profesora.	No	Me siento bien, es divertido, me gusta mi curso	Buena, no tengo muchos amigos pero mis compañeros son buenos conmigo	Si, las potencias	El silencio, y que los compañeros no molesten o se paren.	Limpia, más o menos grande	Sí, pero no las respetan. No debemos tirar papeles
Isaac Montecinos	Si, por algunas molestias, por golpear a uno aunque no haga nada el otro.	Si, porque hay más conexión entre los compañeros para conocerse mejor.	Si, golpear, molestar esas cosas. Me dan ganas de hacer lo mismo pero trato de no hacer eso.	A mis compañeros, porque temo por si dijo algo y yo no lo habré escuchado temo a que me rete.	Si, me da vergüenza	Bien, a pesar que algunos son muy abusivos.	Bueno porque con mis compañeros que me junto más, ellos si me respetan, no como a diferencia de otros.	Si, en matemáticas.	Obtener atención y respetar el orden	Es pequeña.	Si, por si pillan un papel botado, piden que lo recojan.
Esteban Escobar	Derrepente, cuando se enojan los compañeros, pelean.	Sí, porque compartimos más	No	Yo le pregunta a la profesora.	No.	Orgulloso	Buena, porque compartimos mucho	Matemática, en fracciones y equivalencias	Silencio, no pararse, disciplina.	Desordenada porque botan papeles y es grande.	Sí, nos manda a recoger la basura que botamos.
Javiera Jones	A veces, no sé, algunos días todos se ponen a pelear. Peleando diciendo groserías	Si, porque haber en grupos se piensa mejor	No	A ambos, porque me dan la misma respuesta	No	Bien porque cuando compartimos nos respetamos.	Cuesta porque los niños más grandes molestan porque se creen inteligentes y los niños de la edad del	Si, en la de matemática, lenguaje, historia.	Que no haya desorden, que estén en silencio y que respetemos al profesor.	Es de color piel con rojo, está decorada con cosas del dieciocho, la mesa y silla están	Que no hay que tener los papeles botados en el suelo, no decir groserías, no hay

							curso son tranquilos.			rayadas, el piso casa cierto tiempo está limpio.	que gritar y no pararse.
Eduardo Lema	De bullyng, de patadas en la sala de clases, combos, al final de la sala , se ponen a pelear, algunas veces entran otros de otros cursos y se meten en nuestro curso, se da cuando se finaliza la clase o cuando la profesora se va, es frecuente	Si me gusta porque me siento liberado para trabajar, compañerismo., se siento más tranquilo	No	A mis compañeros , porque no me gustaría preguntarle a la profesora, nunca le he preguntado. Me siento mal preguntándole a la profesora, me siento raro.	No	Me siento bien, porque el ambiente cambia de la casa hasta al colegio, porque uno comparte con sus compañeros, juega, estudia y se ven, los conoce más	Buena, compartiendo , haciendo las tareas juntos.	En matemáticas , las potencias	Que todo el curso este tranquilo, haya silencio, no haya peleas, haya un orden en la sala	Es bonita, es grande, espaciosa , tiene varios muebles bonitos, el piso también es bonito, tiene una vista hacia lo natural, hacia los arboles de la calle.	Sí, no botar basura, no comer en clases y cuanto se llama esto, eh esas dos son, se da en ambas.
Sebastián	Sí, Pero	Sí, porque	No.	Prefiero	No.	Bien, porque	Buena,	Si, en	Poner	Es	Sí, nos

Candia	solo de juego como la lucha libre y esas cosas.	mis compañeros me dan las respuestas.		preguntarle a mi compañero porque es más fácil.		comimos siempre y es entretenido.	porque no llevamos bien.	lenguaje.	atención y no pelear con los compañeros.	ordinaria y chica pero ahora la pintaron y se ve mejor.	dicen que votemos la basura y si no lo hacemos nos anotan.
--------	---	--	--	---	--	---	--------------------------------	-----------	---	--	---

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE ALUMNOS DE ESCUELA MÉXICO

Preguntas	Convergencias	Divergencias	Conclusión
1.- ¿Ocurren situaciones de violencia en la sala de clases?	El total de los alumnos indicó que existe violencia, ya sea de tipo física o psicológica.	No existe diferencia de opiniones.	Los alumnos están de acuerdo en que existen situaciones de violencia.
2.- ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?	A todos los alumnos les gusta trabajar en grupo, porque les parece más divertido y comparten más con sus compañeros.	No existe diferencia de opiniones.	Los estudiantes prefieren trabajar en grupo porque es más divertido.
3.- ¿Tienes algún compañero que te molesta en clases? ¿Qué te hace?	La mayoría de los alumnos opinó que no tienen ningún compañero que los moleste.	Pocos indicaron que solo un compañero los molesta, pero que este ya no viene a clases.	Los alumnos no tienen un compañero en específico que los moleste.
4.- ¿Cuándo tienes dudas en clases ¿Sueles preguntarle a tu profesor o compañeros?	La totalidad de los alumnos al preguntar sus dudas en clase acude a la profesora o sus compañeros.	No hay diferencia de opiniones	Los alumnos cuando tienen la necesidad de aclarar dudas, suelen preguntar a ambos, tanto profesores como sus compañeros.
5.- ¿Sientes vergüenza que tus compañeros te molesten a preguntar tus dudas?	La gran mayoría no siente vergüenza de preguntar para aclarar sus dudas.	Solo un alumno siente vergüenza de preguntar.	Los estudiantes no tienen problemas en preguntar a la profesora cuando tiene dudas.

dudas en clases?			
6.- ¿Cómo te sientes al estar compartiendo con tu curso?	Todos los alumnos se sienten bien al compartir con su curso, a pesar de que existan conflictos.	No hay diferencia de opiniones.	Los alumnos se sienten bien a compartir con su curso, ya que les ayuda a mejorar la convivencia.
7.- ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en clases?	La mayoría del curso dice tiene una buena experiencia compartiendo con sus compañeros, ya que esto les sirve para conocerse mejor.	Una minoría explica que la experiencia con sus compañeros no ha sido buena porque no se respetan.	La mayoría de los alumnos explica que tiene una buena experiencia tratando con sus compañeros a pesar de los conflictos que se producen en la sala de clases.
8.- Pensando en las asignaturas de lenguaje y Matemática. ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho? ¿Cuál?	Todos los alumnos indicaron en la entrevista que, han tenido una clase motivante en la cual aprendieron mucho más que en otras.	Los alumnos difieren en las asignaturas en las cual han tenido una clase motivante, escogiendo entre lenguaje o matemática.	El total de los alumnos indicó que han tenido una clase significativa ya sea en matemática o lenguaje.
9.- ¿Qué características son necesarias para aprender en la sala de clases?	Todos los alumnos coinciden que, para tener un buen aprendizaje necesitan de: silencio, respeto, participación y orden.	No hay diferencia de opiniones.	Todos los alumnos están consientes que para aprender necesitan estar en un ambiente de respeto, orden, silencio y participación.
10.- ¿Cómo es tu sala de clases?	Los alumnos creen que su sala es muy grande, que es cómoda para	Los alumnos creen que su sala es pequeña y fea, pero	Para algunos alumnos su sala de clase es grande, mientras que para

	el curso.	ahora que la pintaron se ve mucho mejor.	otros es pequeña, todos coinciden en que ahora que está pintada se ve mucho mejor.
11.- Tus profesores/as de Lenguaje y matemática ¿Mantienen reglas de orden y limpieza? ¿Cuáles?	Todos los alumnos indican que los profesores mantienen reglas de limpieza, pero ellos no las respetan.	No hay diferencia de opiniones.	Los estudiantes contestaron que los profesores siempre mantienen reglas de orden y limpieza, pero en algunos casos ellos no las respetan.

TRANSCRICIÓN DE ENTREVISTAS ALUMNOS ESCUELA MÉXICO

Nombre Alumno	Pregunta 1: ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala cuales?	Pregunta 2: ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?	Pregunta 3: ¿Tienes algún compañero o que te molesta a diario? ¿Qué te hace?	Pregunta 4: ¿Cuando tienes dudas en clases, ¿sueles preguntarle a tu profesor o compañero ?	Pregunta 5: ¿Sientes vergüenza de tus compañeros te molesten al preguntar tus dudas en clases?	Pregunta 6: ¿Cómo te sientes al estar compartiendo o con tu curso?	Pregunta 7: ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?	Pregunta 8: ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?	Pregunta 9: ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?	Pregunta 10: ¿Cómo es tu sala de clases?	Pregunta 11: ¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala? ¿Cuáles son?
1. Bárbara	Si, los compañeros se molestan y pelean	Si , no todos los compañeros son responsables, pero hay excepciones	No, nunca	Si, ya que me siento con compañeros inteligentes a ellos les pregunto.	No, porque me distraigo en clases y necesito preguntar	Bien, excepto cuando se desordenan	Buena, pero cuando la profesora no está se portan mal	Si, en clases de matemática, el profesor explica bien		Es bonita tiene materiales que lo apoyan al mirarla, es grande.	Si, higiene personal y de la sala
2. Rocío Santana	Si, los hombres, se molestan y responden con golpes.	Si, porque es mas fácil y rápido	Si ,pero arreglamos los problemas , me daba pena que me molesten y yo le respondía a veces	Si, le pregunto a ambos	No, porque todos preguntamos	Bien , porque antes éramos mas desordenados y ahora ocurre lo contrario , a la profesora le guste que estemos así	Agradable	Si, en lenguaje nos divertimos y aprendimos	Que la profesora nos de motivación y que seamos ordenados	Bonita, tiene hartos materiales , muchos libros diferentes .	Si, en el higiene del curso y personal

3.Cristian	Si, se ponen a pelear por que se molestan entre si.	Si , porque me siento mas acompañado y puedo aprender y ayudar con los otros	Si, me da rabia no tengo la culpa de lo que dicen de mí, y me quedo callado.	Si, ambos	No, porque está bien	Bien , me gusta el curso	Buena, a veces mala cuando hay mucho desorden	Si, en lenguaje	Orden Escuchar Preguntar	Tiene hartas cosas que nos ayudan aprender,	Cuidar el olor personal.
4.Sebastian	Si, golpes en la cara y cabeza	Si, ya que puede compartir con los compañeros y aprender mas	No, nunca	No, me quedo con las dudas	Me da vergüenza que me molesten	Se siente bien , puedo conocerlos mas	Bien , se portan bien a diferencia de otros cursos	Si, en música	Alumnos ordenados	Está bien para los que somos en el curso	Si, ordenar la sala no siempre se cumple, en lo personal , el pelo corto en varones.
5. Felipe Luengo	Si, golpes y palabras	Si ,pero me gustan que trabajen y participen todos	Si, me han molestado , me da rabia pero me quedo callado para no generar peleas.	A veces le Pregunto al profesor	A veces molestan pero me da lo mismo	Me siento bien con la mayoría	Buena, soy callado y ordenado	si	Preguntar hartos Que sea mas dinámica	Me gusta su decoración	Si, no tirar papeles en la sala, lavarse la cara .
6. Sara	Si, se ponen a pelear, se molestan entre si	Si , pero algunos compañeros no cooperan me da impotencia que no hagan nada	No.	Algunas veces	Si siempre hay molestos , pero a mi me cuesta necesito preguntar	Bien , me siento cómoda	Bien porque no hay problemas nunca	Si. lenguaje	Silencio Orden Atención , no conversar, ya que distrae	Es bonita, tiene hartos libros, disfraces máscaras	Si, limpien

7. Vania Carrasco	Si, por ejemplo pelean por cualquier cosa, uno tira papel y el otro se enoja y lo agarra a combos.	No, porque hay algunos que no trabajan y si se paran echan a perder todo el grupo.	No	Al profesor,	Sí, pero igual pregunto.	Bien, feliz porque me siento integrada.	Buena, cambiaría que son muy desordenados y no se callan nunca.	Matemática s.	Debe estar en convivencia que todos estén callados y sentados.	Es como una biblioteca que hay ahí. Me gusta y me siento cómoda.	Si, no tirar papeles. Limpiars e el pelo.
8. Carla Quintana	Sí, combos y patadas.	Sí, porque estoy con mis amigas, trabajo mejor.	No	A mis compañeros, si porque me da vergüenza preguntarle a mi profesor.	Sí, me da vergüenza	Bien, porque soy feliz.	Ha sido buena porque juego con mis compañeros, lo pasamos bien.	Sí, en matemática.	El alumno debe ser ordenado	Es amplia, tiene dibujos, me siento cómoda en ella.	Sí, que la sala esté ordenada .
9. Javiera Lillo	A veces, por ejemplo tengo compañero s que pelean por los puestos.	Sí, porque me entretengo más con mis compañeros y nos conocemos más.	No.	Si, le pregunto al profesor.	No, porque tengo que aprender y no me da vergüenza preguntar.	Bien, porque estoy más cerca de ellos y los conozco más.	Buena.	Si, orientación, porque la tía nos enseña más.	Silencio, que estemos más atentos.	Es bonita porque tiene libros y hartos dibujos.	Sí, por ejemplo el pelo, nuestra higiene personal. Que la sala esté limpia.
10. Bryan Sánchez	Si, por los puestos	Sí, porque estoy conociendo más a mis compañeros.	No me molestan, así que no me enoja.	Si.	No, no me da vergüenza.	Bien, porque me siento a gusto y cómodo.	Buena.	Sí, en historia, porque la profesora dice que si no hago las tareas me anota.	Que estemos más callados.	Es amplia y tiene hartos colores, no es tan aburrida.	Sí, y las cumplo. Venir con el uniforme, venir bañados. Y en la sala mantener ordenado

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS DE ENTREVISTAS ENTRE ALUMNOS DE COLEGIO BETH-EL

Preguntas	Convergencias	Divergencias	Conclusiones
Pregunta 1: ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala cuales?	De los alumnos encuestados todos responden que si ocurren situaciones de violencia en la sala de clases, siendo las de mayor frecuencia golpes en la cara y se molestan entre sí.	No se registran respuestas distintas entre los alumnos.	Dentro de la sala de clases ocurren constantemente ocasiones de pelea ya sea porque se molestan entre ellos o simplemente se golpean.
Pregunta 2: ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?	A la mayoría de los alumnos si les gusta trabajar en grupo ya que señalan que a través de el pueden trabajar de mejor manera, conocen más a sus compañeros y se divierten.	Los Alumnos no están de acuerdo con el trabajo en grupo ya que consideran que siempre hay compañeros que se aprovechan y no trabajan.	El trabajo en grupo es considerado tanto como un factor positivo al favorecer la comunicación entre compañeros y un factor negativo al ser utilizado por algunos alumnos para fomentar la falta de compromiso en las tareas del colegio.
Pregunta 3: ¿Tienes algún compañero que te molesta a diario? ¿Qué te hace?	De los alumnos encuestados un grupo de ellos reconoce que han sido molestados por compañeros, y si actitud es quedarse callados, sin embargo esta situación les causa pena.	Los alumnos restantes señalan no ser molestados por otros compañeros.	Si bien los alumnos reconocen ser víctimas de abuso ya sea verbal y /o físico, frente a esta situación se quedan en silencio, por miedo y bien porque simplemente no quieren ocasionar mayores problemas.

Pregunta 4: ¿Cuándo tienes dudas en clases, ¿sueles preguntarle a tu profesor o compañero?	Los alumnos sienten la confianza y necesidad en ocasiones de preguntar sus dudas tanto a profesores y compañeros, sin sentir vergüenza por ello, debido que lo consideran normal y necesario.	Una minoría responde que no realiza preguntas para aclarar sus dudas.	Constantemente en la sala de clases ocurre que los alumnos pregunten a su profesor lo que no les queda claro y además consultan con los compañeros más aplicados sus dudas.
Pregunta 5: ¿Sientes vergüenza de que tus compañeros te molesten al preguntar tus dudas en clases?	Los alumnos consideran que no se debe sentir vergüenza ya que es normal preguntar dudas en clases.	En su minoría sienten miedo a ser molestados por los demás y por lo tanto se quedan con las dudas.	En los alumnos es muy importante lo que piensen los demás, es por eso que sus acciones muchas veces dependen de esto.
Pregunta 6: ¿Cómo te sientes al estar compartiendo con tu curso?	En general todos se sienten bien en el curso, cómodos y felices ya que pueden compartir y conocerse entre todos.	No existen opiniones contrarias.	Todos coinciden que el curso del cual son parte es agradable y sienten felicidad al estar en él.
Pregunta 7: ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?	Los alumnos señalan tener una buena experiencia en el curso con sus compañeros, a excepción cuando ocurren situaciones de indisciplina.	No existen opiniones distintas	Como ya se había señalado en la pregunta anterior, los alumnos se sienten bien en el curso, mantienen buenas relaciones entre todos.

Pregunta 8: ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?	Todos señalan haber tenido una clase motivante y que les haya ayudado a aprender.	Con relación a la asignatura de la clase motivante, existen diversas opiniones, en donde la mayoría de los encuestados menciona distintas asignaturas.	Los alumnos recuerdan clases en donde se divirtieron y a la vez aprendieron de una forma distinta.
Pregunta 9: ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?	Los alumnos coinciden en que es necesario para aprender: orden, silencio, motivación de parte del docente y alumnos que dinámicos	No existe diferencia de opiniones.	Para que se logre el aprendizaje en los alumnos, es esencial tener una sala en donde además de un buen mobiliario, exista en ella el orden y silencio y una actitud tanto del profesor y del alumno a enseñar y aprender.
Pregunta 10: ¿Cómo es tu sala de clases?	Tienen una sala bonita, amplia, con muchos materiales que ayudan a la comprensión de ciertas materias, señalan que es agradable estar en ella.	No se presentan opiniones distintas	Todos coinciden tener una sala adecuada para el curso, con lo suficiente y necesario para sentirse cómodos.
Pregunta 11: ¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala? ¿Cuáles son?	El curso en general afirma que la profesora mantiene reglas en la sala las cuales son: higiene personal, cuidado del pelo, olor y uniforme. Aseo de la sala, la que debe mantenerse limpia y en orden.	No se presentan opiniones distintas.	Las reglas dentro de la sala son necesarias, porque así los alumnos adquieren compromisos personales y con el curso y valoran la importancia de mantener la sala limpia y mantenerse ellos también.

ENTREVISTAS PROFESORES ESCUELA MÉXICO

Nombre Profesor	Pregunta 1: ¿Ocurren situaciones de violencia o pelea dentro de la sala? ¿Cuál?	Pregunta 2: ¿Le gusta que sus alumnos hagan trabajos grupales en clases? ¿Por qué?	Pregunta 3: ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Y como se manifiesta?	Pregunta 4: Sus alumnos, si tienen dudas, ¿recurren a usted o sus compañeros ?	Pregunta 5: ¿Ha observado estudiantes tímidos que no se atrevan a consultar dudas? ¿Cómo hace con ellos?	Pregunta 6: ¿Cómo se siente al compartir con el curso?	Pregunta 7: ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?	Pregunta 8: Anterior a esta clase, ¿ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?	Pregunta 9: ¿Qué características son necesarias para enseñar en la sala de clases?	Pregunta 10: ¿Cómo es su sala de clases?	Pregunta 11: Usted, ¿Mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala de clases? ¿Cuáles?
-----------------	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

Marlio Durán Flores (Profesor jefe) Orientación y Historia y ciencias sociales	Haber, en la sala de clases, en todos los lugares de Chile antes, ahora y mañana va a ver violencia. Al menos en la sala nuestra hay violencia que consiste en colocarse sobrenombre, en reaccionar de repente frente a esto mismo, o de repente por sustraer algo de una mochila, por un empujón, pero son cosas simples, yo diría que son leves en relación a los ambientes que hoy en día se viven o uno escucha a través de los medios de comunicación.	Evidentemente que el trabajo en grupo fortalece otras cosas más allá que el trabajo instructivo, por ejemplo: en el trabajo en grupo yo aprendo a respetar opiniones, y más que el trabajo en grupo es el trabajo en equipo, de tal forma que uno da una tarea, y todos participan en la tarea, esa es la importancia que tiene trabajar en eso, y lo otro es valorar el trabajo de sí mismo y del otro. Al menos ese es el valor que yo le estimo que tiene. El hecho de trabajar así.	Bueno, como le decía anteriormente, esa agresividad así manifiesta abierta, no se dá lo que si tengo en el curso es una diferencia de edad de algunos profesores, lo que hace que por su consistencia física impongan ciertas condiciones para con los demás. En términos simples, el autoritarismo con la fuerza física hace que los demás actúen o que dirijan el curso	Bueno de hecho, y esto se ha dado siempre, las consultas se hacen entre ellos, cuando se ven alcanzados preguntan a los profesores. También hay muchos profesores que son autoritarios, y nos cuesta aceptar y escuchar la opinión, y todavía procedemos en esa clase frontal, en lo personal explico y hago que los alumnos participen. Hoy día tenemos un alumno muy crítico, muy preguntón, antes eran más pasivos.	Bueno eso forma parte del tipo de alumno, uno tiene alumnos más expresivos que otros, y eso forma parte también de la naturaleza misma, del ambiente familiar. Si en la casa hay papás autoritarios vamos a tener alumnos callados, pero por lo general los alumnos son mas expresivos, preguntan, a veces se salen de la temática de la clase y uno debe darle respuestas, pero si son muy preguntones, hay algunos que se limitan si.	Me he hecho una autoevaluación, y creo que una de las fortalezas que tengo es tener un buen ambiente, de confianza pero con rigidez en lo que cada uno tiene que hacer, y eso ha permitido llegar a ellos, así que yo me siento bien con los alumnos, y como le digo yo me quedo conversando con ellos en los recreos, pasillos, no tan sólo en la clase.	Ha sido rica en la medida que pasa el tiempo, haber uno cuando recién empieza de profesor, uno tiene cierta timidez, incluso al ambiente escuela, cuando llegan los alumnos practicantes hay ciertas reacciones. Pero cuando pasa el tiempo, existe cierta propiedad y más aún cuando tiene que administrar. He tenido una buena relación.	Haber uno siempre quiere que sus alumnos aprendan mucho, pero hay ciertas condiciones de los ambientes de donde ellos vienen, En la escuela México, antes en Chillán tenía muchos hijos de profesionales, Hoy en día hay alumnos estimulados y me sorprende como se plantean, esa visión que tiene producto del acceso que tiene, de tal manera que sabe mucho pero hay que ordenarlo, sistematizarlo, para que ese aprendizaje pueda servir de base para otros, pero ahora	Como lo decía anterior, que le guste a uno. Uno se enamora de lo que hace, y se enamora en que sentido: cuando ve una carita que lo mira y dice aquí estoy yo profesor, yo quiero que usted me enseñe, y ahí es donde a uno le tocan las fibras más íntimas del alma, y uno se dedica aunque no, en un principio hayan tenido ese interés que tiene otro, y se convierte en uno de los mejores. Produce satisfacción el hecho de los alumnos ya vayan entendiendo lo que uno quiere. Uno debe estar preparado	En la sala de clases no están los ambientes ideales como uno quisiera, por ejemplo yo quisiera una sala. Uno debe compartir sala lo que implica que el material didáctico no es apropiado para lo mío. Me gustaría que cada profesor tenga su propia sala.	La sala en general es una lucha permanente .
---	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	---

								cuesta captar la atención, los profesores debemos ser poco menos artistas.	para todo, por que hay muchas cosas emergentes. A los profesores hoy s eles exige mucho, por lo tanto una de las características sería, vocación, revisión permanente, e ir con los tiempos.		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

Adriana Castro Rubilar Educación matemática	Haber, a veces, no siempre, al menos en mi clase, no ocurre que estén peleando, lo que ocurre son como empujones, cosas muy al pasar, que llamándoles la atención, inmediatamente se corrige.	Sí, me gusta, primero porque queda claro que los niños aprenden mucho con sus pares, la zona de desarrollo próximo que habla un estudioso, sobre el aprendizaje con ellos, entonces los niños aprenden más con sus pares, mucho y eso es válido, ósea tienen aprendizaje significativo, cuando aprenden con una persona que ha entendido lo que se ha enseñado, de la misma manera que ellos, a veces los profesores no tenemos, la forma, la llegada o el lenguaje claro, para que los niños entiendan, en cambio en los grupos, los niños si lo entienden	No veo alumnos agresores, así peleadores a combo limpio no, hay uno que es grosero con las niñas el diego Arévalo y el Candia también, no es agresión física, es verbal que lo han manifestado las alumnas y apoderados	Vienen con confianza conmigo me preguntan, yo a veces los derivo para que trabajen con sus compañeros, pero no hay problema	Cuando ha habido yo los motivo para revertirlo, por ejemplo el estaban que era super tímido ha ido ganando espacio, porque yo le doy seguridad en lo que el sabe, otro chico el Jorge es un poco tímido, pero yo me acerco a el a conversar, las niñas la Daniela la Cecilia.	Yo me siento bien, me gusta el curso, los conozco arto los quiero porque fueron mis alumnos, incluso a veces me encuentro hablándole de hijos	La experiencia, yo creo que para un profesor y para mi personalmente, es una experiencia nueva, porque no todos los días uno se encuentra con la misma situación, aunque sean los mismos niños, a veces hay situaciones nuevas, que generan nuevas etapas de conocimiento, donde uno puede conversar con ellos y a veces conocerlos más.	Si justamente, con este curso, cuando estaban en cuarto, una vez cuando se produjo el rescate a los mineros, tuvimos una experiencia de aprendizaje muy significativa, les pedí que redactaran como informarían al mundo lo que pasó en Chile, y todos pero hasta el más tímido de los alumnos produjo un texto y fue capaz de leerlo delante de sus compañeros, y eso para mi fue muy significativo, fíjate porque es un curso que les costaba mucho, enlazar ideas, producir un	Empatía con los alumnos, saber escucharlos, y ser muy clara en lo que uno quiere pedir, y perder nunca de vista la parte formadora, porque uno va a entregar una disciplina, pero es importante que uno nunca pierda la capacidad de ser una persona formadora, eso se da más en la básica, aprovechar esta instancia de básica, porque después en media, esa parte no se da	Ahora la encuentro adecuada así, a pesar que el espacio, está muy reducido, porque tenemos treinta y seis mesas en la sala y el espacio es reducido. Ahora está acogedora. Antes estaba triste esa sala, no me gustaba, pero ahora, pero ahora está pintadita, así que está mejor.	Sí, las reglas primero, que se ordenen, porque a mi me carga impartir una clase, con la sala desordenada, que hay papeles y que están los niños incluso, mal sentados. Siempre estoy corrigiendo la postura, que recojan los papeles y se sienten bien.
---	---	---	---	---	---	---	--	---	--	--	---

								cuerpo por escrito, pero todos, todos, siempre recuerdo, perdieron hasta el miedo al ridículo, al temor.			
Aurora Muñoz Lenguaje y comunicación	Si, mira lo más común es escuchar garabatos, se agreden verbalmente con continuidad.	No, tengo que ser honesta , no, porque lamentablemente no tienen la actitud correcta para trabajar en grupo, no se respetan. No aprovechan el tiempo, los niños tienen mil intereses más, importantes para ellos, que realizar un trabajo que deben hacer ellos, con pauta. No se interesan se entusiasman con cosas que le interesan a ellos, escribir cartitas.	El niño que es agresor encuentro que es Arevalo, aroca, son soberbios, cuesta que obedezcan ordenes, son poco tolerantes, a pesar que son niños	Generalmente le preguntan más a sus compañeros , a pesar que se le da la confianza, tu ves que cuando enuncio las actividades escriben nuestras dudas, para ir grabando en el subconciencia de los chiquillos tener más confianza con la profesora. Pero tienden más a consultarle a sus compañeros	Sí, está la Julissa, la javiera que tiene personalidad para molestar pero no para decir sus dudas.	Decepcionada muchas veces, porque creo que los niños cada día cuesta más para motivarlos, tienen menos interés , y llegan con falta de respeto, trabajo estudio, eso me indica que tienen un capital sociocultural muy bajo o muchos niños nose viven a la deriva.	En el sexto B, la experiencia de tratar ha sido difícil , porque no tienen interés , hay un número importante de alumnos que no tienen hábitos de estudios, no se concentran en aprender, no cumplen con tareas, pero no pierdo las esperanzas que puedan estar un poco mejor	Catalina, ella es una alumna esforzada, porque tiene problemas confunde las letras, tiene Dislexia, y sin embargo tiene buen vocabulario. Se esfuerza muchísimo en ser cada día mejor. De los treinta y tantos, hay diez alumnos más o menos que tienen buenos hábitos,	Un ambiente propicio, adecuado, donde los niños tengan interés en aprender, y es lo que cuesta mantener hoy día. Yo pienso que lo más importante es que el niño tenga ganas de aprender, el pero es como motivarlo para que estén todos, yo creo que esa sala no da para más de veinte y cinco, veinte y ocho niños, con un espacio bien prudente, para que los niños puedan estar tranquilos y no se	Yo pienso que es estrecha, para la cantidad y el porte de los alumnos, tu ves que para el mobiliario hay que estarlos moviendo, los niños ojala se sentaran de a uno para que pudieran estar más tranquilos, no es un espacio adecuado para que estén todos, yo creo que esa sala no da para más de veinte y cinco, veinte y ocho niños, con un espacio bien prudente, para que los niños puedan estar tranquilos y no se	Sí, pero no siempre se logra, hay que estar haciendo clases y pendientes, que si botan una basura, que la recojan, osea, es un permanente aseo

									acuestan tarde, ven programas de televisión que no corresponde a su edad, están en otra como se dice, con otros intereses,	desconcentre n,	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--------------------	--

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE PROFESORES DE ESCUELA REPÚBLICA DE MÉXICO

Preguntas	Convergencias	Divergencias	Conclusión
1.- ¿Ocurren situaciones de violencia en la sala de clases?	Los profesores están de acuerdo en que existe violencia dentro de la sala de clases, ya sea física o verbal.	No existe diferencia de opiniones.	Los profesores creen que dentro de la sala de clase siempre existirá violencia, ya sea que comience por un juego o por conflictos que suceden diariamente dentro de la sala de clases.
2.- ¿Le gusta que sus alumnos realicen trabajos grupales? ¿Por qué?	A dos de los docentes encuestados les gusta que su curso trabaje en grupo ya que al compartir con sus compañeros obtiene un aprendizaje más significativo.	Una docente indica que no le gusta que sus alumnos trabajen en grupo, ya que no saben comportarse con sus pares.	Podemos observar dos opiniones distintas, la primera nos cuenta que a los profesores les gusta que sus alumnos realicen trabajos en grupo ya que desarrollan lasos con sus compañeros y desarrollan el aprendizaje próximo, mientras que la segunda opinión nos dice que no le gusta que sus alumnos trabajen en grupo porque no tiene una actitud adecuada para hacerlo.
3.- ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Cómo se manifiestan?	Los profesores indicaron que sí existen alumnos agresores en el curso, aunque no se manifiestan a través de la violencia física, si se puede observar su agresividad a través de la violencia verbal.	No hay diferencia de opiniones	Los profesores creen que aunque no se observen peleas físicas dentro de la sala de clase, si se puede observar violencia verbal y psicológica.

4.- Sus alumnos, cuando tienen alguna duda. ¿Suelen recurrir a usted o a sus compañeros?	Dos de los profesores respondió que lo alumnos suelen recurrir a sus compañeros ya que es mas cómodo para ellos	Un docente respondió que los alumnos siempre se dirigen a ella para preguntar, pero que a veces los deriva sus compañeros para que los ayuden,	Los alumnos prefieren preguntar le a sus compañeros en lugar del profesor, porque tienen miedo de ser regañados.
5.- En su clase, ¿ha observado estudiantes tímidos que no se atreven a preguntar dudas?	Si existen alumnos tímidos en la sala de clases, no se atreven a preguntar por vergüenza.	No hay diferencia de opiniones.	Siempre en la sala hay alumnos tímidos, pero esto se debe a la diversidad de estudiante que existen en la sala, por ello estos alumnos prefieren preguntar al compañero en vez del profesor.
6.- ¿Cómo se siente al compartir con el curso?	Dos de los docentes entrevistados se siente bien al estar compartiendo en su cursa, ya que esta en un clima de confianza.	Mientras que un docente nos respondió que se siente decepcionada ya que los alumnos no participan adecuadamente.	Los profesores se sienten bien al compartir con el curso, pero están de acuerdo que cada día es más difícil motivarlos.
7.- ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?	Los profesores creen que ha sido una experiencia rica, ya que cada día aprenden algo nuevo de sus alumnos	La docente cree que la experiencia ha sido muy difícil, ya que no tiene los hábitos de estudio formados.	Para tener una buena experiencia, se debe inculcar hábitos de estudio y orden desde la casa para, para que pueda mejorar el ambiente.
8.- ¿Ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?	Si, sobre todo cuando trabajan con temas de su interés.	No hay diferencia de opiniones.	Los alumnos tienen un aprendizaje más significativo cuando se les presentan actividades que sean de su interés.

9.- ¿Qué características son necesarias para enseñar dentro de la sala de clases?	Se necesita de un ambiente de confianza y de compromiso de los alumnos y los profesores por aprender.	No hay diferencia de opiniones.	Las características necesarias para lograr un buen aprendizaje, como indicaron los docentes son, la empatía y el respeto por los demás además de voluntad de los alumnos por aprender.
10.- ¿Cómo es su sala de clases?	Es muy estrecha para la cantidad de alumnos y además los muebles, los docentes desearían tener una sala solo para el curso.	No hay diferencias de opiniones.	La sala es un poco pequeña para la cantidad de alumnos que hay en el curso, además al ser compartida, los muebles ocupan mucho más espacio, por esto cada profesor debería tener su sala.
11.- ¿Usted mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala?	Todos indicaron que mantienen reglas de higiene y limpieza permanentemente dentro de la sala de clases.	No hay diferencia de opiniones.	Los profesores mantienen reglas de aseo e higiene, pero no siempre se logran o son respetados por eso estas reglas deben ser constantes y permanentes.

ENTREVISTAS PROFESORES COLEGIO BETH-EL

Nombre Profesor	Pregunta 1: ¿Ocurren situaciones de violencia o pelea dentro de la sala? ¿Cuál?	Pregunta 2: ¿Le gusta que sus alumnos hagan trabajos grupales en clases? ¿Por qué?	Pregunta 3: ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Y como se manifiesta?	Pregunta 4: Sus alumnos, si tienen dudas, ¿recurren a usted o sus compañeros?	Pregunta 5: ¿Ha observado estudiantes tímidos que no se atreven a consultar dudas? ¿Cómo hace con ellos?	Pregunta 6: ¿Cómo se siente al compartir con el curso?	Pregunta 7: ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?	Pregunta 8: Anterior a esta clase, ¿ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?	Pregunta 9: ¿Qué características son necesarias para enseñar en la sala de clases?	Pregunta 10: ¿Cómo es su sala de clases?	Pregunta 11: Usted, ¿Mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala de clases? ¿Cuáles?
1. Silvia Elizondo Medina Lenguaje	Muy pocas veces, por lo general, son de roces que ocurren en otras instancias fuera del colegio o en el patio y llegan con la tensión a la sala.	Prefiero llamarlo trabajos en equipo, me gusta porque aprenden otros valores asociados a la convivencia a las relaciones interpersonal es a reconocer sus propias capacidades y el aporte de los demás al trabajo en común.	Sí, Hay niños que tienen situaciones familiares muy particulares, viven un clima bastante hostil y tienden a responder con la misma agresividad con la que viven, se manifiesta con el gesto agresivo a sus compañeros, son confrontacional es y se niegan a participar.	A ambos, depende del tipo de duda, pero se crea el clima suficiente para que ellos se puedan acercar a preguntar.	Sí, hay una instancia que es vital por el tipo de colegio en el que estamos que es el momento de reflexionar donde se les pregunta todo y ellos voluntariamente dan a conocer sus inquietudes, angustias, problemas hacen un momento de oración y ese momento es clave para ir identificando cuál es la problemática	Bien	Ha sido como reencontrarme con la vocación todos los días, es un desafío permanente, sus inquietudes sus problemáticas que han ido creciendo se me van planteando desafíos distintos. Creo que ha sido un crecer juntos	Sí, cuando tuve jefatura de curso, tenía que hacer casi todas las clases, entonces hice una planificación común sobre el sistema solar donde en todos los subsectores de aprendizaje trabajaron lo mismo. En tecnología con material de desecho hicieron una nave espacial, en artística	La vocación es fundamental, el compromiso con el aprendizaje de los niños, con el sector en que uno trabaja, el desafiar al otro, y el entusiasmo, mantenerse abierto a los cambios a la propuesta de los niños que ellos propongan actividades y metodología s.	En general la sala es bastante móvil, los niños se sientan como quieren con quien quieren. Las sillas las acomodan a su gusto siempre y cuando la clase fluya. Está bien implementada en cuanto al material didáctico, hay baúles de disfraces, biblioteca de aula y los niños pueden usar todo lo	Sí, son claras, dejar la sala limpia, no lanzar papeles al piso, no rayar las mesas. Deben cuidar su sala, porque es de ellos, el que ensucia algo debe limpiar todo, lo que sale bastante caro.

					que cada niño trae consigo al colegio. Con respecto a los niños tímidos ahí trato de acercarme y fomentarles a ellos la participación en clases, hacerles preguntas directas o que participen con actividades en la pizarra y los trabajos en equipo también pueden funcionar.			primero un planisferio y luego un planeta, en lenguaje una promoción a un viaje, en educación física, aprendieron la rotación y traslación y en ciencias las características de cada planeta. Se mostró en el patio, y fue un aprendizaje muy significativo, muy lúdico y entretenido de realizar.		que está disponible para ellos.	
2. Eduardo Ponce Hermosilla matemática	De repente ocurren sobre todo en los más grandes, pero uno siempre está como atento, cuando empiezan como a discutir o a ponerse un poco más seria	En general no me gusta mucho que trabajen en grupo, por un tema de disciplina, en grupo tienden a conversar, por lo general en grupos hay uno que trabaja y otros no, pero siempre en datos y azar los dejo que se junten y trabajen	Si hay algunos que tienen conductas agresivas y por cualquier cosa lo reaccionan mal, la manera de contestar a otro, empujones.	Yo trato de que todas las dudas sean hacia mí, pero igual soy consciente que hay alumnos que prefieren preguntarle a sus compañeros, pero intento que las dudas sean importantes.	Sí, y lo que hago es yo ir a sus puestos y a revisar y ayudarlos.	En general, me siento bien, porque mayores problemas de disciplina no hay, pero hay que estar recordando o las reglas y normas, pero las tienen claras, así	Ha sido buena, creo haber logrado algo que no se hace mucho, que es que a ellos les guste la matemática, y que descubran que son capaces de que ellos pueden sacarse buenas notas,	Sí, hay varias clases en donde he visto que los alumnos se han motivado por aprender, recuerdo una clase de las propiedades de potencias, y le expliqué que existe una propiedad de multiplicación y división,	Hay que ganarse el respeto de los alumnos que lo vean como profesor, no como un niño más ni como un enemigo, hay que lograr el respeto y el cariño, se logra de a poco, en la primera clase hay	Le falta más ornamentación y material didáctico, pero tiene juegos didácticos que están en el mueble y cuando los niños terminan sus actividades, pueden jugar.	Recoger los papeles, que no rayen la mesa, que no coman en la sala.

	la cosa, y uno le habla y se calman. Como peleas, no ocurren.			no ridiculizar a los niños		que saben cuando se empiezan a pasar de listos que habrá reproche.	explicando bien, haciendo ejercicios sencillos que ellos se sientan capaces	pero no para sumas y restas, así que los hice crear una idea para una propiedad de sumas y restas de potencias y llegaron varios niños con la tarea, lo que hizo que aprendieran mucho.	que poner las reglas claras desde el principio.		
--	---	--	--	----------------------------	--	--	---	---	---	--	--

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE PROFESORES DE COLEGIO BETH-EL

Preguntas	Convergencias	Divergencias	Conclusión
1.- ¿Ocurren situaciones de violencia en la sala de clases?	Ambos profesores coinciden en que si observan situaciones de violencia pero estas se dan mas fuera de la sala de clases, y dentro de ella los alumnos llegan con la tensión de los conflictos, pero siempre hay que estar atento a resolver estos conflictos.	No existe diferencia de opiniones.	Siempre en la sala de clases se observan conflictos, en su mayoría son relacionados con peleas de palabras más que golpes.
2.- ¿Le gusta que sus alumnos realicen trabajos grupales? ¿Por qué?	Un profesor señala que si le gusta este modo de trabajo ya que lo considera colaborativo y aprenden a relacionarse con lo demás compañeros y conocer sus propias habilidades sociales.	A diferencia del otro profesor, este indica que no le parece adecuada esta modalidad de trabajo debido que se ocasiona desorden, conversaciones y además no cumplen con el trabajo.	En relación al trabajo en grupo, ocurren opiniones diversas debido a ser considerado de una forma más subjetiva dependiendo de la forma que el profesor (a) considere mas efectiva para el logro del aprendizaje y la disciplina en el aula.
3.- ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Cómo se manifiestan?	Ambos profesores coinciden en que si existen alumnos agresores, en donde sus reacciones más frecuentes son : agresividad con los compañeros, reaccionan	No hay diferencia de opiniones	La presencia de alumnos agresores tiene en su mayoría la causa de problemas familiares son alumnos que carecen de un clima familiar adecuado y por ende actúan de una forma defensiva con los demás.

	mal frente a cualquier situación y de manera violenta.		
4.- Sus alumnos, cuando tienen alguna duda. ¿Suelen recurrir a usted o a sus compañeros?	Un profesor señala que los alumnos preguntan sus dudas tanto al profesor y a sus compañeros, ya que se genera un clima de confianza para realizar preguntas.	Las dudas están enfocadas al ser resueltas en lo posible por el docente ya que este maneja el conocimiento total de los contenidos. Aunque de igual forman cierto alumnos le preguntan a sus compañeros.	Es importante resolver las dudas de los alumnos ya que así se garantiza el logro de los aprendizajes.
5.- En su clase, ¿ha observado estudiantes tímidos que no se atreven a preguntar dudas?	Los profesores señalan que si existen alumnos tímidos que no se atreven a resolver sus dudas, por ello es de vital importancia estimularlos para que dejen de lado su timidez y puedan participar mas en clases y trabajos grupales.	No hay diferencia de opiniones.	En relación a la timidez es esencial que los alumnos cuenten con el apoyo del profesor el cual no debe recriminar esta conducta , sino , por el contrario estimularlo para que la deje y sea capaz de expresar sus ideas y sentimientos con personalidad y seguridad.
6.- ¿Cómo se siente al compartir con el curso?	Ambos docentes señalan sentirse bien en el curso, debido a no presentarse problemas mayores de disciplina.	No hay diferencia de opiniones	El curso del cual son parte los profesores es bueno , es por ello que ambos docentes se sienten bien en él.
7.- ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?	Ambos docentes señalan consideran tener una buena experiencia en el curso que están , porque se dan cuenta de la elección de su profesión y buen	No hay diferencia de opiniones	Para un profesor es primordial ser parte de un buen curso, en donde sea posible realizar las clases.

	resultado académico en los alumnos.		
8.- ¿Ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?	Ambos docentes que si han tenido clases en donde los alumnos han aprendido, considerando como factores; creatividad, entusiasmo y actividades lúdicas	No hay diferencia de opiniones	Para que una clase sea efectiva y se garantice el aprendizaje de los alumnos es necesario que esta sea atractiva para ellos y se les den a conocer los contenidos de una forma más lúdica.
9.- ¿Qué características son necesarias para enseñar dentro de la sala de clases?	Un docente señala que es necesario y primordial : la vocación , luego el compromiso con el lugar de trabajo y los alumnos y estar atento a los cambios que requiera el sistema educativo	El otro docente señala que se debe lograr el respeto de los alumnos desde el primer día de clases en donde se establecen las reglas impuestas por el.	Cada profesor considera distintas características, pero ambas van enfocadas en el cumplimiento de el proceso de enseñanza- aprendizaje.
10.- ¿Cómo es su sala de clases?	Ambos profesores coinciden que es una sala bien implementada en donde los alumnos tienen la libertad de ubicarse como lo deseen, además tienen material para los alumnos cuando lo quieran ocupar.	Se solicita un poco mas de ornamentación y material didáctico	Todo lo referido a material didáctico y mobiliario es muy importante a la hora de describir como es una sala de clases.
11.-¿Usted mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la	Ambos profesores mantienen reglas de limpieza e higiene en la sala de clases las cuales	No hay diferencia de opiniones	Las reglas establecidas por el profesor deben ser el cuidado de la sala y su limpieza

sala?	básicamente son: sala limpia, no tirar papeles, el que ensucia debe limpiar y no comer en ella.		
-------	---	--	--

CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS DE ENTREVISTAS ENTRE ALUMNOS Y PROFESORES

	Entrevistas Profesores	Entrevistas Alumnos	Conclusión
Convergencias	Los profesores de ambos establecimientos están de acuerdo en que se observa violencia física y psicológica en el actuar de sus alumnos, y que existen agresores dentro de la sala de clases. En relación al trabajo en grupo los docentes están de acuerdo en que es una buena forma para que sus alumnos socialicen y compartan con sus pares, pero siempre existen alumnos tímidos que no se atreven a preguntar, sin embargo los profesores dan la motivación y confianza adecuada para que sus alumnos puedan aclarar sus dudas con ayuda de ello o de sus compañeros. Sobre la experiencia de los profesores con el curso han manifestado que ha sido buena, que se sienten bien al compartir con él, porque están insertos en	Los alumnos tanto del establecimiento municipal como particular subvencionado indican que existe violencia física y psicológica dentro del aula. En relación a la hora de trabajar en grupo, todos están de acuerdo que les gusta, porque comparten y se conocen mejor con sus compañeros, por este motivo sienten la suficiente confianza de preguntar sus dudas tanto a sus profesores como a sus pares, sin sentir vergüenza de la burla que pueda existir de parte de sus compañeros. Sobre la experiencia de trabajar con sus compañeros ha sido buena a pesar de los problemas de indisciplina o violencia que pueda existir	Los profesores y alumnos de ambos establecimientos están de acuerdo en que existe violencia tanto física como psicológica dentro de la sala de clases. Los docentes están de acuerdo en que les gusta que sus alumnos trabajen en grupo, a los estudiantes les gusta que los profesores los organicen para dichos trabajos, porque socializan y trabajan mejor. Aunque existan alumnos tímidos los profesores les dan la confianza para preguntar. La mayoría de los profesores y estudiantes expresó que ha sido una buena experiencia tratar con sus alumnos y compañeros en la sala de clases, explicando que han

	un clima de confianza, esto conlleva que los profesores conozcan los intereses de sus estudiantes, para crear una clase motivante y que sus alumnos alcancen un aprendizaje más significativo. Para lograr el aprendizaje se necesita vocación, un ambiente de confianza, respeto y compromiso, además de mantener reglas claras de limpieza e higiene dentro de la sala de clases.	dentro de la sala de clases, se sienten a gusto compartiendo con su curso, incluso comentan que la totalidad de los alumnos han tenido alguna clase que sea motivante lo que ayuda más a su aprendizaje. Todos los alumnos coinciden que para tener un buen aprendizaje necesitan de silencio, respeto, participación, orden y reglas de limpieza e higiene claras, asimismo una sala amplia y cómoda para realizar clases.	tenido alguna clase motivante donde han obtenido un aprendizaje significativo. De acuerdo a lo que alumnos y profesores expresaron, para obtener un buen aprendizaje se necesita de un ambiente de confianza, respeto, orden y reglas claras de higiene y limpieza, así como una sala amplia e implementada.
Divergencias	Respecto al tamaño de la sala de clases los profesores de la escuela municipal creen que su sala es muy pequeña para la cantidad de alumnos, dificultando que presten atención, mientras que los profesores del colegio particular subvencionado indican que su sala es amplia y bien	Los estudiantes del colegio particular subvencionado señalaron que han sido molestados por sus compañeros y prefieren quedarse callados, al contrario de la escuela municipalizada que respondieron que no tiene compañeros que los molesten.	Los profesores del Colegio Beth-el indican que su sala de clases es lo suficientemente amplia difiriendo de los de la Escuela México que apuntan que su sala de clases es muy pequeña para la cantidad de estudiantes. Los alumnos del colegio particular subvencionado

	implementada.		expresaron que tiene compañeros que los molestan en clases, mientras que los de la escuela municipalizada no los tienen.
Conclusiones generales: Las opiniones de los profesores y los alumnos de ambos establecimientos concuerdan en la mayoría de las preguntas de las entrevistas, sólo los profesores difieren en la categoría del tamaño de la sala de clases y los alumnos al expresar que si se sienten molestos por el comportamiento de algunos compañeros.			



OBSERVACIÓN LIBRO DE CLASES

**Escuela de dependencia Municipal “Escuela República de México”
Y de dependencia particular subvencionado “Colegio Beth-el”
De la ciudad de Chillán, Chile.**

Estudio realizado en estudiantes de Sexto año Básico



Pauta de observación libro de clases

Calificaciones Lenguaje y Comunicación														
Primer semestre								Segundo semestre						
Alumno(a)	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Prom Final	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Prom	Prom Final
Martina Neira	5,9	4,4	4,9	5,3	5,4	4,0	5,0	4,5	5,5	4,1	3,5	3,8	4,2	4,6
Barbara Hernández	5,0	3,6	5,2	6,0	6,6	5,0	5,2	5,9	4,9	7,0	7,0	5,5	6,1	5,7
Aníbal Vargas	5,9	5,8	6,5	6,4	6,9	6,0	6,3	5,8	5,8	6,5	6,7	6,4	6,2	6,3
Sebastián Pineda	4,0	5,2	5,3	3,8	6,5	4,0	4,8	5,3	5,5	5,5	5,2	4,6	5,2	5,0
Julissa Norambuena	4,3	2,5	4,9	4,1	6,6	3,5	4,3	5,0	5,5	3,3	5,7	4,7	4,8	4,6
Isaac Montecinos	3,8	3,1	3,3	4,5	4,6	5,0	4,1	5,5	5,2	5,0	4,0	4,0	4,7	4,4
Esteban Escobar	3,3	2,9	3,2	5,2	4,2	4,0	3,8	5,0	5,8	2,9	4,0	3,9	4,3	4,1
Javiera Jones	4,3	2,5	4,9	4,1	6,6	3,5	4,3	5,0	5,5	3,3	5,7	4,7	4,8	4,6
Eduacrdo Lema	3,1	3,8	4,4	4,3	5,0	4,0	4,1	5,4	6,0	7,0	5,7	4,4	5,7	4,9
Sebastián Candia.	5,2	3,8	3,8	5,3	5,0	4,0	4,6	5,5	5,5	4,0	5,3	3,6	4,8	4,7



Calificación Educación Matemática														
Primer semestre								Segundo semestre						
Alumno(a)	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Prom	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Prom	Prom Final
Martina Neira	6,0	2,6	4,5	3,9	4,0	5,0	4,3	4,0	4,0	2,6	3,7	4,1	3,7	4,0
Barbara Hernández	7,0	5,7	6,3	6,1	7,0	5,5	6,3	7,0	7,0	4,1	6,0	6,7	6,2	6,3
Aníbal Vargas	6,8	3,0	6,6	4,5	7,0	5,5	5,6	7,0	6,0	5,5	5,2	6,6	6,1	5,9
Sebastián Pineda	7,0	2,2	6,0	4,8	7,0	5,5	5,4	7,0	7,0	5,1	6,0	5,3	6,1	5,8
Julissa Norambuena	6,0	2,6	4,3	4,2	6,0	4,0	4,5	4,0	7,0	3,4	4,4	5,0	4,8	4,7
Isaac Montecinos	5,0	2,5	5,8	4,4	4,0	4,0	4,3	4,0	5,0	2,5	5,0	5,3	4,4	4,4
Esteban Escobar	6,8	3,2	6,9	6,4	7,0	5,5	6,0	7,0	7,0	4,0	5,6	6,7	6,1	6,1
Javiera Jones	4,5	2,3	5,0	3,0	2,5	3,8	3,5	7,0	4,0	2,6	4,6	4,1	4,5	4,0
Eduardo Lema	5,0	2,2	6,1	4,6	4,8	5,5	4,7	7,0	6,0	3,8	6,2	6,3	5,9	5,3
Sebastián Candia.	6,0	2,0	3,8	4,2	7,0	4,5	4,6	4,0	6,0	2,6	3,8	4,9	4,3	4,5



Pauta observación libro de clases

Lenguaje y comunicación													
Primer semestre									Segundo semestre				
Alumno(a)	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	Prom	EG	Prom	Nota	Nota	Nota	Prom	Prom Final
Bárbara Ponce	6,0	6,7	5,7	4,0	4,4	5,4	EX	5,4	6,5	5,4	5,1	5,7	5,6
Rocío Santana	6,7	6,7	7,0	3,7	5,2	5,9	EX	5,9	6,1	6,4	4,1	5,5	5,7
Cristian Méndez	6,7	5,8	6,5	6,4	7,0	6,5	EX	6,5	6,8	6,0	4,3	5,7	6,1
Sebastián Valenzuela	6,2	5,1	5,9	3,4	4,9	5,1	EX	5,3	6,1	6,1	3,8	5,3	5,3
Felipe Luengo	6,7	4,3	4,0	3,1	3,5	4,3	6,2	4,7	6,2	7,0	5,0	6,1	5,4
Sara Garay	6,7	7,0	6,7	3,7	6,5	6,1	EX	6,1	6,5	6,4	7,0	6,6	6,4
Vania Carrasco	6,2	3,2	5,1	3,4	4,3	4,4	4,7	4,5	6,4	6,3	4,0	5,6	5,1
Carla Quintana	6,2	6,1	4,4	3,7	3,6	4,8	EX	4,8	6,5	6,0	4,0	5,5	5,2
Javiera Lillo	6,8	6,1	6,5	7,0	6,1	6,5	EX	6,5	6,8	6,0	5,1	6,0	6,3
Bryan Sánchez									5,1	---	3,4	4,3	4,3



Calificación Educación Matemática											
Primer semestre							Segundo semestre				
Alumno(a)	Nota	Nota	Nota	Nota	Nota	EG	Prom	Nota	Nota	Prom	Prom Final
Bárbara Ponce	4,8	6,0	6,3	5,8	4,7	EX	5,5	3,5	3,5	3,5	4,5
Rocío Santana	4,0	5,5	3,7	5,2	5,2	4,0	4,6	3,5	3,8	3,7	4,2
Cristian Méndez	5,2	6,1	6,6	6,7	6,5	EX	6,2	5,9	6,7	6,3	6,3
Sebastián Valenzuela	4,0	5,3	5,1	4,3	5,4	4,0	4,7	4,0	3,6	3,8	4,3
Felipe Luengo	3,5	3,7	3,3	4,5	4,2	3,3	3,7	3,0	4,0	3,5	3,6
Sara Garay	4,0	4,4	5,6	5,2	6,4	4,9	5,1	3,6	4,1	3,9	4,5
Vania Carrasco	4,8	4,8	4,7	5,5	5,9	3,6	4,8	5,0	4,5	4,8	4,8
Carla Quintana	5,3	4,8	4,7	5,7	6,5	4,3	5,2	4,3	4,0	4,2	4,7
Javiera Lillo	6,2	6,0	6,4	6,6	6,2	EX	6,3	6,4	6,6	6,5	6,4
Bryan Sánchez									3,4	3,4	3,4



Observaciones Lenguaje y Comunicación			Observaciones Educación Matemática	
Alumno(a)	Anotaciones Positivas	Anotaciones Negativas	Anotaciones Positivas	Anotaciones Negativas
Martina Neira	No posee	Alumna molesta y además no trabaja como corresponde, se le pide que abandone la sala por unos minutos	No posee	No trabaja en clases
Bárbara Hernández	No posee	No posee	Alumna muy educada y trabajadora en clases. Felicitaciones	No posee
Anibal Vargas	No posee	No posee	Elabora junto a otro compañero un afiche para la ubicación en los puestos de su curso. Felicitaciones.	No posee
Sebastián Pineda	No posee	No posee	No posee	No posee
Julissa Norambuena		Falta a clases y no pone sus materia al día. Es necesario completar y ordenar su cuaderno.		
Isaac Montecinos	No posee	No posee	No posee	No posee

Esteban escobar	No posee	No posee	Participa activamente en clases, colabora con ideas y ayuda a sus compañeros. Felicitaciones.	No posee
Javiera Jones	No posee	No posee	No posee	No posee
Eduardo Lema	No posee	No posee	No posee	Se le da plazo hasta el miércoles 14 para realizar su exposición oral del cuento que le correspondió.
Sebastián Candia	No trabaja en clases, dice no tener material, por lo tanto se dedica a “molestar”, alumno muy irresponsable. No obedece ordenes, sigue molestando. Cooperar con el desorden del curso. No trabaja en la clase, demuestra continuamente su desinterés.	No posee	No posee	No posee



Observaciones Lenguaje y Comunicación			Observaciones Educación Matemática	
Alumno(a)	Anotaciones Positivas	Anotaciones Negativas	Anotaciones Positivas	Anotaciones Negativas
Bárbara Ponce	Cumple responsablemente con su tarea.			
Rocío Santana	Participa activa y responsablemente dirigiendo el acto cívico.			
Cristian Méndez	Cumple con su tarea de forma muy responsable.			
Sebastián Valenzuela				
Felipe Luengo	Muy buena presentación de monologo. Felicito el esfuerzo y espíritu de superación, ¡muy bien!	Sin tarea.		Sin libro.
Sara Garay	Cumple con su tarea; prepara y estudia	Sin tarea. No cumple con la entrega		

	materia de la clase, ¡muy bien!	oportuna del libro complementario.		
Vania Carrasco	Cumple responsablemente con su tarea.	No cumple con entregar el libro, es la segunda oportunidad de entrega.		
Carla Quintana	Cumple con su tarea.	No presenta carpeta de dominio lector.		
Javiera Lillo				
Bryan Sánchez		Sin tarea. Viene a clases estando suspendido, raya la mesa con corrector y se pinta las manos durante una evaluación.		Alumno que durante la sesión se dedica a distraer a sus compañeros. No aporta al logro de objetivos. Se deja constancia en inspección. Alumno solo se dedica a molestar. No obedece los insistentes llamados de atención. Su conducta ya es recurrente. Próximo evento será sancionado con suspensión.

				Alumno nuevamente no hace nada. Solo molesta al desarrollo de la sesión. Alumno que durante gran parte del bloque solo molesta, impidiendo aprendizajes efectivos.
--	--	--	--	--

A continuación, se analizarán las calificaciones de acuerdo al rango establecido en nuestro país para la valoración del desempeño estudiantil alcanzado, que comprende desde el nivel excelente hasta muy malo, para luego comparar estos resultados con las observaciones presentes en las asignaturas de Educación Matemática y Lenguaje y Comunicación.

Nota	Significado
7,0	Excelente
6,0-6,9	Muy bueno
5,0-5,9	Suficiente
4,0-4,9	Insuficiente
3,0-3,9	Malo
2,0-2,9	Muy malo



Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Alumno(a)	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Martina Neira	4,6	insuficiente	Demuestra ser molestosa durante las horas de clases y no trabaja, además no trae materiales de estudio.	Existe relación entre el bajo rendimiento académico y la conducta.
Bárbara Hernández	5,7	Suficiente	No posee anotaciones	Presenta un rendimiento académico en el rango normal, por lo que la relación existente no se devela a través de este análisis.
Anibal Vargas	6,3	Muy bueno	No posee anotaciones	El estudiante posee un buen desempeño académico y no presenta anotación de índole negativa, por lo que se infiere que al mantener un buen comportamiento se refleja en sus calificaciones.
Alumno(a)	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Sebastián Pineda	5,0	Suficiente	No posee anotación	La relación existente entre nota y observación está en el rango adecuado suficiente.
Julissa Normabuena	4,6	Insuficiente	Falta a clases y no pone sus materias al día. Es necesario completar y ordenar su cuaderno	De acuerdo a la analogía entre la nota y la observación, es posible deducir que la estudiante al no ser responsable con sus tareas obtiene bajas calificaciones.

Isaac Montecinos	4,4	insuficiente	No posee	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente.
Esteban Escobar	4,1	insuficiente	No posee	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente
Javiera Jones	4,6	Insuficiente	No posee	La causa de bajo rendimiento no puede determinarse directamente .
Eduardo Lema	4,9	insuficiente	El alumno no responde con sus tareas en los tiempos indicados, por lo que se le amplía el plazo.	Es posible observar que el estudiante al no responder con los plazos estimados de sus tareas y deberes , obtiene calificaciones insuficientes,
Sebastián Camdia	4,7	insuficiente	El estudiante cuenta con reiteradas anotaciones negativas por no trabajar en clases, interrumpir el flujo de esta molestando, no trae materiales .	Al realizar un análisis entre estas dos variables podemos deducir que el estudiante tiene un bajo rendimiento por la mala conducta reiterada en ,la Escuela.



Asignatura: Educación Matemática

Alumno(a)	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Martina Neira	4,0	Insuficiente	No trabaja en clases	Existe una relación directa entre su mala conducta y su bajo rendimiento.
Bárbara Hernández	6,3	Muy bueno	Demuestra ser muy ordenada y trabajadora durante la clase.	Puede observarse claramente una relación ente su conducta positiva y su buen rendimiento.
Anibal Vargas	5,9	Suficiente	Es un alumno muy cooperativo y voluntarioso.	Puede concluirse que existe relación entre la perseverancia, buen comportamiento y el resultado obtenido en sus calificaciones.
Sebastián Pineda	5,8	Suficiente	No tiene	El estudiante está en un rango adecuado, de acuerdo a su rendimiento académico y su conducta apropiada.
Julissa Normabuena	4,7	insuficiente	Posee observaciones de inasistencias reiteradas.	Puede deducirse que existe una relación directa entre la baja asistencia y el bajo rendimiento académico.
Isaac Montecinos	4,4	insuficiente	No posee	La causa de rendimiento no puede determinarse directamente.
Esteban Escobar	6,1	Muy bueno	Alumno participativo que colabora en las tareas con ideas,	Se infiere una relación directa entre su interés y motivación en la clase con los resultados obtenidos.
Javiera Jones	4,0	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa de bajo rendimiento no puede determinarse directamente con su conducta, pero hay antecedentes de dificultades de aprendizaje.

Alumno	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Eduardo Lema	5,3	Suficiente	No posee anotaciones	La relación entre la nota y la observación de conducta, se encuentra en un rango adecuado.
Sebastián Camdia	4,5	Insuficiente	Alumno que saca las cosas a sus compañeros e interrumpe a cada rato el flujo de la clase.	Es posible determinar, que debido a la mala conducta manifestada por el estudiante, este no toma atención en clases y por lo tanto obtiene bajas calificaciones.



Asignatura de Lenguaje y Comunicación

Alumno(a)	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Bárbara Ponce	5,6	Suficiente	Cumple responsablemente con su tarea.	Presenta un rendimiento académico normal debido a que cumple con sus deberes como alumna.
Rocío Santana	5,7	Suficiente	Participa activa y responsablemente dirigiendo el acto cívico.	Según la conducta observada se puede determinar que su propia iniciativa la motiva a tener mejores calificaciones.
Cristian Méndez	6,1	Muy bueno	Cumple con su tarea de forma muy responsable.	El estudiante posee un buen desempeño académico, por lo que se infiere que al mantener un buen comportamiento y alto nivel de responsabilidad se refleja en sus calificaciones.
Sebastián Valenzuela	5,3	Suficiente	No posee anotación	Presenta un rendimiento académico en el rango normal, por lo que la relación existente no se devela a través de este análisis.
Felipe Luengo	5,4	Suficiente	Sin tarea. Muy buena presentación de monologo. Felicito el esfuerzo y espíritu de superación, ¡muy bien!	Posee un provecho escolar normal, según las observaciones demuestra un alto nivel de superación.

Sara Garay	6,4	Muy bueno	Sin tarea. Cumple con su tarea; prepara y estudia materia de la clase, ¡muy bien! No cumple con la entrega oportuna del libro complementario.	El análisis entre calificaciones y conducta observable deduce que las actividades que se mandan a la casa no son cumplidas, pero que el mayor esfuerzo se realiza estando en clases por lo que esa atención le refuerza a obtener buenas calificaciones.
Vania Carrasco	5,1	Suficiente	Cumple responsablemente con su tarea. No cumple con entregar el libro, es la segunda oportunidad de entrega.	La relación existente entre nota y observación está en el rango adecuado suficiente.
Carla Quintana	5,2	Suficiente	Cumple con su tarea. No presenta carpeta de dominio lector.	La falta de compromiso en realizar actividades en el hogar, son la causa de que sus calificaciones no lleguen a un nivel más elevado.
Javiera Lillo	6,3	Muy bueno	No posee anotaciones.	El estudiante posee un buen desempeño académico y no presenta anotación de índole negativa, por lo que se infiere que al mantener un buen comportamiento se refleja en sus calificaciones.
Bryan Sánchez	4,3	Insuficiente	Sin tarea. Viene a clases estando suspendido, raya la mesa con corrector y se pinta las manos durante una evaluación.	De acuerdo a la analogía entre la nota y la observación, es posible deducir que la estudiante al no ser responsable con sus tareas obtiene bajas calificaciones.



Asignatura Educación Matemática

Alumno(a)	Nota	Apreciación	Observación	Conclusión
Bárbara Ponce	4,5	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente.
Rocío Santana	4,2	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente.
Cristian Méndez	6,3	Muy bueno	No posee anotaciones.	El estudiante posee un buen desempeño académico y no presenta anotación de índole negativa, por lo que se infiere que al mantener un buen comportamiento se refleja en sus calificaciones.
Sebastián Valenzuela	4,3	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente
Felipe Luengo	3,6	Malo	Sin libro.	Es posible observar que el estudiante al no llevar los materiales de estudio obtiene malas calificaciones,
Sara Garay	4,5	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente.
Vania Carrasco	4,8	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente

Carla Quintana	4,7	Insuficiente	No posee anotaciones.	La causa del bajo rendimiento no puede determinarse directamente
Javiera Lillo	6,4	Muy bueno	No posee anotaciones.	El estudiante posee un buen desempeño académico y no presenta anotación de índole negativa, por lo que se infiere que al mantener un buen comportamiento se refleja en sus calificaciones.
Bryan Sánchez	3,4	Malo	Alumno que durante la sesión se dedica a distraer a sus compañeros. No aporta al logro de objetivos. Se deja constancia en inspección. Alumno solo se dedica a molestar. No obedece los insistentes llamados de atención. Su conducta ya es recurrente. Próximo evento será sancionado con suspensión. Alumno nuevamente no hace nada. Solo molesta al desarrollo de la sesión. Alumno que durante gran parte del bloque solo molesta, impidiendo aprendizajes efectivos.	Al realizar un análisis entre las calificaciones y la conducta observable podemos deducir que el estudiante tiene un bajo rendimiento por la mala conducta reiterada en las diversas sesiones de clase.

-De acuerdo al análisis realizado entre la calificación obtenida y observaciones conductuales de los y las estudiantes, es posible concluir que:

Conclusiones de observaciones Lenguaje y Comunicación	Conclusiones de observaciones Educación Matemática	Conclusiones generales de analogía entre rendimiento académico (notas) y observaciones conductuales.
-Aquellos alumnos que poseen un desempeño insuficiente y no presentan observaciones, no se puede determinar una relación directa entre su bajo rendimiento y la conducta. -Aquellos estudiantes que poseen un desempeño insuficiente y presentan observaciones, de tipo conductual e irresponsabilidad en sus tareas, es posible determinar una relación directa entre su nota obtenida y su actitud con el aprendizaje. - Aquellos estudiantes que poseen un rendimiento académico suficiente y no poseen anotaciones, se determina una relación en el rango adecuado. -Alumnos que presentan un buen desempeño académico y no tienen anotaciones, es posible determinar que existe relación directa entre su conducta apropiada con su buen desempeño.	-Aquellos alumnos que poseen un desempeño insuficiente y no presenta observaciones, no se puede determinar una relación directa. -Estudiantes con bajo desempeño y anotaciones de tipo conductual, o por inasistencias reiteradas, es posible determinar que existe una relación directa entre la nota y su conducta con el aprendizaje. -Alumnos que poseen desempeño suficiente, sin anotación, se encuentra en un rango apropiado, lo que se ve reflejado en sus notas. - Aquellos estudiantes que presentan un buen desempeño académico y observaciones conductuales de tipo, participativo, que mantiene el orden y trabajan durante la clase, es posible determinar que existe una relación.	Existe relación directa entre el bajo rendimiento académico (desempeño insuficiente) y observaciones conductuales de tipo negativa como: Desorden, inasistencias reiteradas, o de no responder con sus tareas escolares. Existe relación directa entre el alto rendimiento (desempeño destacado o suficiente) y observaciones conductuales de tipo positiva, por su participación en clases. Por lo que es posible determinar qué: Las notas y la conducta son dos variables que se relacionan directamente en la obtención del aprendizaje.



-De acuerdo al análisis realizado entre la calificación obtenida y observaciones conductuales de los y las estudiantes, es posible concluir que:

Conclusiones de observaciones Lenguaje y Comunicación	Conclusiones de observaciones Educación Matemática	Conclusiones generales de analogía entre rendimiento académico (notas) y observaciones conductuales.
- Los estudiantes que tienen un desempeño insuficiente y poseen anotaciones negativas por no responder con sus tareas, se puede deducir que esto influye en su rendimiento, por lo que existe una relación directa. -Aquellos estudiantes que se encuentran en un rango de desempeño académico suficiente y tienen anotaciones positivas, se puede determinar que están en un nivel adecuado. -Los estudiantes que tienen un desempeño académico suficiente y no poseen anotaciones, se concluye que tienen un rendimiento normal y su relación con la conducta no se puede determinar directamente. -Aquellos alumnos que tienen un desempeño suficiente y poseen anotaciones negativas, es posible deducir que están en un nivel normal, y no han podido subir a uno elevado por falta de compromiso, lo que se refleja en su conducta.	-Existen estudiantes que demuestran un desempeño malo y presentan anotaciones negativas, se puede inferir que existe una relación directa entre el bajo rendimiento y la mala conducta. - Los alumnos que presentan un desempeño académico insuficiente, sin anotaciones se puede determinar que su causa de baja calificación no se relaciona directamente con su actitud hacia el aprendizaje. - Aquellos estudiantes que obtienen un nivel de desempeño académico muy bueno y no presentan anotaciones de índole negativa, se deduce que sus notas son reflejo de su buen comportamiento, por lo que existe una relación directa.	- Los estudiantes con desempeño académico insuficiente o malo, que presentan anotaciones negativas de causas: No cumplir con tareas, sin material o mala conducta, puede deducirse que ambas variables se relacionan directamente, los que no poseen anotaciones no puede determinarse directamente. -Aquellos alumnos que obtuvieron un desempeño suficiente o muy bueno y no poseen observaciones negativas, o tienen anotaciones positivas, de tipo cumplir con su tarea, se deduce que existe una relación directa entre el desempeño y la conducta.Por lo que es posible determinar qué: Las notas y la conducta son dos variables que se relacionan directamente en la obtención del aprendizaje.



Conclusión general del análisis realizado entre el colegio de dependencia municipal “Escuela República de México” y de dependencia particular Subvencionado.



-De acuerdo al análisis realizado entre ambos colegios, con una muestra de diez alumnos por cada uno, se puede deducir que se presentan las mismas tendencias entre el nivel de desempeño académico y la conducta, registrada en el libro de clases, teniendo como resultado que existe una relación directa entre el buen desempeño y las anotaciones positivas, desempeño insuficiente o malo y anotaciones negativas, desempeño insuficiente o suficiente sin anotaciones, no se puede determinar directamente una causal entre bajo rendimiento y conducta.



Pauta de observación directa al docente Profesora de Lenguaje y Comunicación.

La siguiente pauta fue elaborada a partir de los criterios establecidos por el marco para la buena enseñanza.

A. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.

A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.

La docente recuerda lo visto en el contenido anterior y lo complementa con el nuevo, pero no hace preguntas dirigidas a los estudiantes. Si se preocupa de realizar una evaluación diagnóstica al comienzo del año escolar.

B. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos

B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal e individual.

La profesora mantiene una actitud de respeto, durante el desarrollo de sus clases, desplazamiento corporal acorde al lenguaje, y positivo cuando se dirige a sus estudiantes.

B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso

La profesora manifiesta un lenguaje con dicción adecuada, su tono de voz es firme y llega a todos los estudiantes, es clara al momento de entregar instrucciones.

B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.

La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala, antes de comenzar la clase, se preocupa de que esta se encuentre limpia y apta para el aprendizaje.

C. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.

C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.

La docente utiliza como estrategias de aprendizaje el método conductista, su forma de enseñar se basa en el texto del estudiante complementado por guías, no sale de este marco.



Pauta de observación directa al docente Profesora Educación Matemática

La siguiente pauta fue elaborada a partir de los criterios establecidos por el marco para la buena enseñanza.

A. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.

A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.

La profesora manifiesta estar familiarizada con los conocimientos previos de los y las estudiantes, comienza sus clases haciendo preguntas dirigidas y acude a ejemplos cotidianos, de manera tal, que el alumno se familiariza con el contenido, por lo tanto obtiene un aprendizaje significativo.

B. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos

B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal e individual.

La docente mantiene contacto visual con todos los estudiantes mientras explica el contenido, hace uso adecuado del espacio para que todos los estudiantes puedan oír la explicación.

B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso

La profesora manifiesta un lenguaje con todo de voz firme,

B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.

La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala, antes de comenzar la clase, se preocupa de que esta se encuentre limpia y apta para el aprendizaje.

C. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.

C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.

La docente utiliza como estrategias de aprendizaje el método constructivista, su forma de enseñar se basa en el texto del estudiante complementado por guías de análisis grupales y comprobación de esta colectivamente.



Pauta de observación directa al docente Profesora de Lenguaje y Comunicación.

La siguiente pauta fue elaborada a partir de los criterios establecidos por el marco para la buena enseñanza.

D. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.

A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.

E. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos

B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal e individual.

La profesora mantiene contacto visual con todos los alumnos mientras explica el contenido, la mayor cantidad de conocimientos la entrega a través del lenguaje no verbal, los alumnos adquieren el conocimiento a través de muy pocas palabras, más bien los indicios de la gestualidad son los que se notan con mayor claridad.

B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso

La docente utiliza un tono y timbre de voz muy sutil, mantiene a los niños en silencio sin levantar la voz, utiliza un lenguaje formal adecuándolo a sus alumnos.

B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.

La profesora mantiene en la sala un mural en la que indica las reglas de orden e higiene en la sala, destacándole a los alumnos que un ambiente limpio y ordenado dentro de la sala de clases los ayuda a tener mejor accesibilidad a materiales, por lo tanto un aprendizaje mas eficiente.

F. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.

C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.

La docente le da mucho provecho a la implementación de su sala, debido a que cuentan con biblioteca de aula, baúl con disfraces, aunque la utilización de títeres en el proceso de enseñanza es a lo que mayormente recurre.



Pauta de observación directa al docente Profesor de Educación Matemática

La siguiente pauta fue elaborada a partir de los criterios establecidos por el marco para la buena enseñanza.

D. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.

A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.

Para el docente es fundamental la recopilación de conocimientos previos al inicio de cada sesión de clases, mas bien, tiene una concepción constructivista con estos, debido a que son necesarios para abordar el aprendizaje de nuevos contenidos, de no ser pertinentes con lo que se espera el no avanza en el aprendizaje hasta lograr que la mayor parte del curso tenga claro lo que se requiere.

E. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos

B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal e individual.

El profesor observa constantemente a los alumnos, expresa actitudes personales y envían mensajes que impactan a través de sus posturas corporales, miradas, posición de manos y expresiones de la cara, entre otros gestos característicos que logran mantener la atención de los estudiantes por largo tiempo.

B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso

El docente denota entusiasmo y emotividad en su timbre de voz, utilizando un lenguaje formal contextualizado a los requerimientos y comprensión del curso.

B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.

El profesor es súper rígido en este aspecto, se encuentra constantemente incentivándolos a convivir en un lugar ordenado y limpio, le gusta que todo funcione sistemáticamente.

F. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.

C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.

La docente utiliza como estrategias de aprendizaje el método constructivista y utiliza estrategias muy variadas debido a que tienen una sala especialmente para hacer clases de matemática por lo que esta implementada para realizar diversas actividades y el tiene un perfecto dominio de sus recursos.

TABLA DE CONVERGENCIA Y DIVERGENCIA EN OBSERVACIÓN DIRECTA AL DOCENTE SEGÚN MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Profesoras de Lenguaje y comunicación: Escuela Republica de México y Colegio Particular Evangélico Beth- el.

Criterios establecidos por el Marco para la Buena Enseñanza		Convergencias	Divergencias	Conclusiones
A. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.	A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.	Las docentes recuerdan lo visto en clases o contenidos anteriores.	La profesora de la escuela México no construye el aprendizaje con sus alumnos, en cambio la profesora del Colegio Beth-el familiariza a los estudiantes con los nuevos contenidos recordando experiencias vividas en conjunto años anteriores.	Ambas relacionan los nuevos aprendizajes con lo tratado anteriormente, pero solo la del colegio particular subvencionado concierne en aplicarlo a experiencias vividas, ejemplificando con hechos de la vida cotidiana para que estos nuevos conocimientos sean familiarizados.
B. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos	B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos	Ambas profesoras mantienen una actitud de respeto y contacto visual al explicar los contenidos, apoyándose del lenguaje no verbal para una mejor comprensión.	No se perciben divergencias entre los establecimientos.	En los dos colegios las docentes se dirigen a sus alumnos con un contacto visual directo al grupo curso destacando la gestualidad.

	(as) en forma grupal e individual.			
	B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso	Las profesoras se manifiestan al grupo curso con la dicción, timbre de voz y lenguaje adecuado siendo claras al momento de entregar instrucciones.	No se perciben divergencias entre los establecimientos.	Las docentes de ambos colegios utilizan un lenguaje formal y un tono de voz firme, llegando a lo todos los estudiantes de manera clara.
	B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.	Las docentes mantienen reglas de limpieza e higiene dentro de la sala, preocupándose de que antes de comenzar y al terminar la clase se encuentre limpia y apta para el aprendizaje.	La profesora del colegio particular subencionado se preocupa de mantener las reglas de limpieza e higiene latentes puestas en el diario mural, en cambio en la escuela municipal solo las indican a vivía voz.	En los dos colegios se reitera mantener una sala en la que las reglas de limpieza e higiene estén latentes, pero solo en el colegio particular subencionado están a vista de los estudiantes de manera permanente.
C. Enseñanza para el aprendizaje	C1: El docente utiliza estrategias variadas y	No existen divergencias entre ambas profesoras en cuanto a estrategias de enseñanza.	En el colegio municipal la profesora utiliza un método de enseñanza basado en el texto del estudiante y guías	En cuanto a la enseñanza para el aprendizaje ambos utilizan estrategias muy variadas, definiéndose así

de los alumnos.	atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.		y en el colegio particular subvencionado la docente utiliza una cantidad de recursos e implementación más variados como biblioteca de aula, títeres, baúl con disfraces.	la profesora de la escuela México una docente conductista y la del colegio Beth- el constructivista.
--------------------	---	--	--	---

**Tabla de Convergencia y divergencia observación directa al docente según el Marco para la Buena Enseñanza
Profesoras de Educación Matemática: Escuela República de México y Colegio Particular Evangélico Beth-el**

Criterios establecidos por el Marco para la Buena Enseñanza.		Convergencias	Divergencias	Conclusiones
A. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.	A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.	Para ambos colegios es importante estar familiarizado con los conocimientos previos de los alumnos para construir un aprendizaje significativo.	En la escuela México, la profesora familiariza los conocimientos previos, a través, de ejemplos cotidianos para tener un aprendizaje significativo frente a cada nuevo aprendizaje. Mientras que en el beth-el la recopilación de aprendizajes previos se hace de una manera constructivista para cada nuevo contenido.	Es importante familiarizarse con los conocimientos previos de los estudiantes, diciendo ejemplos de lo que ya saben para que asimilen los nuevos contenidos para lograr un aprendizaje significativo.
B. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos	B1. El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal	Los profesores de ambos colegios, establecen contacto visual con sus estudiantes al momento de dirigirse a ellos.	Los profesores del colegio Beth-el, además del contacto visual, establecen contacto gestual positivo, a través de posturas corporales y expresiones de la cara, capturando la atención de los estudiantes.	En los dos colegios los profesores consideran importante el contacto visual al momento de realizarlas clases con sus alumnos, porque que así pueden mantener su atención para que no se distraigan.

	individual.			
	B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso	No se perciben convergencias entre los establecimientos.	En la escuela México la profesora sólo utiliza un tono de voz firme, mientras que en el colegio Beth-el, el tono de voz del docente es contextualizado de acuerdo a los requerimientos del curso, muestran entusiasmo y emotividad.	Es importante para que los alumnos comprendan mejor los contenidos y tengan un aprendizaje significativo, que los docentes utilicen un lenguaje y una voz adecuada al contexto de cada curso.
	B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.	Para ambos colegios es muy importante la limpieza y orden de la sala de clases, los profesores constantemente los incentivan para que todo funcione sistemáticamente.	No se perciben divergencias entre los establecimientos.	Los docentes de ambos colegios encuentran que mantener una sala limpia y ordenada, ayuda para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo.
C. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.	C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos	Ambos colegios es de gran importancia utilizar diversas estrategias y recursos para aprender y motivar a sus alumnos en la realización de las actividades.	No se perciben divergencias entre los establecimientos.	Para la enseñanza de los alumnos es importante tener diversos recursos y estrategias para que los alumnos puedan tener un aprendizaje significativo frente a cada nuevo contenido

	sean comprensibles a los estudiantes.			
--	---------------------------------------	--	--	--

-De acuerdo al análisis realizado según los criterios del marco para la Buena Enseñanza es posible concluir que:

Conclusiones de observaciones Lenguaje y Comunicación (Ambos colegios)	Conclusiones de observaciones Educación Matemática (Ambos colegios)	Conclusiones generales de observación directa al docente según el Marco para la Buena Enseñanza.
- Las docentes relacionan los nuevos aprendizajes con lo tratado anteriormente, pero sólo la del colegio particular subvencionado concierne en aplicarlo a experiencias vividas, ejemplificando con hechos de la vida cotidiana para que éstos nuevos conocimientos sean familiarizados. - En los dos colegios las docentes se dirigen a sus alumnos con un contacto visual directo al grupo curso destacando la gestualidad. - Las profesoras de ambos colegios utilizan un lenguaje formal y un tono de voz firme, llegando a lo todos los estudiantes de manera clara. - Las educadoras reiteran mantener una sala en la que las reglas de limpieza e higiene estén latentes, pero sólo en el colegio particular subvencionado están a vista de los estudiantes de manera permanente. - En cuanto a la enseñanza para el aprendizaje ambas utilizan estrategias muy variadas, definiéndose así la profesora de la	- Es importante familiarizarse con los conocimientos previos de los estudiantes, diciendo ejemplos, de lo que ya saben para que asimilen los nuevos contenidos para lograr un aprendizaje significativo. - En los dos colegios los profesores consideran importante el contacto visual al momento de realizarlas clases con sus alumnos, porque así pueden mantener su atención para que no se distraigan. - Es trascendental para que los alumnos comprendan mejor los contenidos y tengan un aprendizaje significativo, que los docentes utilicen un lenguaje y una voz adecuada al contexto de cada curso. - Los docentes de ambos colegios encuentran que mantener una sala limpia y ordenada, ayuda para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo. - Para la enseñanza de los alumnos es importante tener diversos recursos y estrategias para que los alumnos puedan tener un aprendizaje significativo frente a cada nuevo	- Para los docentes de ambas asignaturas, es muy esencial familiarizarse con los conocimientos previos de los alumnos, diciendo ejemplos de la vida cotidiana, para lograr un aprendizaje significativo. - En ambos colegios los docentes consideran que tener un contacto visual con sus estudiantes, influye para mantener su atención al momento de la realización de las clases. - Es importante para todos los docentes utilizar un lenguaje y un tono de voz adecuado al contexto de de los alumnos en cada colegio. - En los dos colegios consideran que mantener una sala limpia y ordenada es primordial para obtener un aprendizaje significativo, pero sólo en el colegio particular es constante. - Las estrategias y los recursos que se utilizan

escuela México una docente conductista y la del colegio Beth- el constructivista.	contenido.	en ambos colegios, obtiene gran importancia al momento de enseñar un nuevo contenido, para que aprendan de una manera más lúdica.
---	------------	---



Conclusión general del análisis realizado entre el colegio de dependencia municipal “Escuela República de México” y de dependencia particular Subvencionado “Colegio Particular Evangélico Beth- el”.



-De acuerdo al análisis realizado entre ambos colegios, con una muestra de dos profesores por cada uno, siendo así un profesor de educación matemática y otro de lenguaje y comunicación se puede deducir que para los docentes de ambas asignaturas, es muy esencial familiarizarse con los conocimientos previos de los alumnos, diciendo ejemplos de la vida cotidiana, para lograr un aprendizaje significativo, considerando que tener un contacto visual con sus estudiantes, influye para mantener su atención al momento de la realización de las clases, siendo importante para todos los docentes utilizar un lenguaje y un tono de voz adecuado al contexto de los alumnos en cada colegio. Así mismo consideran que mantener una sala limpia y ordenada es primordial para obtener un aprendizaje significativo, pero sólo en el colegio particular es constante. Las estrategias y los recursos que se utilizan en ambos colegios, obtiene gran importancia al momento de enseñar un nuevo contenido, para que así aprendan de una manera más lúdica.

Después de la presentación de cada tabla síntesis se han levantado los siguientes resultados.

1.- Cuestionarios

1.1. Alumnos

Los resultados de los cuestionarios, aplicados a la Escuela República de México y Colegio Particular Evangélico Beth-el, según subcategorías, fueron los siguientes:

Tamaño

En ambos colegios la mayoría de los niños respondieron que su sala de clases es lo suficientemente grande para que puedan trabajar dentro de ellas, que se sienten cómodos, por ende se genera un aprendizaje significativo en los niños.

Mobiliario

De acuerdo a la forma de ordenar el mobiliario para los trabajos en grupo los estudiantes del Colegio Beth-el dicen que se sientan con sus compañeros de puestos o con el que se ubica atrás.

En cambio los de la Escuela México dice que se sientan según afinidad.

Material didáctico

Los estudiantes están conformes con los adornos que se encuentran dentro de la sala de clases, puesto que estos les sirven para generar aprendizaje en lenguaje y matemática. También dicen que el material didáctico de su sala de clases les sirve para generar aprendizaje significativo.

Normas

Los niños dicen que en los trabajos en grupo, a veces sólo algunos trabajan, el resto de sus compañeros no.

Los encuestados dicen que siempre cooperan durante las clases.

1.2 Profesores

Tamaño

Existe una divergencia en cuanto al tamaño de la sala, los profesores de la escuela municipal creen que la sala de clase es muy pequeña, mientras que la mitad de los profesores del colegio particular subvencionado cree que la sala tiene un tamaño adecuado.

Mobiliario

De acuerdo a la forma de organizar a sus alumnos a la hora de trabajar en grupo, los docentes de la escuela municipal los ordena, con sus compañeros más cercanos, al contrario de los docentes del colegio Beth-el que prefieren ordenarlo ello o dejar que se organicen por afinidad.

Material didáctico

De acuerdo al material didáctico los profesores creen que su sala podría estar adornada para que los alumnos puedan lograr el aprendizaje, un porcentaje considera que sí está adornada con el propósito de que los alumnos aprendan, pero no está relacionado con la materia que imparten.

Normas

Los Profesores de la escuela México expresaron que solo algunos alumnos son responsables a la hora de trabajar en grupo, los docentes del Colegio Beth-el opinaron que sus alumnos son cooperadores y responsables en los trabajos grupales.

2. Entrevistas

2.1. Alumnos

Escuela República de México

1. ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala? ¿Cuáles?

Los alumnos están de acuerdo en que existen situaciones de violencia.

2. ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?

Los estudiantes prefieren trabajar en grupo porque es más divertido.

3. ¿Tienes algún compañero que te moleste a diario? ¿Qué te hace?

Los alumnos no tienen un compañero en específico que los moleste.

4. ¿Cuando tienes dudas en clases sueles preguntarle a tu profesor o compañero?

Los alumnos cuando tienen la necesidad de aclarar dudas, suelen preguntar a ambos, tanto profesores como sus compañeros.

5. ¿Sientes vergüenza de que tus compañeros te molesten al preguntar tus dudas en clases?

Los estudiantes no tienen problemas en preguntar a la profesora cuando tiene dudas.

6. ¿Cómo te sientes al estar compartiendo con tu curso?

Los alumnos se sienten bien a compartir con su curso, ya que les ayuda a mejorar la convivencia.

7. ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?

La mayoría de los alumnos explica que tiene una buena experiencia tratando con sus compañeros a pesar de los conflictos que se producen en la sala de clases.

8. ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?

El total de los alumnos indicó que han tenido una clase significativa ya sea en matemática o lenguaje.

9. ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?

Todos los alumnos están consientes que para aprender necesitan estar en un ambiente de respeto, orden, silencio y participación.

10. ¿Cómo es tu sala de clases?

Para algunos alumnos su sala de clase es grande, mientras que para otros es pequeña, todos coinciden en que ahora que está pintada se ve mucho mejor.

11. ¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala?
¿Cuáles?

Los estudiantes contestaron que los profesores siempre mantienen reglas de orden y limpieza, pero en algunos casos ellos no las respetan.

Colegio Particular Evangélico Beth- el

1. ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala? ¿Cuáles?

Dentro de la sala de clases ocurren constantemente ocasiones de pelea ya sea porque se molestan entre ellos o simplemente se golpean.

2. ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?

El trabajo en grupo es considerado tanto como un factor positivo al favorecer la comunicación entre compañeros y un factor negativo al ser utilizado por algunos alumnos para fomentar la falta de compromiso en las tareas del colegio.

3. ¿Tienes algún compañero que te moleste a diario? ¿Qué te hace?

Si bien los alumnos reconocen ser víctima de abuso ya sea verbal y /o físico, frente a esta situación se quedan en silencio, por miedo y bien porque simplemente no quieren ocasionar mayores problemas.

4. ¿Cuándo tienes dudas en clases sueles preguntarle a tu profesor o compañero?

Constantemente en la sala de clases ocurre que los alumnos pregunten a su profesor lo que no les queda claro y además consultan con los compañeros más aplicados sus dudas.

5. ¿Sientes vergüenza de que tus compañeros te molesten al preguntar tus dudas en clases?

En los alumnos es muy importante lo que piensen los demás, es por ello que sus acciones muchas veces dependen de esto.

6. ¿Cómo te sientes al estar compartiendo con tu curso?

Todos coinciden que el curso del cual son parte es agradable y sienten felicidad al estar en él.

7. ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?

Como ya se había señalado en la pregunta anterior, los alumnos se sienten bien en el curso, mantienen buenas relaciones entre todos.

8. ¿Has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?

Los alumnos recuerdan clases en donde se divirtieron y a la vez aprendieron de una forma distinta.

9. ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?

Para que se logre el aprendizaje en los alumnos, es esencial tener una sala en donde además de un buen mobiliario, exista en ella el orden y silencio y una actitud tanto del profesor y del alumno a enseñar y aprender.

10. ¿Cómo es tu sala de clases?

Todos coinciden tener una sala adecuada para el curso, con lo suficiente y necesario para sentirse cómodos

11. ¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala?
¿Cuáles?

Las reglas dentro de la sala son necesarias, porque así los alumnos adquieren compromisos personales con el curso, valoran la importancia de mantener la sala limpia e higiene personal de cada uno.

2.2. Profesores

Escuela México

1. ¿Ocurren situaciones de violencia o pelea dentro de la sala? ¿Cuál?

Los profesores creen que dentro de la sala de clase siempre existirá violencia, ya sea que comience por un juego o por conflictos que suceden diariamente dentro de la sala de clases.

2. ¿Le gusta que sus alumnos hagan trabajos grupales en clases? ¿Por qué?

Podemos observar dos opiniones distintas, la primera nos cuenta que a los profesores les gusta que sus alumnos realicen trabajos en grupo ya que desarrollan lasos con sus compañeros y desarrollan el aprendizaje próximo, mientras que la segunda opinión nos dice que no le gusta que sus alumnos trabajen en grupo porque no tiene una actitud adecuada para hacerlo.

3. ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Y cómo se manifiesta?

Los profesores creen que aunque no se observen peleas físicas dentro de la sala de clase, si se puede observar violencia verbal y psicológica.

4. Sus alumnos, si tienen dudas, ¿recurren a usted o sus compañeros?

Los alumnos prefieren preguntar le a sus compañeros en lugar del profesor, porque tienen miedo de ser regañados.

5. ¿Ha observado estudiantes tímidos que no se atrevan a consultar dudas?
¿Cómo hace con ellos?

Siempre en la sala hay alumnos tímidos, pero esto se debe a la diversidad de estudiante que existen en la sala, por ello estos alumnos prefieren preguntar al compañero en vez del profesor.

6. ¿Cómo se siente al compartir con el curso?

Los profesores se sienten bien al compartir con el curso, pero están de acuerdo que cada día es más difícil motivarlos.

7. ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?

Para tener una buena experiencia, se debe inculcar hábitos de estudio y orden desde la casa para, para que pueda mejorar el ambiente.

8. Anterior a esta clase, ¿ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?

Los alumnos tienen un aprendizaje más significativo cuando se les presentan actividades que sean de su interés

9. ¿Qué características son necesarias para enseñar en la sala de clases?

Las características necesarias para lograr un buen aprendizaje, como indicaron los docentes son, la empatía y el respeto por los demás además de voluntad de los alumnos por aprender

10. ¿Cómo es su sala de clases?

La sala es un poco pequeña para la cantidad de alumnos que hay en el curso, además al ser compartida, los muebles ocupan mucho más espacio, por esto cada profesor debería tener su sala.

11. Usted, ¿Mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala de clases?
¿Cuáles?

Los profesores mantienen reglas de aseo e higiene, pero no siempre se logran o son respetados por eso estas reglas deben ser constantes y permanentes.

Colegio Particular Evangélico Beth- el

1. ¿Ocurren situaciones de violencia o pelea dentro de la sala de clases?
¿Cuáles?

Siempre en la sala de clases se observan conflictos, en su mayoría son relacionados con peleas de palabras más que golpes.

2. ¿Le gusta que sus alumnos hagan trabajos grupales en clases? ¿Por qué?

En relación al trabajo en grupo, ocurren opiniones diversas debido a ser considerado de una forma más subjetiva dependiendo de la forma que el profesor (a) considere más efectiva para el logro del aprendizaje y la disciplina en el aula.

3. ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿Y cómo se manifiesta?

La presencia de alumnos agresores tiene en su mayoría la causa de problemas familiares son alumnos que carecen de un clima familiar adecuado y por ende actúan de una forma defensiva con los demás.

4. Sus alumnos, si tienen dudas, ¿Recurren a usted o sus compañeros?

Es importante resolver las dudas de los alumnos ya que así se garantiza el logro de los aprendizajes

5. ¿Ha observado estudiantes tímidos que no se atrevan a consultar dudas?
¿Cómo hace con ellos?

En relación a la timidez es esencial que los alumnos cuenten con el apoyo del profesor el cual no debe recriminar esta conducta, sino, por el contrario estimularlo

para que la deje y sea capaz de expresar sus ideas y sentimientos con personalidad y seguridad.

6. ¿Cómo se siente al compartir con el curso?

El curso del cual son parte los profesores es bueno, es por ello que ambos docentes se sienten bien en él.

7. ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?

Para un profesor es primordial ser parte de un buen curso, en donde sea posible realizar las clases.

8. Anterior a esta clase, ¿Ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?

Para que una clase sea efectiva y se garantice el aprendizaje de los alumnos es necesario que esta sea atractiva para ellos y se les den a conocer los contenidos de una forma más lúdica.

9. ¿Qué características son necesarias para enseñar en la sala de clases?

Cada profesor considera distintas características, pero ambas van enfocadas en el cumplimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje.

10. ¿Cómo es su sala de clases?

Todo lo referido a material didáctico y mobiliario es muy importante a la hora de describir como es una sala de clases.

11. Usted, ¿Mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala de clases?
¿Cuáles?

Las reglas establecidas por el profesor deben ser el cuidado de la sala y su limpieza.

3. Observación al libro de clases

Los libros de clases forman parte del conjunto de fuentes diversificadas sobre el quehacer educativo. En ellos podemos encontrar información en torno a las características de los cursos, en tanto, agrupaciones de individuos sometidos a un proceso de socialización escolar. Por ello, es que si bien nos inclinaremos a realizar una breve descripción sobre los aspectos conductuales de los alumnos, en consideración a los registros hechos por el profesor, pretendemos utilizar tal información como elementos constituyentes de nuestra unidad de análisis; en este caso las apreciaciones disciplinares hechas por el profesor sobre sus estudiantes.

Los libros este modo, pueden ser considerados artefactos del discurso regulativo, ya que desde sus apartados se puede obtener información relacionada con los límites que el profesor construye respecto a sus alumnos. En este sentido, las anotaciones podríamos definir las como una sanción discursiva orientada a la redefinición del rol del estudiante, ya que – e independientemente de la connotación positiva o negativa - puntualizan el deber ser de lo que significa un alumno. Si bien las anotaciones son realizadas por el profesor, de todos modos se podría flexibilizar la orientación de la interpretación y pensar que lo que aparece en los libros de clases corresponde a una reacción del alumno al proceso educativo en el que se encuentran insertos. De todos modos tampoco podríamos señalar que lo que se expresa en los libros de clase corresponde a una suerte de contracultura escolar puesto que las descripciones se realizan desde la interpretación que el profesor hace de la conducta del adquiriente.

En relación a los alcances de este trabajo, el análisis de los libros de clases, se hará por medio de la Operacionalización de dos dimensiones, la disciplina (observada por medio de anotaciones) y el desempeño académico (reflejada en las notas), para establecer relaciones entre estas dos variables y ver si se encuentran directamente relacionadas.

3.1 Calificaciones

3.1. a. Lenguaje y Comunicación

Escuela México

-Aquellos alumnos que poseen un desempeño insuficiente y no presentan observaciones, no se puede determinar una relación directa entre su bajo rendimiento y la conducta.

-Aquellos estudiantes que poseen un desempeño insuficiente y presentan observaciones, de tipo conductual e irresponsabilidad en sus tareas, es posible determinar una relación directa entre su nota obtenida y su actitud con el aprendizaje.

- Los estudiantes que poseen un rendimiento académico suficiente y no poseen anotaciones, se determina una relación en el rango adecuado.

-Alumnos que presentan un buen desempeño académico y no tienen anotaciones, es posible determinar que existe relación directa entre su conducta apropiada con su buen desempeño.

Colegio Particular Evangélico Beth-el

- Los estudiantes que tienen un desempeño insuficiente y poseen anotaciones negativas por no responder con sus tareas, se puede deducir que esto influye en su rendimiento, por lo que existe una relación directa.

-Aquellos estudiantes que se encuentran en un rango de desempeño académico suficiente y tienen anotaciones positivas, se puede determinar que están en un nivel adecuado.

-Los estudiantes que tienen un desempeño académico suficiente y no poseen anotaciones, se concluye que tienen un rendimiento normal y su relación con la conducta no se puede determinar directamente.

-Aquellos alumnos que tienen un desempeño suficiente y poseen anotaciones negativas, es posible deducir que están en un nivel normal, y no han podido subir a uno elevado por falta de compromiso, lo que se refleja en su conducta.

3.1. b. Educación matemática

Escuela México

-Aquellos alumnos que poseen un desempeño insuficiente y no presenta observaciones, no se puede determinar una relación directa.

-Estudiantes con bajo desempeño y anotaciones de tipo conductual, o por inasistencias reiteradas, es posible determinar que existe una relación directa entre la nota y su conducta con el aprendizaje.

-Alumnos que poseen desempeño suficiente, sin anotación, se encuentra en un rango apropiado, lo que se ve reflejado en sus notas.

- Aquellos estudiantes que presentan un buen desempeño académico y observaciones conductuales de tipo, participativo, que mantiene el orden y trabajan durante la clase, es posible determinar que existe una relación.

Colegio Particular Evangélico Beth- el

-Existen estudiantes que demuestran un desempeño malo y presentan anotaciones negativas, se puede inferir que existe una relación directa entre el bajo rendimiento y la mala conducta.

- Los alumnos que presentan un desempeño académico insuficiente, sin anotaciones se puede determinar que su causa de baja calificación no se relaciona directamente con su actitud hacia el aprendizaje.

- Aquellos estudiantes que obtienen un nivel de desempeño académico muy bueno y no presentan anotaciones de índole negativa, se deduce que sus notas son reflejo de su buen comportamiento, por lo que existe una relación directa.

4. Observación de actitud docente, fundamentado en el Marco para la Buena Enseñanza

Antecedentes

Los docentes tienen un papel protagónico en el esfuerzo de la reforma educacional por mejorar los aprendizajes de todos nuestros estudiantes. La calidad del desempeño que estos tienen, entre otros factores, es uno de los que tiene una alta incidencia en los logros de aprendizaje. Lo que los docentes deben saber y ser capaces de hacer es crucial en las oportunidades de aprendizaje que tendrán; es por este motivo que el ministerio de educación en conjunto con los equipos técnicos de este, la Asociación Chilena de Municipalidades y el Colegio de Profesores, han creado el Marco para la Buena Enseñanza, en base a los

criterios internacionales y nacionales acerca del desempeño profesional que los docentes deben manifestar.

Este marco supone, que el profesor debe estar comprometido con el proceso de enseñanza- aprendizaje, para lograr aprendizajes efectivos y significativos, para esto, es necesario que los docentes se involucren con todas sus capacidades y valores, de manera tal , que logren una interrelación empática con sus estudiantes, creando un clima de confianza, lo que asegurará un aprendizaje efectivo

El Marco busca representar todas las responsabilidades que un profesor tiene en su trabajo diario, tanto las que asume en el aula como en la escuela y su comunidad, que contribuyen significativamente el éxito con sus alumnos. Para esto han sido creados cuatro dominios con sus respectivos criterios, los que deben ser dominados por todos los y las docentes de nuestro país. Estos son: **A- Preparación de la enseñanza. B- Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje. C- Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes D- Responsabilidades profesionales.**

Acerca de estos dominios, el MBE señala que: “Cada uno de los cuatro dominios del marco hace referencia a un aspecto distinto de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente, necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso”. (Recuperado el 22 de octubre del 2012, en: http://www.aep.mineduc.cl/images/pdf/2011/MBE2008_logo2011.pdf). Por lo que es de crucial importancia interiorizarlos para poder hacerlos efectivos.

En relación a los alcances de este trabajo, el análisis de la actitud docente, se hará por medio de la operacionalización de una pauta de observación de clases, basada en el MBE, en los siguientes criterios y dominios:

Dominios	Criterios
A. Preparación para la enseñanza: Organización del contenido en función del aprendizaje del estudiante.	A1: El docente muestra estar familiarizado (a) con los conocimientos previos de los estudiantes.
B. Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos	B1: El docente establece contacto visual y gestual positivo con los y las estudiantes cuando se dirige a ellos (as) en forma grupal e individual. B2: El docente utiliza un lenguaje formal y una voz adecuada (volumen, tono, timbre) al contexto del curso B3: El docente estimula a los estudiantes para que mantengan limpia y ordenada la sala de clases o el lugar de trabajo.
C. Enseñanza para el aprendizaje de los alumnos.	C1: El docente utiliza estrategias variadas y atractivas como una forma de favorecer que los contenidos sean comprensibles a los estudiantes.

4.1 Profesoras Lenguaje y Comunicación.

- Las docentes relacionan los nuevos aprendizajes con lo tratado anteriormente, pero sólo la del colegio particular subvencionado concierne en aplicarlo a experiencias vividas, ejemplificando con hechos de la vida cotidiana para que éstos nuevos conocimientos sean familiarizados.

- En los dos colegios las docentes se dirigen a sus alumnos con un contacto visual directo al grupo curso destacando la gestualidad.

- Las profesoras de ambos colegios utilizan un lenguaje formal y un tono de voz firme, llegando a lo todos los estudiantes de manera clara.

- Las educadoras reiteran mantener una sala en la que las reglas de limpieza e higiene estén latentes, pero sólo en el colegio particular subvencionado están a vista de los estudiantes de manera permanente.

- En cuanto a la enseñanza para el aprendizaje ambas utilizan estrategias muy variadas, definiéndose así la profesora de la escuela México una docente conductista y la del colegio Beth- el constructivista.

4.2 Profesores Educación Matemática.

- Es importante familiarizarse con los conocimientos previos de los estudiantes, diciendo ejemplos, de lo que ya saben para que asimilen los nuevos contenidos para lograr un aprendizaje significativo.

- En los dos colegios los profesores consideran importante el contacto visual al momento de realizarlas clases con sus alumnos, porque que así pueden mantener su atención para que no se distraigan.

- Es trascendental para que los alumnos comprendan mejor los contenidos y tengan un aprendizaje significativo, que los docentes utilicen un lenguaje y una voz adecuada al contexto de cada curso.

- Los docentes de ambos colegios encuentran que mantener una sala limpia y ordenada, ayuda para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo.

- Para la enseñanza de los alumnos es importante tener diversos recursos y estrategias para que los alumnos puedan tener un aprendizaje significativo frente a cada nuevo contenido.

CAPÍTULO V:

PRESENTACIÓN DE CONCLUSIONES Y CONSIDERACIONES FINALES

CONCLUSIONES Y CONSIDERACIONES FINALES

Al finalizar esta investigación, concluimos: la generación de un buen ambiente relacional, sí es un factor que incide en la construcción de aprendizajes significativos. Tal como lo menciona Richard Curvin: “Primero, el profesor necesita un retrato claro de su actuación en clase, lo cual significa disponer de información fidedigna sobre actitudes, comportamiento e interacción con los estudiantes. Segundo, necesita saber cómo utilizar dicha información para conseguir sus objetivos.

El profesor debe generar el clima escolar en el aula, para que los alumnos construyan el aprendizaje. Esto se puede desarrollar en dos extremos; uno favorable, donde se presenta un ambiente participativo, abierto, ideal, coherente, de igualdad, optimo para que los estudiantes se desarrollen integralmente.

En el otro extremo encontramos un ambiente desfavorable, representado por un clima cerrado, autoritario, controlado, y no coherente en donde imperan las relaciones de poder, de dominación y de control, porque no se estimulan las relaciones interpersonales, ni la participación libre y democrática, por lo cual se producen comportamiento individuales y sociales hostiles que inciden negativamente en la convivencia y en el aprendizaje.

En cambio el ambiente físico no es de vital importancia, a diferencia del ambiente relacional, puesto que el docente posee las competencias necesarias y la capacidad de adaptarse a cualquier espacio físico, modificándolo para conseguir el aprendizaje de todos los alumnos.

Por lo tanto se considera: un profesor generador de un ambiente escolar favorable, alumnos con iniciativa y motivación por aprender, se establecen relaciones interpersonales positivas entre; profesor-alumno y alumno-alumno. Los factores señalados son fundamentales para la construcción de aprendizajes significativos.

BIBLIOGRAFÍA

Banz, C. “Convivencia escolar”. Documento Valores UC. (2008).

Banz, C. “La disciplina y la convivencia como procesos formativos”. Documento Valores UC. (2008).

Castelló, T. “Cooperar en la escuela. La responsabilidad para educar para la democracia”. Editorial GRAÓ. Barcelona (España) (1998).

Curvin, R. “Como aplicar estrategias de enseñanza -1”. Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A. (1989).

Curvin, R. “Como aplicar estrategias de enseñanza -2”. Barcelona (España): Ediciones CEAC, S.A. (1998).

Entwistle, N.” La comprensión del aprendizaje en el aula”. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, SA. (1988).

Estudio de Caso. “La interacción verbal alumno- docente en el aula de clases”. Laurus, vol. 14, núm. 26, enero- abril, pp. 189- 206. (2008).

Hernández, G. y Reyes, M. “Perfiles educativos”. Vol. XXXIII, numero 133. 2011, editorial IISUE UNAM.

LOUGHLIN, C. E.; SUINA, J. H.: “El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización”. Madrid. Morata/MEC. (1987).

Mercer N. “La construcción guiada del conocimiento”. Barcelona (España) Ediciones Paidós Ibérica, S.A. (1997).

Ministerio de educación “Marco para la buena enseñanza”.

MOLINA DE COLMENARES, Nora y PEREZ DE MALDONADO, Isabel. “El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio”. Paradigma. [Online]. dic. 2006, vol.27, no.2, p.193-219. Disponible en la World Wide Web:<http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200010&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1011-2251.

Ortega, R. y Colaboradores. “La convivencia Escolar: Qué es y cómo abordarla”. Sevilla. Consejería de la educación y Ciencia. (1998).

Ross, J. “La violencia en el sistema educativo”. Editorial muralla. Madrid (España). S.A. (2008).

Valora UC. “Clima social escolar”. Documento MINEDUC. (2008)

Revistas

Revista de Educación. “Clima Social Escolar” Documento Valores UC – 2008

Revista de Educación. “La comprensión emocional en la sala de clase”. Edición 336- 2008.

Revista de Educación. “La confianza que disuelve el miedo”. Edición 339- 2009.

Revista de Educación. “Los conflictos profesores alumnos”. Edición 329- 2007.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. “Convivencia, clima de aula y filosofía para niños”. Vol. 11, núm. 3, 2008, pp. 29- 36.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. “La formación inicial de los futuros maestros para la convivencia escolar”. Vol. 3, núm. 2, 2010.

ROMERO IZARRA, Gonzalo y CABALLERO GONZÁLEZ, Amparo. Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado [en línea] 2008.

Revista Iberoamericana de Educación, n° 47, año 2008.

Revista Psicopedagógica. “Eficacia de un programa de intervención para la mejora del clima escolar: resultados” 2006.

LINKOGRAFÍA

www.educarchile.cl

http://www.cienciasaplicadas.buap.mx/convocatoria/memorias_2005/008.pdf

<http://ylangylang.uninorte.edu.co:8080/drupal/files/DisposicionAmbienteAula.pdf>

ANEXOS

CARTA DE CONSENTIMIENTO, CUESTIONARIO ALUMNO

Institución: Escuela República de México y Colegio Beth-el

Dependencia: Municipal, Particular subvencionado

Nº de alumnos encuestados: 10

Fecha de aplicación: 14 de septiembre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



Estimado/a alumno /a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad del Bío- Bío, y nos encontramos realizando una investigación educativa acerca del **“Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos”**, para esto; necesitamos que contestes un breve cuestionario, de manera tal que podamos ver cuál es tu valoración acerca de este tema.

Cabe señalar que tu participación en esta etapa de la investigación es meramente voluntaria. Si estás dispuesta/o a participar de este cuestionario, por favor llena con tus datos los campos correspondientes.

Yo _____ Rut _____,
alumno/a de _____, estoy dispuesta/o a participar de este cuestionario, y declaro responder con sinceridad las preguntas que éste contiene, dando cuenta por medio de esta carta que he leído minuciosamente este documento. Firma _____

Chillán, 4 de septiembre del 2012.

CARTA DE CONSENTIMIENTO, CUESTIONARIO PROFESORES

Institución: Escuela República de México y Colegio Beth-el

Dependencia: Municipal , particular subvencionado

Nº de profesores encuestados: 3 (escuela México) y 2 (Colegio Beth-el)

Fecha de aplicación: 24 de septiembre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado/a profesor/a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad del Bío- Bío, y nos encontramos realizando una investigación educativa acerca del **“Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos”**, para esto; necesitamos que conteste un breve cuestionario, de manera tal que podamos ver cuál es su valoración acerca de este tema.

Cabe señalar que su participación en esta etapa de la investigación es meramente voluntaria. Si está dispuesta/o a participar de este cuestionario, por favor llene con sus datos los campos correspondientes.

Yo _____ Rut _____,
profesor/a de _____, estoy dispuesta/o a participar de este cuestionario, y declaro responder con sinceridad las preguntas que éste contiene, dando cuenta por medio de esta carta que he leído minuciosamente este documento. Firma _____

Chillán, 4 de septiembre del 2012.

CARTA DE CONSENTIMIENTO, ENTREVISTAS ESTUDIANTES.

Institución: Escuela República de México

Dependencia: Municipal

Nº de alumnos encuestados: 10

Fecha de aplicación: 11 de octubre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado/a alumno/a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica y nos encontramos realizando un estudio de tesis acerca del “**Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos**”, cuya finalidad es conocer cuál es tu valoración respecto al tema, por lo que necesitamos que contestes una entrevista.

Tu participación en esta etapa de la investigación es voluntaria, si decides participar tendrás la libertad de omitir preguntas hechas en la entrevista y dejar de participar en cualquier momento.

Las entrevistas serán grabadas y sus registros se mantendrán en privacidad, y sólo las investigadoras responsables de transcribirla, tendrán acceso a la información que entregue.

Si está dispuesta/o a participar de dicha entrevista, por favor firme donde corresponda.

Firma participante: _____

Firma investigadoras responsables: _____
Lissette Cartes Carmen Acuña Cecilia Cisternas

Chillán, 4 de septiembre del 2012

CARTA DE CONSENTIMIENTO, ENTREVISTAS ESTUDIANTES.

Institución: Colegio Beth-el

Dependencia: Particular subvencionado

Nº de alumnos encuestados: 10

Fecha de aplicación: 11 de octubre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



Estimado/a alumno/a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica y nos encontramos realizando un estudio de tesis acerca del “**Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos**”, cuya finalidad es conocer cuál es tu valoración respecto al tema, por lo que necesitamos que contestes una entrevista.

Tu participación en esta etapa de la investigación es voluntaria, si decides participar tendrás la libertad de omitir preguntas hechas en la entrevista y dejar de participar en cualquier momento.

Las entrevistas serán grabadas y sus registros se mantendrán en privacidad, y sólo las investigadoras responsables de transcribirla, tendrán acceso a la información que entregue.

Si está dispuesta/o a participar de dicha entrevista, por favor firme donde corresponda.

Firma participante: _____

Firma investigadoras responsables:

Génesis de la Hoz Natalie Bustos Fernanda Gutiérrez

Chillán, 4 de septiembre del 2012

CARTA DE CONSENTIMIENTO, ENTREVISTAS PROFESORES

Institución: Escuela República de México

Dependencia: Municipal

Nº de profesores encuestados: 3

Fecha de aplicación: 28 de septiembre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado/a profesor /a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica y nos encontramos realizando un estudio de tesis acerca del “**Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos**”, cuya finalidad es conocer cuál es su valoración respecto al tema, por lo que necesitamos que conteste una entrevista.

Su participación en esta etapa de la investigación es voluntaria, si decide participar tendrá la libertad de omitir preguntas hechas en la entrevista y dejar de participar en cualquier momento.

Las entrevistas serán grabadas y sus registros se mantendrán en privacidad, y sólo las investigadoras responsables de transcribirla, tendrán acceso a la información que entregue.

Si está dispuesta/o a participar de dicha entrevista, por favor firme donde corresponda.

Firma participante: _____

Firma investigadoras responsables: _____
Lissette Cartes Carmen Acuña Cecilia Cisternas

Chillán, 4 de septiembre del 2012

CARTA DE CONSENTIMIENTO, ENTREVISTAS PROFESORES

Institución: Colegio Beth-el

Dependencia: Particular subvencionado

Nº de profesores encuestados: Colegio Beth-el

Fecha de aplicación: 28 de septiembre



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado/a profesor /a, somos estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica y nos encontramos realizando un estudio de tesis acerca del “**Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes significativos**”, cuya finalidad es conocer cuál es su valoración respecto al tema, por lo que necesitamos que conteste una entrevista.

Su participación en esta etapa de la investigación es voluntaria, si decide participar tendrá la libertad de omitir preguntas hechas en la entrevista y dejar de participar en cualquier momento.

Las entrevistas serán grabadas y sus registros se mantendrán en privacidad, y sólo las investigadoras responsables de transcribirla, tendrán acceso a la información que entregue.

Si está dispuesta/o a participar de dicha entrevista, por favor firme donde corresponda.

Firma participante: _____

Firma investigadoras responsables:

Génesis de la Hoz Natalie Bustos Fernanda Gutiérrez

Chillán, 4 de septiembre del 2012



CUESTIONARIO AL PROFESOR

1. ¿De qué manera distribuye a los estudiantes en la sala de clases, para realizar trabajos?
 - a. Se distribuyen al rededor de la sala de clases, con las mesas apegada a las murallas, dejando en medio un espacio para que yo me desplace.
 - b. Se distribuyen en grupos, juntando las mesas con los compañeros/as más cercanos.
 - c. Se distribuyen en orden aleatorio
 - d. Otros:

2. Para cambiar el orden de sus alumnos en trabajos grupales, ¿Cómo lo hace?
 - a. Los ordeno yo
 - b. Se ordenan según afinidad
 - c. Trabajan con su compañero de puesto, o con el de atrás.
 - d. Otros:

3. ¿Considera que la sala de clases está adornada adecuadamente para obtener un aprendizaje significativo?
 - a. Considero, que puede estar adornada para que ellos mantengan un aprendizaje significativo.
 - b. Si, está adornada para ello.
 - c. No, simplemente está adornada para algunas materias, y para un aprendizaje mecánico.
 - d. La sala no está adornada, porque eso los distrae.

4. ¿Los materiales didácticos con que cuenta son suficientes para la construcción de conocimientos?
- a. Si, la institución cuenta con variados materiales didácticos, que aportan a la construcción de los conocimientos en los estudiantes
 - b. Los materiales didácticos, con los cuales se cuenta, no son variados, pero suficientes.
 - c. Los materiales didácticos, con los que se cuenta con insuficientes.
 - d. Otros:
-

5. ¿Los alumnos muestran una actitud cooperativa en el momento de trabajar en grupo?
- a. Si, cumple con todas sus tareas asignadas.
 - b. Sólo algunos cumplen con las tareas asignadas.
 - c. No cumplen con sus tareas.
 - d. Otros:
-

6. ¿Los alumnos, cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?
- a. Siempre son cooperativos durante la clase
 - b. La mayoría de las clases son cooperativos
 - c. Algunas veces son cooperativos
 - d. No son cooperativos en la clase

7. De acuerdo al tamaño de la sala de clases:
- a) Encuentro que es adecuado, de acuerdo al número de estudiantes, por lo que me permite realizar variadas actividades.

- b) Creo que es muy pequeña para el gran número de estudiantes, por lo que dificulta que presten atención.
- c) Creo que es muy grande, dificultando el orden de los estudiantes que se ubican al final de la sala.



CUESTIONARIO AL ESTUDIANTE

1. ¿De qué manera tu profesor distribuye la sala de clases, cuando realizan trabajos en grupo?
 - a. Las distribuye al rededor de la sala de clases, con las mesas apegadas a las murallas, dejando en medio un espacio para que él/ella se desplace.
 - b. Nos sentamos en grupo, juntando las mesas con los compañeros/as más cercanos.
 - c. Nos ubicamos en orden aleatorio
 - d. Otros:

2. En cuanto al trabajo grupal. ¿Cómo se ordenan?
 - a. Los ordena él/ella.
 - b. Nos ordenamos con los compañeros que nos caen bien.
 - c. Trabajamos con nuestro compañero de puesto o con el de atrás.
 - d. Otro:

3. ¿Encuentras que tu sala de clases, está adornada con las materias que estás aprendiendo en las asignaturas de lenguaje y matemática?
 - a. Sí, creo que todo lo que hay ahí, me sirve para aprender.
 - b. No, los adornos de la sala no me sirven para aprender lenguaje y matemáticas.
 - c. Los adornos de la sala, sólo me distraen.
 - d. Es un aprendizaje mecánico, no es algo de lo que me vaya a acordar después de la prueba.

4. ¿Los materiales didácticos con que cuentan para trabajar son suficientes para que ustedes puedan aprender?
- a. Si, los materiales son variados, y aportan a la construcción de nuestro conocimiento.
 - b. Los materiales didácticos, con los cuales contamos, no son variados, pero si suficientes.
 - c. Los materiales didácticos que tenemos son insuficientes y no podemos aprender con ellos.
 - d. Otro: _____
5. Cuando trabajas en grupo, ¿Encuentras que todos los integrantes participan?
- a. Sí, todos participamos en los deberes que nos tocan.
 - b. A veces, sólo algunos participan.
 - c. No, siempre son los mismos los que trabajan.
 - d. _____
- Otros: _____
6. ¿Cooperan para mantener un buen lugar de trabajo?
- a. Siempre cooperamos durante las clases
 - b. La mayoría de las clases somos cooperativos
 - c. Algunas veces somos cooperativos
 - d. No cooperamos en la clase
7. De acuerdo al tamaño de la sala de clases:
- a. Encuentro que es adecuado, de acuerdo al número de estudiantes que somos, por lo que me permite realizar variadas actividades.
 - b. Creo que es muy pequeña para el gran número de estudiantes, por lo que dificulta que prestemos atención.

c. Creo que es muy grande, dificultando el orden de los compañeros que se ubican al final de la sala.

d. Otro: _____



ENTREVISTA AL PROFESOR

1- ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala cuales?

2- ¿Le gusta que sus alumnos realicen trabajos grupales? ¿Por qué?

3- ¿Tiene alumnos agresores en el curso? ¿cómo se manifiestan?

4- Sus alumnos si tienen alguna duda, ¿suelen recurrir a usted o a sus compañeros?

5- En su clase, ¿ha observado estudiantes tímidos que no se atreven a preguntar dudas?

6- ¿Cómo se siente al compartir con el curso?

7- ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con los alumnos en la sala de clases?

8- Anterior a esta clase, ¿ha tenido alguna experiencia en la que sus alumnos aprendieran mucho?

9- ¿Qué características son necesarias para enseñar dentro de la sala de clases?

10-¿Cómo es su sala de clases?

11-¿Usted mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala?



ENTREVISTA AL ESTUDIANTE

1- ¿Ocurren ocasiones de pelea o violencia dentro de la sala cuales?

2- ¿Te gusta trabajar en grupo? ¿Por qué?

3- ¿Tienes algún compañero que te molesta a diario? ¿qué te hace?

4- Cuando tienes dudas en clases, ¿sueles preguntarle a tu profesor o compañero?

5- ¿Sientes vergüenza de tus compañeros te molesten al preguntar tus dudas en clases?

6- ¿Cómo te sientes al estar compartiendo con tu curso?

7- ¿Cómo ha sido la experiencia de tratar con tus compañeros en la sala de clases?

8- Anterior a esta clase, ¿has tenido alguna experiencia de clase motivante en la que aprendieras mucho?

9- ¿Qué características son necesarias para aprender dentro de la sala de clases?

10-¿Cómo es tu sala de clases?

11-¿La profesora mantiene reglas de limpieza e higiene dentro de la sala?
¿cuáles son?
